

Seed sans Gundam

par Canelle

NdA : C'est une fics née d'une intoxication à gundam Seed. J'adooooooooore cette serie. Comme le titre l'indique, ça ne parle pas du tout de robots géants, du moins au début. et en fait ça n'a qu'un rapport lointain avec la serie. Disons que le cadre historique est le même, et que je reprends certains thème, dont le Seed. Et que j'ai repris et réadaptés les personnages, en en rajoutant de mon cru. Pour les modifications les plus notoires :

- Kira est avec les coordinators.*
- Asrane est une naturelle. Oui, oui, UNE (feminin) naturelle. pas génétiquement modifiée. Originnaire d'une colonie neutre, Heliopolis.*
- Cagali est une enfant, et n'a (à priori sauf si je change d'avis) pas de rapport avec Kira.*

De temps en temps, je récapitules les personnages que j'ai introduit dans l'histoire.



1 Vase clos....

1.1 Sans nom

Ils n'avaient plus de noms. Ils n'avaient plus d'humanité. Ils étaient devenus les projets Seed01, Seed02, Seed03, Seed04, Seed05 et Seed06. Des militaires prisonniers de guerre, des civils capturés. Ils avaient disparus des registres et des listes des hommes pour ne plus être que des cobayes. On appelait ce projet : SEED.

Les six cobayes étaient arrivés ensemble, blessés, hagards, sous le choc. On leur avait donné à tous une combinaison bleue portant leur numéro et on les avait jeté par deux dans les chambres-cellule. Les deux hommes ensemble, Seed 03 et Seed 02 ensemble, Seed 01 et Seed 04 ensemble. Au bout de quelques jours, leurs blessures avaient été guéries et le choc était passé. Tous avaient repris un comportement normal.. sauf une

La Seed 03 était assise sur le sol de la première cellule, ou plutôt affalée comme un pantin sans vie, ses grands yeux verts noyé dans le vide, les lèvres entrouvertes. Depuis son arrivée ici, elle n'avait pas dit un mot. Ses cheveux noirs étaient poisseux de sang, sa combinaison bleue tachée et déchirée, mais elle ne fit pas un geste pour suivre sa compagne de cellule dans la douche. Avec énervement, la Seed 02 lui cria : "Asrane ! Va au moins te laver, c'est répugnant." Mais la Seed 03 ne sembla rien entendre. Elle resta là, immobile.

Depuis qu'elle était arrivée, en même temps que les six autres cobayes du projet Seed, Asrane était restée prostrée. Bien sûr, tous les autres Seed aussi avaient connu le même désespoir, mais c'est la seule qui n'était pas arrivée à en sortir. Elle ne sortait de son abattement que lorsqu'elle passait en mode Seed lors des expériences, où elle devinait une véritable furie, massacrant les scientifiques et les gardes passant à sa portée. Aujourd'hui encore, elle avait réussi à déjouer les sécurités et à égorger une personne, avant d'être immobilisée par les gardes. C'était une Seed extrêmement intelligente, même en pleine furie.

A l'extérieur de la cellule, le docteur Selene hocha la tête avec satisfaction. La Seed 03 était de bonne qualité, elle avait

bien fait de la ramener avec elle. Le seul problème étant son attitude en-dehors des séances expérimentales. Voyant la scientifique de l'autre côté des barreaux en sortant de sa douche, la Seed 02 l'interpella violement : "Changez-moi de cellule!! Je ne supporte plus d'être avec cette loque!! "

Comme Selene ignore les aboiements de la Natural, celle-ci commença à s'énervier : " Changez-moi de cellule! Changez moi de cellule ou je la tue!! Je vais la tuer!!"

Seed 02 n'en pouvait plus du désespoir de l'autre Seed, elle n'en pouvait plus de cette compagne qui ne bougeait pas, ne se lavait pas, ne mangeait pas, ne parlait pas. Attrapant Seed 03 par les cheveux, elle la secoua avec violence.

Seed 02 : " Bouge!!! Fait quelque chose!!"

Elle la secoua de plus en plus fort, envoyant la tête de sa compagne d'infortune cogner le mur. Les autres Seed alertés par les cris essayèrent de savoir ce qui se passait depuis leur cellule. Mais personne ne répondit à leurs questions. Dans la première cellule, Seed 02 était de plus en plus enragée. Ses cris de rage devenus incohérents, elle frappait maintenant Seed 03 de toutes des forces.

Soudain, le Seed 03 s'activa, réflexe de survie face à un ennemi, et elle bondit sur la Seed 02, toutes griffes dehors. Toutes les deux complètement enragées, les deux Seed commencèrent à se battre, chacune essayant de tuer l'autre. Selene bondit sur le système de sécurité. Un puissant gaz somnifère jaillit et inonda la cellule. Mais malgré l'engourdissement, les deux femmes continuèrent de se battre. Heureusement, elle furent séparées par les gardes avant de se porter un coup mortel. Maintenus par 6 hommes, Seed 02 hurlait et se débattait. Elle était blessée et devait être emmenée au bloc de soin. Après le départ de Natalu, le Seed 03 se désactiva et elle s'effondra sur place, n'ayant plus la volonté de bouger.

Selene la regardait, ne sachant que faire, quand elle entendit la Seed 01 crier : "Mettez-moi dans sa cellule!"

Selene : " Sûrement pas! Elle est bien trop dangereuse pour toi." La Seed 01 était sa plus précieuse cobaye, la mettre avec une telle furie...

Seed01 : " Elle ne me fera rien, je le sais. Je vais m'occuper d'elle."

Selene réfléchit... effectivement, Seed 03 n'avait jamais été agressive envers Seed 01. On pouvait toujours essayer. Avec précaution, la Seed 01 fut transférée dans la cellule où Seed 03 est affalée sur le sol.

Fray, Seed 01, s'agenouilla devant Asrane, Seed 03, essayant d'accrocher son regard, mais ses yeux gris ne rencontrèrent que le vide en face d'elle. Avec douceur, Fray prit le visage taché de sang et de sueur d'Asrane entre ses mains. Puis elle l'attira vers elle, la prenant dans ses bras et la berçant en chantonnant à voix douce. Asrane se laissa faire, elle ferma les yeux, se détendit. Longtemps, Fray la serra contre elle et lui caressa le dos et les cheveux. Sentant finalement Asrane répondre et bouger, Fray la fit se relever. Asrane soutenue par la jeune rousse se laissa docilement entraîner dans la douche.

Fray alluma tous les jets, et l'eau chaude jaillit à flot, inondant les deux femmes. Le sang séché dans les cheveux d'Asrane commença à ruisseler sur son cou en fins filets rouge. Fray retira sa combinaison bleue et la lança dans un coin, puis avec des gestes très doux, elle fit glisser celle d'Asrane à terre. La jeune femme se laissa faire encore, mais Fray la sentit trembler sous ses mains. Et elle leva les yeux vers ceux d'Asrane. Pour la première fois, leur regard s'accrochèrent, et Fray put lire le désespoir et la tristesse sur son visage. Fray serra la grande fille tremblante dans ses bras, lui parlant comme à une petite fille : " Chut, là, ça va... ça va, ne t'inquiètes pas, je suis là. Je veille sur toi, Asrane. Appuie toi sur moi."

Les larmes d'Asrane si longtemps retenues, commencèrent à perler dans ses yeux. Puis elles jaillirent en une explosion de sanglots. Tremblante et pleurant avec violence, Asrane s'accrocha à Fray de toutes ses forces. Fray sourit et lui caressa doucement le dos, les cheveux, le visage, enveloppant de tendresse le désespoir de sa camarade.

Après un long moment, enlacées sous l'eau chaude, les sanglots finirent par se calmer, les larmes se tarirent. Vidée, fatiguée, Asrane se laissa guider par Fray qui la sècha et la coucha sur un

des lits. Puis Fray se glissa à coté d'elle et l'entoura de ses bras. Elles s'endormirent comme ça, toutes les deux. Quand le matin se leva, Asrane avait retrouvé une raison de vivre, et Fray avait trouvé une protectrice pour la défendre contre tous les dangers.

1.2 le vase

Comme tous les matins, des la premiere sonnerie du reveil, Fray se leve et entre dans la douche immédiatement. Asrane traine encore un peu et attends la deuxieme sonnerie pour s'extraire de son lit tout blanc. Puis elle enleve ses vetements de nuit pour enfiler sa combinaison bleue. Sortant de la douche, Fray fait de meme. Puis elles se mettent devant la grande porte qui occupe tout le mur de leur chambre, et elles attendent. 30 secondes plus tard, le lourd rideau de fer se lève, dévoilant les barreaux épais de leur cellule et le couloir vide. S'appuyant au maximum contre les barreaux pour regarder à droite, les deux femmes font passer leurs bras gauche entre les barreaux et agitent la main. De deux cellules semblables à la leur sortent aussi deux bras. Et six voix ensemble lancent un "bonjour" ensommeillé.

Après le bonjour habituel, les six cobayes voient arriver la femme qui leur apporte leur repas. Depuis près d'un an qu'elle leur apporte leur plateau, et les seed n'ont toujours pas réussi à savoir son nom. Elle ne les regarde meme pas en face quand elle glisse les plateaux par l'orifice prévu sous les bareau. Le dégoût se lit sur son visage, et elle ignore leur questions et leur tentative de conversation. On ne parle pas avec des animaux. Alors les Seed l'ont surnommé Nectar. Tout ceux du projets ont ainsi un surnom tiré de la mythologie grecque, donné par les seed. Et seuls les Seed le savent. C'est leur langage secret. Les seed aussi se sont donné des surnoms entre eux, mais ces surnoms ont un veritable sens, venant de leur capacité seed.

Mais qu'est-ce qu'au juste le Seed ? c'est justement ce qu'on étudie dans ce centre de recherche de l'armée coordinator, Zaft. Les coordinators sont tres fiers de la perfection de leur genome et des optimisations qu'ils ont reçu par transformation de leur ADN quand ils étaient des foetus. Mais recement, ils se sont

aperçu que certains Naturals pouvaient les surpasser...De simple Naturals étaient plus proches de l'humains parfaits qu'eux. Ou plus exactement, ils le devenaient. Des gens ordinaires, imparfaits comme tous les naturels, développaient au cours de leur vies des capacités qui sortaient légèrement du lot. Le but du centre de recherche était de localiser sur ces naturels les gènes responsable de ce changement, d'étudier l'évolution des sujets au cours du temps, de faire progresser ces capacité...et surtout de produire des fœtus doué de cette capacité de Seed. La localisation des gènes était presque achevée, et la production de fœtus bien avancée, grâce aux cellules reproductrices prélevée sur les cobayes. Quelques transformations génétiques avaient été nécessaires sur les cellules œuf ainsi formée pour en corriger les défauts. Mais maintenant une cinquantaine de futurs seed grandissaient dans les uterus artificiel du centre . Ils n'étaient pas encore parfaits, mais ils seront de très bon sujets d'observation. La phase d'observation et d'optimisation du Seed des 6 cobayes était encore en cours. Les cobayes recelaient encore plein de talents qui ne s'exprimaient pas, et le Docteur Selene était au comble de la joie devant le succès de son expérience. Mais bientôt, elle aurait de quoi se réjouir encore plus.

Une fois les petits-déjeuners avalés, les jeunes Seed se placent devant les barreaux et tendent leur mains en avant. Les soldats de garde leur passe les menottes, examine soigneusement l'absence de tout arme sous les combinaison moulantes bleues, puis font se soulever les barreaux, et emmènent les cobayes vers les laboratoires et les salles d'optimisation. Toutes la journée, seuls, en paire ou en groupe, ils vont enchaîner les mesures, les expériences, les cours et les séances de sports. Puis le soir, on les ramène dans leurs cellules. Ils ont encore quelques heures de libres pour discuter, faire de l'ordinateur dans leur cellules, prendre une douche, avant que le rideau de fer ne retombe sur les fenêtres et sur les portes, les coupant des autres cellules. Les ordinateurs s'éteignent, les lumières se baissent pour ne devenir que de simples veilleuses. C'est l'heure de dormir.

1.3 gouttes d'eau.

Mais ce matin, ce n'est pas comme d'habitude. Fray ne saurait dire quoi, mais il y a quelque chose de différent. Les autres ne s'en sont pas aperçu, mais quand elle leur dit, ils l'écoutent attentivement. C'est la "Cassandre", elle anticipe les choses. Inconsciemment, elle peut deviner l'avenir en connaissant le présent. Mais elle a bien pris garde à ne pas le montrer aux Docteurs. Si Cassandre dit qu'il va se passer quelque chose, alors les autres Seed se préparent à l'accueillir, quoiqu'il arrive. Ceux qui planifient Asrane "Circée" et Vincent "Ulysse", concentrent toutes leurs ressources mentales à préparer des lignes d'action qui seront exécutées par Florent "Ares", Natalu "Nemesis" et Maria "Diane". Peu de parole et de gestes seront nécessaires pour transmettre les ordres, et parmi leur gardien et gardiennes, personne ne verra qu'ils ont communiqué.

Ce matin, les Seed sont prêt à quelque chose.

Ce quelque chose, c'est une petite fille blonde âgée d'à peine 6 ans, qui pleure et se débat, trainée par des gardiennes. Le Docteur Selene qui l'accompagne, informe ses chers cobayes que c'est le Seed07. Ils en restent sans voix d'horreur. Fray est la première à réagir en voyant que les gardiennes l'emmenent plus loin dans le couloir.

Fray : "Mettez la avec nous dans notre cellule ! ne la mettez pas seule dans la cellule 4 !"

Les autres rencherissent et soutiennent la demande de Fray, cherchant des arguments qui toucheront le docteur en chef. Inutile de faire appel à l'humanité, mais à l'efficacité.

Natalu : "si elle est isolée, elle ne développera pas son Seed !"

Asrane : "en nous voyant comme exemple, elle le fera naturellement."

Maria : "On pourra lui apprendre nos trucs pour être plus efficaces."

Ces paroles ont l'effet escompté sur le docteur, et vont dans le sens de ses recherches. Les Seed sont plus efficaces ensemble, et ils ont trouvés des moyens pour déclencher leur capacité sur-humaine presque sur commande. Il n'y a qu'un Seed qui pourra

l'expliquer à un autre Seed. C'est ainsi qu'un petit paquet blond et hystérique échappe aux bras freles de Fray pour atterrir dans ceux plus solides d'Asrane. La journée fut accordée aux Seed pour qu'ils puissent apprivoiser la petite 07. Et pour une fois, ils eurent le droit de tous se réunir dans la petite cour où ils prenaient le soleil artificiel de la colonie.

La petite s'appelait Cagali. Et Natalu repéra tout de suite sur son bras...

Natalu : "Elle a un implant ! elle a une identité !"

Asrane : "eh ? c'est vrai ! Alors, tu es ...une coordinator ?"

Fray : "comment est-ce possible ? elle ne devrait pas être ici. C'est une humaine ..."

Oui, une humaine. Dans le monde Coordinator et les colonies, seuls sont reconnus véritablement humains ceux qui sont coordinators. Pour les différencier des naturels, les vrais humains reçoivent à la naissance un implant de micro machine dans le bras. Cette micro machine est la mémoire de leur identité, la preuve de leur humanité. Bien sûr, au début, ce n'était pas le but de cette micro machine. Elle permettait essentiellement de s'assurer que des gens avec des génomes incompatibles ou trop proches n'essaient pas d'avoir des enfants. Au début il n'y avait qu'une seule humanité. Et personne ne faisait la différence entre les coordinators et les naturels. Puis le climat s'était dégradé, un nouveau racisme était apparu, et cela avait fini par dégénérer en une guerre entre la Terre (naturels) et les colonies (coordinators). Une guerre qui durait et s'enlisait sans jamais se finir, pendant que la haine d'une moitié de l'humanité pour l'autre gagnait de plus en plus d'adeptes. Pour beaucoup de Naturels, un coordinator n'est pas un humain. Pour beaucoup de coordinators, un naturel n'était pas un humain.

Cagali se renferma encore plus dans son silence. Toutes les cajoleries et la gentillesse d'Asrane et Fray ne parvenaient pas à franchir la méfiance de la petite. Il faudra du temps pour l'apprivoiser. Les seed arrêteraient de s'entasser autour d'elle, laissant à Fray et Asrane le soin de materner la fillette. Maria commença une série de mouvements lents, Florent et Natalu une simulation de

combat. Assis sous les chauds rayons du faux soleil, les autres les regardait. Ils Assimilaient. Asrane chuchota à mi-voix à Cagali :” Regarde comme ces mouvements sont jolis, regarde les comme si tu voulais faire pareil, imagine toi en train de faire pareil. Et le jour ou tu en auras besoin, tu referas ces gestes.”

Un seed assimile les connaissances et les réutilise de maniere optimales. Mais le docteur est passé à coté de cet aspect du Seed, pour ne se concentrer que sur son aspect Berserker et Surhomme.

Les gardiens et leurs mitraillettes signalent aux Seed qu’il est l’heure de rentrer au bercail. Sagement, ils reviennent derriere les barreaux de leurs cellules respectives. Fray et Asrane font visiter la leur à Cagali. Le tour est vite fait, une grande chambre avec deux lit, deux bureaux et deux ordinateurs encastrés, deux chaises et une petite salle de bain. Une petite armoire contenant des piles de combinaisons bleues complete l’ameublement. Ah, la combinaison, il n’y en a pas de la taille de la petite. Il faudra aussi installer un lit en plus...et demander des jouets. Cagali regarde son nouvel environnement avec de grands yeux bruns inquiet et tristes. Elle s’assoit sur le lit de Fray. Elle n’a toujours rien dit depuis son arrivée.

La journée des 7 Seed s’ecoule doucement, c’est un peu comme une journée de vacance pour eux. Fray et Asrane ont établi un debut de communication avec Cagali en lui montrant comment utiliser leur ordinateur. Les fournitures demandées par les Seed arrivent dans l’apres-midi. Un lit d’enfant, des uniformes de petites tailles, mais pas de jouet.

Natalu commente de sa cellule : ”Le Docteur ne doit meme pas savoir ce que c’est.”

Fray : ”Au moins, on a eut rapidement ce dont on a besoin. Cagali, regarde, tu va avoir des vetements comme nous maintenant. Viens, je vais t’aider à les mettre. ”

La petite fille réagit avec curiosité tandis que Fray l’aide à rentrer dans la combinaison bleue. Elle est parfaitement à sa taille. Asrane ”ça te va bien Cagali! maintenant tu es une vraie Seed. Regarde, on est tous pareil.”

Cagali : ”c’est quoi un Seed ?”

Fray : ”Un seed ? eh bien, comment dire..... c’est quelqu’un de

spécial. Voilà. Ici, ceux qui sont habillés en bleus ont quelque chose de différent. Alors le docteur nous étudie pour voir pourquoi on est différent. ”

Cagali : ”Des gens parfaits, c’est ce que le docteur a dit.”

Asrane : ”Pas vraiment parfait...mais dans certains domaines meilleurs que les autres. ”

Cagali : ”Alors ils se sont trompés. Je suis pas Seed. Je suis ratée”
Un silence gêné accueille la petite voix de Cagali.

Fray : ” Tu es ratée ? oooh, moi je ne vois rien du tout de raté. Qui c’est qui t’a dit ces méchantes choses ? ”

Cagali : ”C’est maman qui a dit.....que j’étais toute ratée..... ” la fillette se met à sangloter tout doucement en poursuivant.”Mes yeux sont pas bleus comme elle voulait.... et je suis bête... et j’ai pas les bons gènes.... alors maman ; elle a dit que j’étais ratée.....et elle m’a donné au docteur. ”

Elle pleure maintenant de plus en plus fort. Fray et Asrane se précipitent immédiatement pour serrer fort dans leur bras ce gros désespoir.

Asrane : ”Mais non, tu n’es pas ratée du tout. Tu es une très mignonne petite fille. C’est très joli les yeux bruns. Et tu n’es pas bête du tout.”

Fray : ”Un, deux , trois, quatre, cinq, je compte 5 doigts sur ta main. Le compte y est. Hum, il y a deux yeux, deux oreilles, un nez, une bouche. Mais elle n’est pas ratée du tout cette petite !”

Cagali : ”Ma maman avait demandé au docteur des yeux bleus ! et ils sont tout bruns ! c’est parce qu’il a raté le génétique ! Alors tout le reste est raté aussi. ”

De deux cellules plus loin, Florent essaye d’intervenir dans la conversation. ”Tu sais Cagali, quand on a un bébé, c’est toujours une surprise. On ne peut jamais choisir à quoi il ressemblera vraiment.”

Fray : ”Oui, c’est ça ! Tu sais, Cagali, avoir un bébé, c’est comme recevoir un cadeau bien emballé. Tu as déjà reçu un cadeau emballé dans un papier, non ? Oui, alors un bébé c’est pareil. Quand tu vois le paquet, tu imagines plein de choses en le voyant dedans, quelque fois, tu penses même savoir ce qu’il y a dedans, puisque c’est toi qui a demandé. Et quand tu ouvres le paquet,

tu trouves quelque choses dedans qui est un peu different. Alors tu es un peu déçue. Mais comme c'est quand meme un tres beau cadeau, apres tu es tres contente de l'avoir. Un bebe, c'est pareil. Quand il naît et qu'il grandit, il devient pas tout à fait comme on le pensait, mais on est quand meme tres content. "

Cagali : "Mais maman et papa, ils etaient pas content de moi. "

Asrane : "c'est parce qu'il ont oublié l'histoire du cadeau. Il n'ont pas pensé qu'il pourrait y avoir des surprises. Il ne doivent pas aimer les surprises. Mais tu es quand meme un tres joil cadeau pour eux, meme si ils ne le savent pas. "

Et c'est ainsi que Cagali entra dans le projet Seed. Et le boule-versa.



La vie des Seed avait repris son cours habituel, entre experimentations, mesures et entrainements. Cagali aussi travaillait comme eux. Elle voulait vraiment etre comme les autres Seed, au risque parfois d'en faire trop. Et elle était vraiment douée, en plus.

La premiere fois que les gardes armée l'emmenèrent dans les laboratoires, menottée, elle pleurait tellement de terreur que les chercheurs ne purent prendre aucune mesures. Heureusement, le docteur eut la présence d'esprit de faire venir Fray dans la meme piece pour la rassurer. Les analyses de ses ondes mentales et de ses réactions revelerent que seed07 etait tres proche de seed06 et seed03. Le type de seed dont se méfiait le plus le docteur,

qui les soupçonnait de pouvoir coordonner les actions des autres types pour les rendre veritablement dangereux. Sans l'element moteur de 06 et 03, la force de 02, 04 et 05 n'est pas utilisé de façon optimale et les cogitation de 01 ne menent à aucun resultat concret. Il y avait dans cette petite un danger potentiel, mais aussi de grandes esperances...par contre le seed06.....

La séance de natation de Natalu et Maria ayant prit du retard, quand les gardes les ramenant à leur cellule, les autres seed sont deja en train de repartir. Cela donne une rare occasion à Natalu et Florent de se croiser. Et meme de s'embrasser brievement, avant que les gardes ne les separa en tirant sur les chaines des menottes.

Cagali : "Ils se sont fait un bisous! "

Asrane : " C'est normal, ils sont amoureux . "

Cagali reflechit intensément un petit moment. Puis elle dit : "Je ne savais pas que les naturels pouvaient etre amoureux. "

Asrane et Fray en resterent bouche bee.

Fray : "Comment tu sais qu'on est des naturels? "

Asrane : "Tu croyais que les naturels sont quoi?"

Cagali : "C'est la dame qui donne à manger qui me l'a dit. Elle a dit que vous etiez de sales naturels, et qu'elle allait etre tres gentille avec moi parce que je suis une coordinator."

Fray : "C'est pas gentil, Cagali."

Cagali : "Je sais. Avant, je croyais que les naturels, c'était des mechants pas beaux. Mais en fait, les naturels, c'est comme les coordinators. Moi au debut, je savais pas que vous etiez naturels, et meme maintenant, je sais pas faire la difference entre les coordinators et les naturels."

Asrane : "C'est normal. Il n'y en a pas. Ce sont tous des etres humains."

Cagali : "Mais alors pourquoi ils se font la guerre?"

Asrane : "Parce qu'ils ne veulent pas voir que tous sont des humains."

Apres leur séance de tir, Fray, Asrane et Cagali rentrent à leur cellule, fatiguée. Mais en passant devant la cellule des garçons...
Fray : "Florent ? tu es seul ? Ou est Vincent ?"

Florent : "Je ne sais pas. On a été séparé apres notre séance. Il avait bien cartonné pourtant. Il n'est toujours pas revenu....
Fray, qu'est ce qui lui arrive?"

La maniere dont la question est posé fait comprendre à la "Cassandra" qu'elle doit se servir de son don. A peine entrée dans la cellule, elle s'étend sur son lit et elle laisse ses pensées dériver, flotter sur l'ensemble de ses souvenir, mer mouvantes et refluant de données. Et brusquement, les liens se forment sous les yeux de Fray.

Fray : "Il ne reviendra pas!"

Les autres seed se tendent en ecoutant Cassandra s'expliquer.

Fray : "Je pense qu'il vont...le tuer. Ils l'ont deja tué! Il était trop fort en simulation, mais en meme temps, il avait une baisse de rendement ces derniers temps. Le docteur a pensé qu'il n'était plus utile de le garder maintenant qu'on a une autre Circée. Inutile..non, dangereux, trop dangereux. C'est ça."

Florent : "Ce n'est pas possible! Ils ne peuvent pas..;le tuer, comme ça..."

Maria : "Nous ne sommes que des cobayes, florent."

Florent : "Non.... Vincent "

Le rideau de fer du couvre feu tombe sur un couloir silencieux et sombre. Les seed ne pleurent pas, ça fait longtemps qu'ils n'ont plus de larmes à verser. Les paroles de Fray ont remué les données d'Asrane. Elle s'agite dans son demi-sommeil tandis que les plans et les informations se tissent et se forment dans sa tete.

Les seed portent silencieusement le deuil de leur compagnon. Les filles assises sur le petit coin d'herbe de la cour pendant leur pause-aération ne discutent même pas. Elles pensent. Asrane pense. Elle trame le plan de leur survie, et elle transmet aux autres des elements encore incomplets d'action. Mais tout est encore flou.

1.4 debordement

Les progres de Cagali étaient impressionant. Elle apprenait en observant les autre Seed, et elle apprenait vite. Aux exercices de tir, malgré la maladresse et le manque de maitrise de son petit

corps d'enfant, ses résultats étaient très bon. Et elle retenait beaucoup de choses lors des tests mémoriels. Cette progression excitait le docteur Selene au plus haut point, mais inquiétait son assistante Helena. Elle pensait fermement que les seed étaient des bêtes sauvages et dangereuses, encore plus en groupe. Elle s'était beaucoup disputé avec Selene au sujet de l'intégration de la petite dans le groupe. Et elle voyait avec inquiétude que ses prévisions devenaient exactes. Cagali devenait une mascotte pour les seed, non, un moteur...hm, plus précisément, un but. Un concentrateur de force. Dangereux.

Demain, le docteur Selene partirait pour une semaine en conférences dans une autre colonie...ça lui laisserait le temps pour agir, pour tuer dans l'œuf ce danger potentiel.

Une soirée presque comme les autres. Florent, Natalu, Maria et Asrane reviennent vers le quartier des cellules, menotés. Fray et Cagali, dispensée de la dernière séance de sport, sont tranquillement dans leur cellule. Mais il y a quelque chose qui inquiète Fray. "Cassandra" sent le danger, il y a une menace, mais elle n'arrive pas à préciser laquelle exactement. Il faut qu'elle trouve tant qu'il est temps.

Des gardes se profilent devant les barreaux de la cage et demandent à Cagali de sortir. Fray réalise. Mais que peut-elle faire ? Paralysée par la peur, elle voit les barreaux s'ouvrir pour laisser passer Cagali...ils vont l'emmener. Fray entend venant des deux côtés du couloir les bruits de pas des autres seed qui reviennent. Alors elle réagit. Elle se jette sur le premier garde, et pousse Cagali le plus long possible en criant. "ILS VEULENT TUER CAGALI! ILS L'EMMENT!"

Le deuxième garde essaye de saisir la petite fille, pendant que Fray se bat avec le premier, mais Cagali a compris, et elle part en courant par un côté du couloir.

"Halte ou je tire!"

Fray n'est pas forte, comparée aux autres, mais sa vitesse est effrayante quand elle est Bersek. Son pied a frappé le fusil qui lâche sa rafale de balles dans le sol. Un craquement retentit, et le premier soldat s'enfonce, la nuque brisée par la torsion. Fray sort le couteau du cadavre et attaque l'autre. Les autres soldats

arrivent en renforts pour maîtriser la furie.... Sans s'apercevoir de ce qui se passe aux deux bouts du couloir.

Des qu'Asrane a entendu le cri de Fray, "Circée" s'est enclenchée. Elle voit ce qu'elle doit faire. Un clignement de paupières, et la chaîne des menottes d'Asrane ne ressort sur le coup de sa gardienne. Une micro-seconde plus tard, Natalu fait de même. Tout en étrangeant deux des gardes, les deux seed basculent en arrière pour déséquilibrer celles qui les suivent, puis celles sur le côté. Leur vitesse est sur-humaine. Elles sont berserk.

De l'autre côté du couloir, l'arrivée de Cagali dans les pattes des gardes a fourni l'occasion à Florent et Maria pour leur voler un couteau. En moins d'une minute, tous leurs gardien sont à terre, baignant dans le sang. Les deux seed détachent leur menottes et courent aider Fray. Mais quand ils arrivent, la dizaine de gardien a réussi à repousser la jeune fille dans sa cellule à coup de matraque électrique, et ils ont enclenché le système de sécurité. Les lourds barreaux de métal se sont soudés à la base. Les gardes sont sauvés. La moitié d'entre eux gisent à terre. Mais il n'ont pas le droit de tuer Seed01, elle est trop unique. Sauvés ? Quatre ombres s'abattent sur eux. Et plus aucun ne reste debout.

Asrane : "Fray !"

Fray : "Ne faites pas attention à moi ! sauvez vous avant qu'ils n'enclenchent les sécurité du couloir ! sauvez Cagali !"

Aucun des autres ne discute, et ils s'élancent vers la droite sous l'impulsion d'Asrane. Ils ont pris sur les corps des gardes des armes et des clés, des passes. Lancés à pleine vitesse, ils franchissent trois niveaux de sécurité successifs avant d'être pris en chasse par un groupe de garde. Les balles commencent à pleuvoir. Florent et Maria se retournent et tirent. 8 millièmes de secondes, 8 balles, 8 morts. Les gardes se replient à l'abri d'un couloir. Asrane verrouille la porte qu'ils viennent de passer. Elle sait où elle veut aller, mais des soldats arrivent de tous côtés maintenant. Il faut grimper. Un passage délicat. Une simple échelle qui mène à l'étage supérieur.. que les gardes inondent de balles. Maria Bouge. Avance, tire, recule. trop vite pour les gardes. 4 morts.

Profitant de la distraction, Natalu a sauté dans l'ouverture du plafond et elle aide Asrane à se hisser. Florent leur tend Cagali e bondit à son tour les rejoindre. Une rafale de balle, tentative suicidaire des derniers gardes survivants à Maria le fauche à mi hauteur.

C'est le deuxième Seed à mourir. Natalu se penche par l'ouverture. L'adrénaline qui court dans ses veines couvre la douleur qui l'envahit. La rage de vivre est trop forte chez les seed en berserk. Maria achève les derniers gardes et les rejoint. La trappe est verrouillée et les 4 femmes continuent leur courses en silence. Elles doivent réussir. Elles doivent faire sortir Cagali. A Tout prix.

Elles n'ont presque plus de munitions. Plus assez pour atteindre leur but. Elles prennent une décision. Rapidement, en silence. Natalu pointe son doigt sur Asrane et lui dit : "Toi, promets-moi de ne jamais revenir ici. "

Asrane fait un signe de tête, puis elle attrape Cagali et elles se glissent sur la corniche extérieure. Natalu et Maria, prennent un chemin parallèle à elles, mais à l'intérieur. L'irruption de Natalu et Maria dans la salle de contrôle de l'aéroport du centre crée la panique. Les uns après les autres, gardes et contrôleurs aérien tombent, fauchés par les balles mortelles, puis par les lames des deux femmes. Et personne ne remarque les deux ombres qui grimpent sur le toit. Dans la confusion totale de la salle de contrôle, une balle finit par atteindre Natalu, puis Maria. Natalu est gravement touchée et elle tombe, incapable de se relever. Maria parvient à rester debout. Les renforts encadrent la salle de contrôle et leur somme de se rendre. Maria leur répond : " nous, naturels, avons un honneur. Mieux vaut mourir debout que de vivre à genoux. " Puis elle s'élance vers la dizaine de mitraillette pointée sur elle, son couteau en mains. Le crépitement sinistre retentit, maculant de rouge les vêtements bleus de Maria. C'est la troisième Seed à mourir.

Accompagné des infirmiers et chirurgiens, le docteur Hélène contemple le massacre. Elle avait raison...mais comment le docteur Selene va-t-il réagir à la perte de 3 de ses cobayes ? la seed02 va-t-elle survivre à ses blessures ?..... et où sont les deux

autres ? Les reflexions du docteur sont interrompue par la vibration de la navette de ravitaillement qui décole en rasant de près la tour de controle.

Helena : "Franchement, il faudra dire au pilote d'arreter de jouer les cow-boy."

Accroché par une cable au train d'atterrissage de la navette, Asrane et Cagali tiennent le plus longtemps possible ; quelques secondes sont suffisantes. Elles franchissent les grillages du centre à basse altitude, puis lachent prise à bout de force. Le parachute d'Asrane s'ouvre suffisamment pour ralentir leur chute dans la foret en-dessous. Mais les deux femmes, Cagali attachée à Asrane, ont perdu conscience dans le choc.

2 Dentelle Noire

Asrane s'agite et gemit. Dans le delire causé par une forte fièvre, elle revoit par flash ses amis Milliyae, Sai, Tohru, Kazi... le sang rouge , l'odeur de la poudre, le bruit des détonations. Et pourtant tout avait si bien commencé.

2.1 flash-back

Heliopolis, colonie Orbienne.

C'est la fin de l'année, et les étudiants se pressent devant les panneaux d'affichage de l'université. Les resultats des examens viennent d'être affichés. A l'arrière de la cohue, un petit groupe de 5 personnes attends avec impatience de pouvoir s'approcher des listes. Il y a deux filles et trois garçons.

On peut reconnaître Asrane parmi eux. ... Et on ne peut pas la louper de toute façon. Avec ses longs cheveux noirs attachés en un invraisemblalbes chignon mêlé de rubans multicolores, une robe blanche flottante unie, décorée par endroit des mêmes rubans, elle attire le regard. C'est encore une des créations de Milliyae.

Milliyae est la deuxieme fille du groupe. Elle est aussi petite qu'Asrane est grande. C'est parce que sa mère a voulu une fille de petite taille. Ses cheveux sont chatains, mais ce n'est pas sa

couleur d'origine. Milliyae est née avec les cheveux roses fushia, malheureusement pour elle. Et son sens de l'art et de la mode a tres vite conduit Miliyae a hair ses cheveux, et à en vouloir à sa mère pour avoir demandé une telle couleur. Miliyae avait fini par couper les ponts avec sa famille et quitter PLANT, pour aller à Heliopolis s'inscrire dans une ecole de modiste. Elle s'était teind les cheveux et les sourcils en chatains, et s'était offerte une epilation totale au laser pour faire disparaître toute trace du moindre poil rose. Moyennant quoi, elle pouvait maintenant s'habiller en orange ou en vert, ses couleurs préférées.

Asrane et elle étaient en co-location depuis plusieurs années, et Milliyae utilisait Asrane comme mannequins. Les 3/4 du temps, Asrane était habillée avec des créations de Milliyae. Aujourd'hui ne derogeait pas à la regle.

Enfin, à force de jouer des coudes, le petit groupe réussi à atteindre la liste des reçus. Les noms de Tohru et Kazi figurait parmi les mentions Bien, mais le plus interessant est le haut de la liste :

- 1^{ere} : Asrane 527/600, mention tres bien
- 2^{eme} : Sai 526/600 mention tres bien

Asrane a un petit sourire de triomphe pendant que les 4 autres l'applaudissent, et que Sai, bon joueur, s'incline devant elle.

Sai n'était arrivé que depuis cette année à l'université . Originaire de PLANT, il avait fui la guerre pour etre accueilli à bras ouvert dans la section informatique de l'université... Sai avait assez vite repéré Asrane de sa place préféré dans l'amphi 2A (en haut au milieu). Difficile de ne pas remarquer cette fille aux tres longs cheveux noirs qui dormait comme un bébé pendant les 3/4 des cours magistraux, sur le 13ieme rang à gauche. Ce n'était qu'au resultat des examens d'hiver qu'Asrane remarqua Sai : Il avait de meilleures notes qu'elle à deux des modules. Asrane était extremement vexée. Depuis 4 ans, elle était la major de tous les modules de sa section... et elle se faisait doubler par..... un garçon. L'orgueil féminin d'Asrane s'enflamma. Elle avait un rival.

Mais la vie aime bien jouer des tours, et decida de compliquer la situation. Un professeur renommé vint tenir des conférences

pour les étudiants de toutes les sections scientifiques. Naturellement, Asrane voulu y assister après son TD, mais en arrivant à l'amphi 6-E, elle le trouva bondé, même les escaliers étaient déjà pleins. ... Asrane repéra quelqu'un qui lui faisait signe quelques marches plus bas, pour lui montrer une place. Et c'était Sai. Et la place libre était juste à côté de lui. ... Asrane se figea, Sai lui fit un grand sourire. Elle finit par descendre s'installer à côté de lui, dans le bruit de frou-frou de son grand jupon prune (création de Milliyae). Pendant tout le début de la conférence, il ne parlèrent guère, occupés à prendre des notes. Mais le discours s'éternisait et Asrane commençait à piquer du nez sur ses feuilles. En rigolant, Sai lui proposa son épaule comme oreiller. Elle le prit au mot, et posa sa tête sur son épaule. La seconde d'après elle dormait à poing fermé, et Sai dut utiliser sa main gauche pour prendre la suite de la conférence.

Après cela, ils devinrent très bons amis, et Asrane entraîna Sai dans leur association : Pour Un Monde Arc-en-Ciel. (PUMAC). C'était une association formée essentiellement d'étudiant, mais ayant des ramifications sur terre et dans les colonies. Les objectifs étaient de favoriser les contacts entre les jeunes de tous côtés, Naturals et Coordinators, pour créer des liens d'amitié entre les peuples, de promouvoir la paix, d'informer les populations et combattre le racisme. Depuis ce moment, Sai fit partie de toutes les manifestations et événements organisés par PUMAC, et fit connaissance de Tohru, Kazi et Milliyae, la seule autre coordinatrice du groupe.

2.2 Pour un Monde Arc en Ciel

Le site internet de PUMAC était hébergé dans les locaux d'Héliopolis, et en particulier le forum, qui était géré par les étudiants de la section d'info. Asrane y était inscrite sous le nom de GothicLola, et Milliyae sous celui de ...Pimousse (petit, mais costaud). Sai s'était enregistré sous le pseudo de Eternity, et il fit entrer nombre de ses anciennes connaissances de PLANT dans PUMAC en les attirant sur le forum.

La fin des examens permit aux membres de PUMAC-Héliopolis de se consacrer à un projet très ambitieux. En coopération avec

WindOfLiberty, un membre du forum et leader de PUMAC-PLANT, ils entreprirent d'organiser une véritable rencontre entre les terriens et les membres de colonies. WindOfLiberty s'occupait du lieu et de faire venir les coordinators, Heliopolis se chargeait de faire venir les terriens. La fête qui se préparait allait être grandiose.

L'événement se produirait en terrain neutre : l'espace proche de Heliopolis, dans un grand vaisseau spatial déniché par WindOfLiberty. La célèbre chanteuse Fray et son groupe, membre de PUMAC-Terre viendrait, le groupe de chanteurs Amnesia et la soliste Lacus viendraient de PLANT donner des concerts inédits. Il y avait des conférences et des tables de discussion prévues, des projections de films étudiants, des défilés de mode terrienne, heliopolienne et Plant, des animations, des jeux, et de la fête à gogo.

Après un mois complet de travail acharné, les membres de PUMAC-heliopolis s'embarquèrent dans la navette prêtée par le gouvernement et décollèrent pour la Rencontre des Couleurs, portant la banderolle jaunes symbole de PUMAC-heliopolis.

Pour l'occasion, Milliyae avait habillé tout le petit groupe, malgré les protestations des trois garçons. Après avoir habillé et coiffé Asrane toute la matinée, elle avait forcé tout les garçons à enfiler la tenue choisie et confectionnée par ses soins. Tous les cinq étaient magnifiques, surtout Asrane, entièrement en Noir et Violet, avec un grand voile flottant. Cette robe était le travail de fin d'année de Milliyae et sa fierté.



L'ambiance était survoltée dans la petite navette. La cinquantaine d'étudiant qui formait la délégation piaillait et chantait de tous leur poumons. Ils allaient enfin, pour la première fois, rencontrer en vrai de vrai les délégation de PUMAC-terre et PUMAC-Plant.

Par le petit hublot, Milliyae fut la première à apercevoir le vaisseau spatial où aurait lieu la rencontre. Quatre grandes banderoles flottaient déjà dans l'espace : une rouge , une bleue foncée, une bleue claire et une verte. Deux délégation terrienne et deux Plant étaient déjà là. Les grandes banderoles de couleur étaient aussi une idée de Milliyae, qui caressait rêve secret : décorer de tissus et de rubans de couleur toutes les colonies PLANT pour former un Arc-En-Ciel dans l'espace.

La petite navette s'arima sous le vaisseau et les Héliopolien sortirent dans le plus grand désordre avec leur bagages et matériel. Seule Asrane fut dispensée de porter quoique se soit pour ne pas abîmer sa robe. Un des organisateur vint à leur rencontre . Les deux filles le reconnurent immédiatement.

Milliyae : " !!!! Vous êtes Miguel, le chanteur d'Amnesia!!!!!! ?????? Vous êtes un des organisateurs?"

Le jeune homme éclata de rire et montra son brassard où son pseudo était inscrit.

Milliyae : " Wind-Of-Liberty... Quoi?! ça fait depuis l'ouverture du forum que je correspond avec mon idole , et je ne m'en était même pas rendu compte!"

Miguel : "Mon appartenance à PUMAC est un secret jalousement gardé par mon manager Hum, laissez moi deviner... la Dame en Noir est GothicLola, et la petite en orange, Pimousse? C'est ça? Pour les trois garçon, là, je donne ma langue au chat!"

Asrane : "Bien deviné!"

Tout le monde se présenta, et Miguel conduisit les 5 héliopolien vers la grande salle. La chanteuse Fray était déjà sur la scène, en train de répéter pour le concert du soir.

Sai : "Lacus aussi est déjà là?"

Miguel : "Non, et malheureusement, elle ne viendra pas, et toute la délégation de sa colonie non plus. Leur autorisation de sortie de PLANT a été refusé."

Sai : "Mais pourtant, les autres Plants sont là..."

Miguel : "Oui, c'est ce qui est bizarre. Mais il y a beaucoup de fils et de fille de sénateur et généraux dans cette colonie. Les militaires ont du estimer que c'était dangereux de les laisser partir

dans un vaisseau spatial aussi mal fréquenté
Sai prit un air de chien battu : "Je voulais voir mon idoooooooole !
"

En regardant la foule qui commençait à envahir la salle, Tohru remarqua les casquettes blanches, caractéristiques des officiers de l'Alliance Terrestre.

Tohru : "Il y a des militaires dans PUMAC ?"

Miguel : "Euh ? Non, ils ne sont pas dans PUMAC. Mais il y a très peu de navettes civiles sur Terre, à cause du manque d'énergie. Donc les délégations Terriennes ont demandé celles de l'armée. Comme il y a quelques enfants de VIP dans la délégation, ils ont obtenus deux navettes militaires. Par conséquent, l'équipage est militaire, mais ils ont des instructions très précises et sont triés sur le volet. Il n'y a aucun "Blue cosmos" dedans. Et la capitaine est très Sympa. C'est la femme aux cheveux bruns, Maria."

La jeune capitaine répondit aux grands coucou de la petite équipe par un petit signe de main. Effectivement, elle avait l'air sympa. Les heures suivantes virent de nouvelles délégations arriver, un buffet géant se mettre en place, des animations se préparer. Dans une des salles de la section E, nos 5 jeunes de Heliopolis sont en train de régler les ordinateurs en réseau pour une grande tournoi de jeux vidéo.

2.3 Intrus

La jeune idole Fray venait de terminer la répétition de son duo avec Miguel quand elle repéra, sortant des coulisses....

Fray : " Eh ? il y a des gens de Zaft là-bas !"

Miguel : "Ah, aucune délégation de PLANT ne m'a dit qu'elle était escortée.... je vais voir."

Mais quand il atteignit le couloir, les soldats de ZAFT avaient disparu.

Miguel : "Je vais aller voir ça. Je te rejoins tout à l'heure, Fray."
Avisant la capitaine Maria avec un de ses hommes, Florent, dans la salle, Miguel leur fit signe de le rejoindre et l'informa de la présence de Zaft.

Maria : "C'est ennuyeux. il vaut mieux aller les voir pour se mettre d'accord sur une non-agression mutuelle. Florent, va

prévenir les autres pour qu'ils ne soient pas surpris si jamais ils les croisaient."

Puis Miguel et Maria s'enfoncèrent dans le couloir où Fray avait vu les Zaft. En route, ils croisèrent Asrane et son équipe. Ils venaient de terminer leur installation et espéraient faire une raz-zia sur le buffet pour recharger leur batterie. Mais tout compte fait, chercher les soldats de Zaft avec Miguel et Maria était beaucoup plus amusant, donc il y allèrent ensemble. Ils finirent par en trouver deux, plus loin dans le couloir. Miguel les interpela : "Hé, les Zaft ! je suis Miguel, un des organisateurs. Vous êtes venus avec quelle délégat...."

Mais ses mots se figèrent dans sa gorge quand il vit les deux soldats diriger vers lui leurs revolver. Maria réagit par reflexes : "A couvert !"

Elle poussa violemment le jeune chanteur vers une porte ouverte toute proche, celle des jeux en réseau.. Le crépitement des balles éclata à l'endroit où Miguel se trouvait une seconde plus tôt. Maria riposta et descendit un des Zaft tandis Asrane et son équipe se mettaient aussi à l'abri. Le deuxième Zaft tomba à son tour, les balles de Maria ont été plus rapides et surtout plus précises. Tout le groupe se terra derrière la porte de la salle réseau, mais plus rien ne semblait bouger.

Les jeunes étudiants étaient complètement bouleversés par l'événement.

Kazi : "Ils nous ont tirés dessus ! Ils nous ont tirés dessus !"

Miguel : "Qu'est ce que c'était ? pourquoi ? "

Milliyae pleurait et se cramponnait à Tohrû aussi terrifié qu'elle. Sai et Asrane étaient choqués et silencieux. Seul Maria avait encore encore les idées claires : "Silence !! il y en a peut-être d'autres !"

Cela fit taire tout le monde.

Maria : "Miguel, est-ce que tu sais combien il y en a ?"

Miguel : "Mais non ! Ils n'étaient pas prévus ! je ne sais même pas par quelle navette ils sont arrivés !"

Sai a repris son esprit et il se dirigea vers les ordinateurs.

Sai : "On va voir sur le listing des arrivés."

Asrane aussi s'installa devant un écran : "je me branche sur le

réseau de surveillance pour les localiser. Kazi, Tohru, Miliyae, on se répartit les zones.”

Les doigts des étudiants volèrent sur le clavier et bientôt toutes les informations défilèrent sur les écrans.

Sai : ” Ils ne sont pas arrivés avec les délégations!! ”

Tohru : ”j’ai un vaisseau supplémentaire amarré sur l’extérieur. on le voit avec la caméra! c’est un vaisseau de Zaft, les soldats entrent par une des issues de secours.”

Asrane : ”Ils sont en train de se déployer dans le couloir A-4!”

Kazi : ”il y en a aussi sur le pont, aaaaah!!”

Sur l’écran s’affichait la vue du pont de commandement, et les cadavres de l’équipages.

Milliyae : ”C’est horrible!”

Maria : ” Ils veulent prendre le contrôle du vaisseau, il faut faire évacuer tout le monde par les navettes et les modules de secours au plus vite!”

Kazi : ”Mais les zaft bloquent l’accès à toutes les navettes du flanc gauche!”

Tohru : ”Et un détachement se dirige vers le flanc droit!”

Asrane : ”On les bloque!! Sai, déclanche une fausse alarme incendie pour bloquer les portes GH-14 à GH-19, ainsi que tout celle séparant la zone centrales de l’aile gauche!”

Maria : ” Lancez un signal d’évacuation immédiate et dirigez tout le monde vers les navettes de droite. Miguel, vient avec moi pour diriger les opérations! je vais lancer mes hommes pour récupérer la navette amarrée en G-T45, ça suffira.”

Asrane : ”Je vais isoler ce secteur complètement, on vous ouvrira quand vous ne ferez signe. On reste ici pour monitorer, prenez un des communicateurs pour nous appeler.”

Maria et Miguel s’élancèrent au pas de courses pour rejoindre le grand hall central, Miguel grimpa sur la scène pour attirer l’attention des étudiants tandis que Maria rassemblait ses soldats.

Miguel : ” Attention, un incendie s’est déclaré dans la zone gauche, pour plus de sécurité, je vous demande donc de vous diriger vers les navettes arrimées au côté droit, et à y monter sans vous soucier de savoir quelle navette c’est. Et dans le calme, il y

aura de la plce pour tout le monde.”

il y eut un peu d’agitation, et la masse commença à s’ébranler vers le coté droit du vaisseau.

Miguel :”Les organisateur vont vous répartir dans les navettes.”

Maria avait rassembler ses hommes et leur a expliqué la situation.

Maria :” On se sépare en deux groupes. Groupe alpha avec moi pour récupérer la navette supplémentaire. groupe bêta, avec Vincent. Votre objectif est de protéger et récupérer tous les étudiants qui se trouve à l’avant du vaisseau, envoyee-les ici pour les dispatcher dans les navettes. Faites attentiion, car il y a des Zaft dans cette zone et ils tirent à vue.”



Dans la salle réseau, Sai et Asrane avaient achevé le piratage du systeme de controle du vaisseau spatial. ils enclenchèrent l’alarme d’évacuation qui résonna dans tout le vaisseau, créant la panique. Thoru et Kazi jonglaient avec les portes et les couloirs pour bloquer Zaft et protéger les groupes d’étudiants affolés qui suivaient les chemins d’évacuation lumineux. Milliyae assurait la liaison avec Maria et Miguel.

2.4 fuite pour les uns.

..

Les unes après les autres, les navettes chargées à bloc décollaient en urgences.

Le groupe bêta arriva dans le réfectoire de la zone avant juste à temps pour y voir un détachement de zaft y pénétrer. Les fusils s’enclenchèrent du coté Zaft en premier, fauchant les civils

qui essayaient de gagner la sortie . Les soldats de l'Alliance terrestre ripostèrent forçant Zaft à se replier. Entre deux rafales de balles, les jeunes aplatis par terre ou planqués derrière les tables essayaient de gagner les sorties en hurlant de terreur. Parmi eux, la jeune idole Fray. Un deuxième groupe de Zaft fit exploser une porte latérale et entra dans la pièce, l'inondant de balles. Un des soldats avisait Fray et fit signe à son chef.

Le deuxième détachement, couvert par le premier, se rua sur les groupes de civils terrorisés. Un soldat attrapa la chanteuse hurlante tandis que les balles achevèrent les autres. Puis les Zaft se replièrent. Le groupe Béta se lança à leur poursuite, Florent en tête, enragé, furieux.

Le chargement des navettes se poursuivit calmement, jusqu'à l'explosion d'une porte par laquelle un groupe de Zaft jaillit l'arme au poing. Ils firent feu sur les étudiants qui attendaient de monter dans la navette, ignorant les hurlements des étudiants de PLANT, tuant autant de Coordinators que de Naturals. Comme il était facile de tuer tous ces civils désarmés et paniqués ! Marchant sur les cadavres au fur et à mesure de leur avancée, les soldats avançaient et tiraient sur la foule qui rentrait aussi vite que possible à l'abri des parois de métal de la navette. Mais soudain, deux Zaft s'écroulèrent, puis deux autres. Le commando se retourna pour découvrir que parmi les cadavres, deux vivants d'étaient cachés, et qu'ils avaient réussi à abattre les deux soldats de l'arrière garde et à leur voler leur arme. Les Zaft firent feu, mais les deux attaquants avaient déjà décampé. La vitesse de leur réflexe surpris même les Coordinators. De nouveau, des Zaft tombèrent et le commando tira, sans parvenir à toucher les deux PUMAC. Profitant du répit, les autres étudiants s'engouffrèrent dans la navettes, qui ferma ses portes. Et partit, laissant derrière elle le sas ouvert. L'air s'échappa vers l'extérieur, entraînant dans son souffle les gens de Zaft. Les deux jeunes réussirent à sortir du couloir et les sas de sécurité tombèrent derrière eux, condamnant le commando meurtrier à l'asphyxie.

Les deux survivants se regardèrent. Il y avait une jeune femme aux cheveux courts, noirs et aux yeux bleus, Natalu. L'autre était un jeune étudiant brun aux yeux noirs ; Vincent. Ils se regardèrent,

et d'un meme accord, s'elancèrent l'arme au poing dans les couloirs. Ils ne se laisseraient pas mourir sans se défendre.

Aux prix de grandes pertes, Maria avait réussi à s'emparer de la navettes ; Milliyae transmit le message à Miguel. Celui-ci guida le dernier groupe de PUMAC vers le flanc gauche et signala à Asrane et les siens qu'ils avaient fini et qu'ils devaient les rejoindre pour embarquer. Les uns après les autres, les civils embarquèrent, et bientôt il ne resta plus sur la passerelle d'embarquement que Miguel et Maria. Dehors, les soldats de l'Alliance guettaient. A juste titre, puisque Zaft lança la contre attaque pour la prise de cette navette. Les balles commencèrent à pleuvoir dans tout les sens.

Maria : "Rentre dans la navette, Miguel !"

Miguel : "Non ! Milliyae, Asrane et les trois garçon ne sont toujours pas là, je vais les chercher ! Il y a un couloir libre par là !"

Maria : "Non, j'y vais avec mes hommes, embarque dans la navette !"

Miguel : "TU embarques, tu es une femme et je ne laisserai pas une femme mourir..."

Mais le poing de Maria s'enfonçant profondément dans son ventre l'empecha de poursuivre.

Maria : "Je suis un soldat."

Elle porta le jeune homme inconscient à l'interieur et donna ses instructions aux pilotes.

Maria : "Si dans 15 minutes je ne suis pas revenu, ou si Zaft réussi à percer la défense, vous décollez immédiatement."

Pilote : " A vos ordres !"



Sautant de la passerelle, Maria gagna un passage à priori sans présence de Zaft pour aller chercher le dernier groupe de jeunes. Hélas, elle ignorait qu'il n'y avait déjà plus personne à chercher.

2.5 Seed, premier essai.

Peu après que Miguel leur ait dit de le rejoindre, les cinq heliopoliens s'étaient levé de leur siège pour se diriger vers la porte. Mais par l'ouverture, trois soldats de Zaft firent irruption dans la pièce et tirèrent sur les étudiants sans avertissement. Milliyae qui était la première du groupe tomba, le ventre percée de balles, puis ce fut Sai qui entraîna Asrane dans sa chute. derrière eux, Tohru et Kazi tombèrent à leur tour laissant sur les écrans derrière eux des trainées rougeâtres. Deux des soldats se dirigèrent vers les ordinateurs pour déverrouiller les portes, le troisième resta en faction devant la portes, regardant les cinq cadavres au milieu des éclats tranchant des écrans explosés par les balles. Mais ses yeux rencontrèrent deux prunelles vertes sous un voile noir, étincellantes.

Le Soldat : "Eh ! il y en a une qui est encore vivante !"

Le corps de Sai avait servi de bouclier à Asrane, et maintenant, elle voyait avec terreur le fusil du soldat se pointer dans sa direction.

Soldat : "dommage pour toi, ma belle."

Alors, quelque chose eclata en elle. Son corps réagit de lui même et roula brutalement sur le coté. La balle claqua juste derrière elle. La main d'Asrane s'empara d'un éclat d'écran tandis qu'elle continuait de rouler pour échapper aux balle. En une incroyable torsion, Asrane fut debout et bondit sur le soldat, lui plantant le morceau de matière palstique dans la gorge. Tout cela s'était passé si vite que les deux autres soldats n'avaient même pas eut le temps de se retourner. Il eurent à peine le temps de prendre leur fusils et Asrane s'abattit sur eux, les egorgeant tout les deux d'un seul mouvement de bras.

Son cerveau fonctionnait à plein regime, ses reflexes étaient démultipliés, tout son corps resonnait d'énergie et de rage. Asrane ramassa la camera de Milliyae, et la mit dans sa poche. Puis prenant deux coutelas sur les corps des Zaft, elle partit bouillonnante d'une volonté de survie et d'une rage qu'elle n'avait encore jamais connue. Pour elle tout se passait comem dans un rêve. Elle ne sentait aucune douleur, elle voyait tout légèrement au

ralenti, et devant elle, les zaft tombaient les uns après les autres dans des giclées de sang rouge. C'était une sensations grisante. Survivre, tous ses gestes étaient subordonnés à ce but.

A l'abri dans le vaisseau de Zaft, une femme surveillaient les opérations, et finalement, sortit elle aussi pour rejoindre les soldats dans le vaisseau de la rencontre. A l'extérieur, la dernière navette décolla et s'enfuit vers Heliopolis ; laissant derrière elle son capitaine.

Une série d'ordre arriva sur les inter-com des soldats de Zaft et ils changèrent de stratégie. Ils cessèrent de tirer sur les quelques survivants qui défendaient leurs vies avec acharnement ça et là. Des soldats spécialisés sortirent du vaisseau armés de fusil à aiguille hypodermique et de lourds filet. Ils fallait les capturer vivants.

Mais les survivants en questions, au lieu de profiter de ce répit pour tenter de gagner un module de survie, se jetèrent arme au poing sur les soldats de Zaft. Tuer, ils voulaient les tuer. Ils sentaient instinctivement que la fin des tirs annonçait un autre danger. Les zaft se replièrent et se dispersèrent. Asrane ne poursuivit pas les quatre soldats qui étaient entrés dans un des dortoirs. Elle sentait un piège. Déroutant le tireur embusqué là, elle traversa le couloir à toute vitesse et s'engouffra dans un autre passage. Au prix de quelques détours, elle parvint sur la passerelle supérieure de la salle de concert. Plus bas devant la scène, de nombreux soldats, et une femme vêtue de blanc qui semblait donner des ordres. Asrane avait trouvé la personne à abattre : le chef de l'opération. Elle bondit et tomba sur le soldat surpris, se servant d'eux pour amortir sa chute. Son coutelas allait frapper la femme en blanc quand la tête d'Asrane partit en arrière. Un des Zaft avait réussi à saisir sa longue natte noire et les restes de son voile. Tous les autres se précipitèrent pour l'immobiliser, mais elle ne leur laissa pas le temps de profiter de cet avantage. Ses deux couteaux tranchèrent la tresse qui la retenait prisonnière avant de se planter dans le corps des deux assaillants les plus proches. Mais le poids des deux hommes la fit basculer en arrière et sa tête heurta la table du buffet. Asrane fut assommé après le choc. Elle était prise.

Un groupe trainant un filet de chasse plein arriva peu après. Natalu et Vincent aussi étaient capturés. Puis ce fut le tour de Maria. Les quatre prisonniers inconscients furent emmenés dans le vaisseau où étaient déjà enfermés Florent et Fray. La femme en blanc, le Docteur Selene, se félicita de cette bonne chasse. Elle était venue prendre un seul cobaye, Fray. Elle en récupérerait six.

Avec ces six sujets, elle arriverait à comprendre les mécanismes du SEED, et surtout à créer les ultimes coordinateurs, l'aboutissement de l'humanité. Le vaisseau zaft repartit vers sa colonie, emportant ses prisonniers vers le centre où ils passeraient plusieurs années.

Dans les couloirs du vaisseau de PUMAC, les morceaux du voile noir d'Asrane flottent, déchirés, unique linceul de tous les innocents qui périrent ce jour-là. La bombe qui explosa peu après dans le vaisseau fit disparaître toutes les traces du passage de Zaft, ainsi que leur victimes.

2.6 fin du flash back.

Asrane se redresse en sueur, le Seed enclenchée par l'intensité de son souvenir. En alerte, elle regarde tout autour d'elle, mais ne voit aucune trace de danger immédiat. Elle est allongée sur un grand lit placé dans une verrière. Devant ses yeux, elle ne voit que verdure et fleurs chatoyantes. Où est-elle ?

Asrane se lève et découvre des bandages sur ses blessures. Qui l'a soignée ? Et où est Cagali ? Le bruit d'une porte qui coulisse alerte Asrane, mais la vue de Cagali qui court vers elle avec un grand sourire la rassure immédiatement. Le SEED s'apaise et Asrane serre dans ses bras la petite fille avec soulagement. Juste derrière elle, Asrane découvre une jeune femme aux cheveux roses... familière.

Asrane : "Lacus ! ? La chanteuse Lacus Clyne ? c'est bien vous ?"

Lacus : "Oui. Soyez la bienvenue chez moi, Asrane."

Puis la souriante chanteuse se tourne vers un homme, aveugle, qui marche à côté d'elle.

Lacus : "Je vous présente le Père Markio. C'est lui qui vous a trouvée, inconsciente, dans la forêt de la colonie 14. Il vous a

amenée chez moi parce que vous n'avez pas d'implant d'identité. Ici, qui que vous soyez, vous êtes à l'abri."

Assise devant une tasse de thé, Asrane raconte à Lacus et Markio la tragédie de la rencontre PUMAC, mais elle ne parle pas du centre SEED. Cagali non plus n'en parle pas.

Lacus : " Personne n'a jamais su ce qui s'était passé là-bas. Ceux qui s'en sont sortis n'ont pas put dire qui étaient leur assaillants et l'enquête n'avance pas."

Asrane : " ZAFT a du imposer le silence."

Lacus : " Mais je doute que le Senat ne soit au courant..." "

Asrane ne répond rien. Des myriades de questions sans réponses s'agitent dans sa tête... et surtout des plans d'action. "Circée" est en plein régime dans la tête d'Asrane. A côté d'elle, Cagali aussi est passée en mode "Athena". Elle tramant, elle planifie, elle prévoit des stratégies sans rien ne transparaître à l'extérieur. Sauf.....

Markio : " Toutes les deux...vous avez le Seed, n'est-ce pas?"

La question fait bondir Asrane, les tasses sur la table tombent et se brisent en morceaux. Cagali s'empare du plus tranchant d'entre eux et le pointe sur la gorge de Lacus, tandis qu'Asrane menace Markio avec un couteau à pain.

Asrane : "Comment savez-vous ? Vous faites parti du projet ?!"

Markio et Lacus restent très calme, sans bouger face à la menace.

Markio : "Je l'ai senti. Et je ne fais parti d'aucun projet. Je ne suis qu'un simple prêtre."

Lacus : "Je vous en prie, pas de violence ici. Nous ne vous voulons aucun mal."

Asrane se détend et fait signe à Cagali qui lâche sa prise.

Asrane : "Desolée. Nous avons des réflexes de survie un peu brutaux."

Lacus : "Vous avez traversé des moments difficiles. Qu'est-ce que vous allez faire maintenant ?"

Asrane regarde intensément cette jeune femme à l'allure si calme. Pourtant, la force en elle est grande, Asrane l'a sentit au son de sa voix. La voix de Lacus résonne en Asrane, comme celle de Fray....

Asrane : "Ja vais me battre. Toi aussi, tu es Seed, Lacus. Fait

attention à ne pas te faire prendre.”

Quelques temps plus tard, Markio et Lacus voient partir avec regret et inquiétude Asrane vers une destination qu’ils ignorent. Elle a choisi de couper toutes relations avec eux et de se débrouiller seule. Elle laisse à leur garde Cagali, pour qu’elle réapprenne à vivre comme une humaine normale. Puis elle part vers PLANT 5, la base militaire.

Il est temps pour Circée de passer à l’action.

3 L’échiquier de Circée

3.1 le concours commence

PLANT 5 : une des colonies les plus proches de Yakin Due, le poste de défense des colonies coordinators. La moitié de la colonie est réservée à la base militaire, l’autre moitié est habitée... par les familles des militaires. C’est ici que va avoir lieu le concours de recrutement pour une nouvelle unité spéciale.

Ce sera sans doute une unité assez particulière. N’importe qui peut se présenter au concours de recrutement, on ne pose aucune question. Et l’intégration dans l’unité assure un anonymat parfait. Mais parmi tous les candidats présents, seul un petit nombre sera retenu. Combien ? nul ne le sait. Dans une grande salle, les candidats arrivent les uns après les autres, faune variée et essentiellement masculine, de tout âge et de toute condition.

A la porte de la base, Asrane remplit le formulaire d’inscription.

Nom : Flor.

Rien d’autre n’est demandé. Elle frémit un instant quand le soldat de garde passe son scanner sur son épaule, puis elle se rassure en entendant le BIP d’acceptation. Le système a reconnu son implant d’identité génétique (IIG) comme valable. C’est l’IIG de Cagali, en réalité. Mais pour le découvrir, il faudrait pouvoir extraire l’information génétique et la comparer avec un prélèvement fait sur Asrane. Mais c’est interdit. Les données génétiques sont privées et confidentielles.

Un soldat la conduit jusqu'à la salle : "Par ici ; jeune homme."
Oui, Asrane avec ses cheveux courts, un bandage compressant sa poitrine, et d'épais vêtements masculins, ressemble à un jeune homme. C'est volontaire. Asrane rentre et regarde autour d'elle, cherchant une place libre. Elle est surprise de voir dans une rangée à gauche quelqu'un lui faire signe. C'est un jeune garçon aux cheveux verts, d'environ 19 ans. C'est Kitten!! un membre de PUMAC-PLANT! Lui et Asrane s'étaient échangés leurs photos par Internet avant la rencontre des PUMAC, pour se reconnaître. Mais finalement, il n'avait pas eut son autorisation de sortie de PLANT.... normal qu'il la reconnaisse, mais gênant.

Asrane répond par un signe et se précipite pour s'asseoir à côté de lui et lui glisser à l'oreille : " Ici, je suis un homme, OK ?"

Kitten fait signe qu'il a compris, puis il se présente : " Mon vrai nom est Nicol. Je suis content de te rencontrer enfin en réalité. Quel est ton vrai nom ?"

Asrane : " Flor. c'est vraiment un hasard extraordinaire de se rencontrer ici."

Nicol n'a pas l'air de douter que "Flor" soit un coordinator, après tout, la fille portant le pseudo GothicLola n'avait jamais révélé son origine, et si elle est sur PLANT, c'est qu'elle est une coordinator. Logique, non ?

Asrane : " Je suis surprise de te trouver ici. Tu étais très pacifique, sur le forum."

Nicol : "Toi aussi, non ? Mais, tu sais, après avoir vu ce qui est arrivé à Unius 7, je me suis dit que je ne pouvais pas rester là sans rien faire."

La colonie Plant 7 avait été détruite par un missile nucléaire le mois précédent, déclenchant une véritable guerre entre les colonies et la Terre.

Nicol : "Je me battrai pour que ça ne recommence plus jamais et pour que nous retrouvions bientôt à nouveau la paix. "

Moi, moi je dois échapper au centre S, je dois trouver un moyen de libérer Fray, Natalu, Maria, je dois récupérer les enfants...

Asrane : "Moi aussi, j'un noble combat à mener."

La salle fait silence alors que Nicol regarde Asrane d'un air interrogateur. Le concours commence. Première épreuve : Sciences

et techniques, connaissances théorique, 6 heures. Pour Asrane, le questionnaire est un jeu d'enfant, mais ce n'est pas le cas de tout le monde. Les élèves répondent sur les ordinateurs mis à leur disposition devant chaque siège et les doigts volent sur les claviers. Très vite, certains candidats sortent de la salle, découragés par la difficulté des questions. Asrane sort elle aussi avant la fin, mais c'est parce qu'elle a fini. Nicol la rejoint un peu plus tard, et ils s'isolent un peu pour discuter tranquillement.

Nicol : " Tu y étais, toi, à la rencontre Arc-en-ciel ?"

Asrane : "Oui.... et je ne veux pas en parler... pour l'instant."

Nicol : " Il y a eut beaucoup de morts et de disparus... On ne te voyait plus sur le forum, j'ai pensé que tu avais disparu toi aussi..."

Asrane : "J'ai disparu."

Un temps de silence. Nicol attends patiemment que "Flor" se confie un peu plus.

Asrane : "Je me caches. Il y a une sombre affaire derrière..."

Nicol : "Certaines personnes affirment que des gens de ZAFT leur ont tiré dessus. D'autres parlent d'un incendie. Mais tout est si confus que l'enquête n'avance pas. Et de nombreux coordinateurs se sont retrouvés sur Terre après avoir pris des navettes de l'Alliance."

Asrane : "Oui, c'était une belle panique. Mais fait attention. Il y a quelque chose de grave qui s'est passé à ce moment, alors évite d'en parler."

Nicol : "ça a du être dur, pour toi... Est-ce que c'est pour ça que tu t'engages ici."

Au fond d'elle même, Asrane voit les visages de Milliyae, Sai, Tohru et Kazi. Mais elle referme vite la boîte de ses souvenirs, trop douloureux.

Asrane : "Rentrons, la deuxième épreuve va commencer."

Dans la salle, il ne reste pas un quart des candidats. Ceux qui ont échoué à l'examen théorique sont déjà repartis. Ceux qui restent sont pour la plupart des gens de classes sociales assez aisées, étudiants, ingénieurs, cadres... La barre d'admission théorique devait avoir été assez élevée. Mais toute cette brochette d'intellectuels se fige quand l'instructeur annonce que l'épreuve suivante

sera une épreuve pratique.

Instructeur : "Ici, nous sommes à la base E. Vous devez atteindre la base W et un prendre une disquette rouge dans la salle de contrôle. Vous avez une semaine. Et vous ne devez pas voir faire repérez par les militaires, ni par les organisateurs de l'épreuve sous peine d'élimination du concours à partir du moment où vous quitterez cette base. Vous pouvez prendre du matériel ici, et on vous fournit une combinaison spéciale de protection pour des raison de sécurité. Au moindre problème, vous pouvez enclencher le dispositif d'alerte de la combinaison et on viendra vous chercher. L'épreuve commence maintenant."

Alors que la foule des candidats affolés par les conditions se rue vers les salles d'équipement, Asrane agrippe fermement Nicole par le bras, le contraignant à rester en place.

Nicol : "Flor ! lache moi."

Asrane : "Ne te presses pas. Attends qu'ils soient tous sortis."

asrane : "Il y a de l'équipement pour tout le monde et on n'est pas à 5 minutes près. ce qui est important, c'est de savoir où on va, comment on y va, et avec quel matériel. On ne va pas se charger comme des camions inutilement."

Nicol se calme : "Oui, c'est vrai. J'étais trop stressé pour réfléchir. Heureusement que tu es là ! Une bonne préparation est un gage de réussite. Où on va... ? Allons chercher une carte. mon père m'avait fait visiter cette base une fois, et je sais où elles sont conservées."

Nicol et Asrane sortent de la salle maintenant déserte et partent vers la réserve, mais derrière eux, deux ombres leur emboîtent le pas discrètement.

D'un placard anonyme d'une des réserve, Nicol extrait plusieurs cartes à diverses échelles et les étale pour les examiner. "Ici, la base E...et la base W..... ah, là, elle est exactement de l'autre côté de la ville. Il y a beaucoup de points de contrôle à l'entrer de cette base. Si on essaye de prendre les transport urbains, le système de surveillance vidéo..."

Nicol s'interrompt en voyant Asrane s'approcher sans bruit de la porte entrouverte. elle lui fait signe de continuer à parler.

Nicol : " ...va sûrement nous repérer. Il y a aussi des camera dans

certaines rues....”

Flor/Asrane ouvre brusquement la porte, attrape quelque chose dans le couloir, puis tire en arrière sa prise. Un jeune homme blond s'étale juste à ses pieds. Derrière lui, tout aussi surpris, un autre jeune homme, cheveux blancs se retrouve projeté dans la salle par Flor, qui referme la porte derrière eux.

Flor : "Vous nous suivez depuis tout à l'heure. Qu'est-ce que vous nous voulez ?"

Nicol : "Hé, mais je les connaît ! Vos parents sont au Conseil, non ? On s'est déjà rencontré lors de diner officiels."

Le jeune homme blond à la peau tannée répond en souriant : "Ah mais oui ! Tu t'appelles Nicol, c'est ça ? Moi, c'est Dearka. Et celui qui a toujours l'air de bouder, c'est Isaak."

Le boudeur en question, le garçon aux cheveux blancs et aux yeux bleus sombre, relève la tête l'air encore plus furieux. En plus, il s'est fait mal en tombant, à cause de ce...

Isaak : "Et toi, qui es-tu ?"

Flor : "Flor. répondez à MA question. Qu'est ce que vous voulez ?"

Isaak : " Ne me donne pas d'or..."

Dearka : "Du calme, Isaak. Laisse moi répondre. Bon. On a trouvé ça bizarre que vous restiez en arrière, alors on vous a suivis pour savoir ce que vous prépariez. Et c'était une bonne idée. On peut entrer dans votre équipe, tous les deux."

Isaak : "Hein ? Dearka !"

Dearka : " Isaak, ce Flor a l'air vachement calé pour ce genre de mission. A nous quatre, on peut se preter main-forte."

Flor : "Un trop grand nombre de gens est nuisible pour ce genre de mission discrète. Mais 4, ça peut aller. On se répartira l'équipement, comme ça. Mais reste à savoir si tout le monde est d'accord pour faire équipe."

Dearka : "Ok."

Nicol : "Je suis d'accord."

Isaak : "C'est bon."

Flor : " D'accord. Avant tout, il faut choisir un chef d'équipe, qui va diriger l'ensemble, et se répartir les autres taches."

Nicol : "Je crois que le chef d'équipe tout trouvé ,c'est toi, Flor."

Flor : "Hein ?"

Nicol : " On te suit, chef. C'est toi qui a eut les meilleures idée. Qu'est-ce que vous en pensez ?"

Dearka : " Je suis pour."

Isaak : ""

Flor : "Es-tu d'accord, Isaak ?"

Isaak répond à contre-cœur : "Oui, c'est bon, d'accord."

Un examen attentif des cartes révèle que le chemin le plus tranquille est de faire tout le tour de la ville par la forêt et la montagne (artificielles, mais parfaite reconstitution), à pied . Dans les étendues pseudo-sauvage, il n'y a pas beaucoup de système de surveillance, et la végétation fournit un bon camouflage. Par contre, cela rallonge beaucoup le chemins, et pas mal de matériel est nécessaire. Ils se séparent momentanément pour chercher le matériel et ne pas attirer l'attention des autres candidats sur leur équipe. Nicol se charge de l'infirmerie, Dearka de l'intendance, Isaak prend le matériel de camping et Flor des vêtements adaptés et du petit matériel, ainsi que les seules armes qu'ils prennent : des couteaux. Tout les quatre prennent des chemins séparé, avant de se retrouver tout au fond de la base, très loin de la sortie.

Flor est déjà habillé pour une randonnée à pied, mais les autres doivent se changer. Flor essaye de rester naturel(le) pendant que les garçon se déshabillent sous ses yeux. Mais...

Flor : " Nicol, ne mets pas la combinaison de secours. Garde-la à la main pour l'instant, je t'expliquerai."

Ils se répartissent l'eau, les vivres et le matériel, puis derrière Flor portant la carte, ils sortent par la grille vers la forêt. Après un quart d'heure de marche, Flor fait s'arrêter la troupe au bord d'une rivière et s'explique : " Je suis sûr que ces combinaison si gracieusement fournies ont des émetteurs pour nous localiser en permanence. On va donc s'en débarrasser."

Dearka : "Des émetteurs, tu crois ?"

Flor : "Il y en a aussi dans tout ce qui est talkie, boussole électronique, téléphone portable... c'est pour ça que je n'ai rien prit de ce genre de matériel. Et que je vous ait demandé de

prendre ce dont nous avons besoin dans les réserves militaires et non dans le matériel à notre disposition. ”

Dearka a un sifflement d’admiration : ”Bon, alors débarrassons nous de ces mouchards ! à la flotte.”

Nicol : ” Attends, j’ai une idée. Attachons nos combinaisons à cette grosse branche et laissons-là dériver dans la rivière. Les organisateurs partiront sur une fausse piste et on a plus de chance de leur échapper.”

Quelques minutes plus tard, les quatre combinaisons partent pour un long voyage dans les flots, tandis que la petite équipe repart, Flor en tête pour guider. Les trois autres se sont arrangé pour tenir l’un après l’autre le rôle de guetteur.

3.2 une équipe en marche.

A l’extérieur de la ville, le relief est pseudo-alpin, et l’équipe est contrainte de faire de long détour. Voilà quatre jours qu’ils marchent, et la fatigue commence à les rattraper. Les vivres diminuent rapidement, allégeant leur charge, mais aussi leur faisant prendre conscience du peu de temps qu’il leur reste. Ils ont du faire plusieurs détours imprévus à cause de la présence de patrouille militaires, mais heureusement, ils ne se sont pas fait repérer. Il leur reste à présent moins de 70 heures avant la fin du temps imparti.

Le soir au campement, Flor examine attentivement la carte pendant que Nicol fait le guet, et que les deux autres garçon vont se laver. Flor et Nicol iront plus tard, ce qui permet à la seule fille de l’équipe de continuer à se faire passer pour un garçon. Pour l’instant, Flor est soucieuse. Ils ont prit beaucoup trop de retard. S’ils continuent à suivre le chemin prévu, ils n’y seront pas à temps. Il n’y a pas le choix...

Flor : ”Il va falloir couper dans la montagne.”

Isaak qui revient tout juste a entendu : ”Hein ? tu es fou, ou quoi ?”

Il s’assoit à coté d’elle, encore torse nu en attendant que ses cheveux aient finis de sécher, sans se douter de l’embarras de Flor. Il regarde la carte, puis Flor lui explique.

Flor ; ”Pour rattraper le temps perdu, je pense qu’on va couper

directement par ici, pour rejoindre cette portion de l'itinéraire." Isaak regarde les courbe de niveau : "Mais c'est une vrai falaise!!"

Flor : "On a de quoi s'encorder dans notre équipement. sauf si tu as le vertige....."

Isaak : "Absolument pas! Mais on est sacrement chargé. On va en baver pour grimper."

Flor : "sauf si on abandonne une partie du matériel. On atteindra la falaise demain dans l'après midi. Si on réussit à grimper, il ne nous restera plus qu'une journée de marche avant la base W. On infiltrera la base dans la soirée ensuite. On n'aura plus besoin de tout ce qu'on transporte actuellement, on ne prendra que le strict minimum."

Isaak ne répond rien, et Flor sait qu'elle l'a convaincu. Mais il préférerai crever plutot que de l'admettre à voix haute. Flor se retient de sourire difficilement, mais Nicol qui lui fait signe que c'est leur tour de se laver la tire de cette situation. Pendant qu'elle et Nicol se dirigent vers le petit cours d'eau plus bas, Dearka et Isaak commencent à préparer le repas.

Le plan de route de Flor a été accepté par toute l'équipe, et dès l'aube, la marche reprend sans protestations. Est-ce de la chance, mais tous les quatre fonctionnent bien ensemble. Quelques accrocs, quelques dispute, mais même la fatigue et la difficulté n'ont pas réussi a entamer le ciment qui commence à les lier. Flor se dit en elle-même qui si ils réussissent, il feront une tres bonne unité de forces spéciale.

Ils atteignent la falaise en début d'après-midi, et ils sont soulagés de voir qu'il sera possible de l'escalader. Elles suffisamment irrégulière pour offrir de nombreuses prises et petites plate-forme de repos. Le tri des bagages est vite fait. Le minimum d'eau, les rations de survie pour une journée, quatre couvertures, une infirmerie réduite et les cordes. Dearka se place en tête, suivi par Isaak, Flor et Nicol en dernier. Puis l'ascension commence. Fatigante, mais pas difficile. Ils atteignent le hauts de la falaise vers la fin de l'après-midi et l'un après l'autre mettent pied sur le rebord rocheux. Ils sont en sueur, et Flor sent ses jambes qui tremblent. Elle n'est naturellement pas aussi musclée que les trois garçons,

et cet effort intense l'a vidée. La fatigue est telle que, lorsqu'elle se sent brusquement tirée en arrière, elle ne réagit même pas. C'est Nicol qui a lâché prise au moment de se hisser sur le rebord et qui tombe, entraînant avec lui Flor. Elle bascule en arrière et son épaule gauche heurte violemment une saillie rocheuse, qui transperce le tissu épais et sa peau. Isaak a eut le réflexe de se jeter sur elle et il la retient juste avant qu'elle bascule à son tour. Dearka vient à leur aide et attrape la corde retenant Nicol quelques mètres plus bas.. Flor a perdu connaissance sous le choc et elle saigne abondamment.

Isaak : "Dearka ! remonte Nicol, je m'occupe de Flor."

Dans l'intention de localiser l'endroit de la blessure, Isaak ouvre la chemise de Flor et pousse un cri de surprise.

Isaak : "QUOI!! mais c'est une fille!!"

Dearka manque de lâcher la corde en entendant ça : "C'est une blague ?!"

Mais le sang qui recouvre de rouge la peau blanche de Flor coupe court la discussion, il faut arrêter l'hémorragie. Nicol qui est remonté arrive avec la trousse de secours et la blessure de Flor est vite recouverte d'un bandage spécial.

Dearka n'en revient toujours pas : "Une fille... il y avait une fille dans notre équipe .."

Isaak : "Dearka, n'envisage même pas de la draguer."

Dearka : "Pourquoi ? elle t'as tapé dans l'oeil?"

Isaak : "Surement pas. Mais ça va faire des ennuis dans l'équipe sinon."

Dearka : " Ouais, ouais... mais au fait, Nicol, ce ne serait pas ta copine, par hasard.... ?"

Nicol : " Non, on se connaît par Internet depuis un moment, c'est tout. Elle m'a demandé de l'aider à cacher que c'est une fille."

Dearka : "Drole d'idée.."

Isaak : "si c'est pour échapper à un dragueur dans ton genre, Dearka, tout est permis."

Quand Flor reprend connaissance, la première chose qu'elle perçoit, c'est la douleur dans son épaule. Elle n'arrive presque plus à la bouger. Ensuite, elle voit devant elle les trois garçon

qui la regardent, avec un drôle de sourire.

dearka : "Ah, la belle au bois dormant s'est réveillée. Tu nous a bien eut, Isaak et moi."

Flor encore un peu abrutie ne comprends pas très bien.

Nicol : "ha, ha, ha, tu en tires une tête. Ils savent maintenant que tu es une fille."

Flor : "J'espère que ça ne changera rien de nos relations dans l'équipe."

dearka : "Promis, je serais sage et je ne te draguerai pas. Et au fait, pourquoi tu te fais passer pour un gars?"

Flor : "Pour être considéré comme un candidat normal. Il y a des gens qui favorisent les filles, ou qui au contraire les méprisent, surtout dans le domaine militaire. Je veux être traité en tant qu'égal par tous les candidats. Donc je me fais passer pour un garçon."

Nicol : "Tu te sens comment, Flor?"

Flor : "ça va. j'ai mal à l'épaule, mais je devrais pouvoir marcher. Il faut qu'on repartes."

Nicol : "On s'est réparti le contenu de ton sac, tu n'auras rien à porter."

Flor : "Je viens de vous dire que je ne voulais aucun traitement de faveur."

Isaak : "Idiot! ça n'a rien à voir avec le fait que tu sois une femme! Avec ta blessure, tu ne pourras pas porter de sac, c'est tout. Mais ça ne te dispense pas de prendre la carte et de nous guider. On a assez perdu de temps comme ça!"

Flor acquiesce et prends la tête de la troupe, carte en main, pour retrouver l'itinéraire initiale.

Après une nuit passée enroulée dans des couvertures de survie et un petit-déjeuner sous forme de rations de survie, ils se remettent en route vers la base W. Ils proressent prudemment, la proximité de leur objectif augmentant le nombre des patrouilles. Ils atteignent la base plus tôt que prévu, il fait encore jour. Tous les quatre prennent le temps qu'examiner les lieux du sommet où ils se sont arrêté avant de prendre la décision : Infiltrer maintenant ? ou infiltrer de nuit ?

C'est Isaak qui repère le premier la faille. Le côté où ils sont

est moins bien gardé que la porte principale, et particulièrement l'accès aux réserves. C'est décidé, ils y vont maintenant. Lentement, mais sûrement, la petite équipe se rapproche de la porte extérieure du hangar, soigneusement camouflés. Ils attendent, silencieux. La porte du hangar s'ouvre pour laisser passer un camion, Dearka veut s'élancer pour passer mais Flor le retient. Elle a visualisé le bon timing..... encore un peu...encore..... maintenant. Flor fait signe et tout les quatre courent vers la porte au moment où le camion passe devant le poste de garde. Le lourd engin masque les quatre candidats qui passent sur la droite du camion alors que le conducteur est bien trop occupé à montrer ses autorisations aux gardes sur la gauche.

Ils sont entrés dans la place, maintenant, reste à trouver cette fameuse disquette. C'est la fin de l'après-midi est les réserves sont maintenant presque désertes, les ouvriers et travailleurs étant rentrés chez eux. Voler et enfiler quatre uniformes de technicien est chose facile. Gagner les bâtiments administratifs ne présente pas non plus de problèmes. Les couloirs sont vides ici aussi, et les gardes laissent passer les quatre techniciens avec leur chariot de maintenance informatique. Enfin, ils atteignent leur objectifs et entrent dans la salle..... mais....

Isaak : " La disquette rouge n'y est pas!!!"

Dearka : " Quelqu'un l'aurait trouvé avant nous ?"

Nicol : " Non, il y a une disquette par candidat, et elles sont marquée à notre nom..."

Flor réfléchit intensément... est-ce encore un piège ? La disquette est-elle ailleurs ? Mais ses réflexions sont coupées par une voix impérative et un bruit de fusil.

" Pas un geste!!"

Une patrouille vient de les repérer et les tient en joue. Un des soldats leur demande : " Qui êtes-vous."

Flor : " Nous sommes des candidats au concours de recrutement de l'unité spéciale."

Les soldats leur font signe de sortir et les conduisent, sous bonne garde vers les salons des officiers. Le soldat en tête rentre dans la pièce et fait son rapport : " Nous avons capturé dans la salle ET58 quatre jeunes gens qui prétendent être des candidats."

"Faites les entrer."

Les quatre jeunes "garçons" en questions entrent dans la salle, et un cri s'échappe de la bouche de trois d'entre eux en parfaite unisson.

Isaak, Dearka, Nicol : "Papa ?? Maman ???"

Flor, "Lui", analyse la scène. Trois couples de parents se précipitent vers les trois garçons complètement abasourdi pour les elancer "Isaak !" "Nicol !" Dearka !". Les parents de Nicol sont facilement reconnaissable, et les cheveux blancs de la mère d'Isaak aussi. Mais Flor prends note mentalement à ce sujet que Isaak est le fils de Ezalia Jule, un nom qu'elle a déjà vu dans le programme Seed. Outre les parents, il y a dans la pièces un certains nombre de hauts officiers, une femme de rang Capitaine, aux longs cheveux noirs, qui regarde d'un air un peu moqueur les jeunes arrivants, ainsi que l'instructeur de l'épreuve.

Isaak : "Maman, lache-moi. Qu'est ce qui se passe ?"

Ezalia : "Mais on s'est fait un sang d'encre !! Quand on a retrouvé vos combinaisons dans la rivière..."

Dearka : "Vous les avez retrouvées ? Ils y avait bien des emetteurs dessus ?"

La femme capitaine reprime un gloussement en voyant l'instructeur répondre d'un air vexé : "Oui, il y en avait un. C'était pour suivre vos itinéraire .."

La femme : "Et envoyer des patrouilles pour verifier que les candidats savent bien se cacher. Mais tout le monde s'est fait prendre, la plupart par le système de surveillance de la ville. Vous êtes passé par où ?"

Isaak : " Par la foret."

Instructeur : "La foret ? mais c'est un sacré détour !!"

dearka : "Ça oui, on a marché toute la semaine !"

La femme : "Bande de petits malins !"

Instructeur : "Tout le monde a été disqualifié, et on est encore en train de fouiller la rivière à votre recherche !"

Nicol : "Mais on est ici, et bien vivant. On a même réussi à atteindre la salle, mais on n'a pas trouvé la disquette..."

Instructeur : "On ne pensait pas qu'il y avait encore des candi-

datés et on les a enlevés.”

la femme : ”Mais il y a encore des candidats, instructeur... et ils sont plutôt débrouillards. Ils ont bien atteint l’objectif, en plus...”

Entendant ça, la petite équipe reprend espoir. Flor, surtout, pour qui l’entrée dans cette équipe de force spéciale est très importante.

instructeur : ”C’est vrai, c’est vrai..... bon, vous êtes reçus, tous les quatre. Je vous présente le capitaine de votre unité : le capitaine Aisha.”

c’est la femme aux cheveux noirs, mais Isaak, Nicol et Dearka sont trop occupés à sauter de joie et à se donner de grandes claques dans le dos pour faire attention. Elle aussi entraînée dans les effusions de joie, Flor grimace à cause de son épaule douloureuse. Ils ont réussi !

Les quatre nouveaux membres de l’équipe d’Aisha reçoivent leurs affectations respectives et signent leur engagement. Ils doivent se présenter dans une semaine au plus tard à la caserne A, où ils auront leurs quartiers. Pour l’instant, personne n’a semblé s’apercevoir de la féminité de Flor. Tout le monde sort du bâtiment, et les enfants se dirigent vers les voitures de leurs parents mais Nicol remarque Flor qui part vers le service de bus militaire. Nicol : ”Flor ! attends ! Où est-ce que tu vas ?”

Flor : ”Je vais directement à la caserne.”

Nicol : ” Ah..... ”

Nicol ne dit rien pendant un moment. Puis il tire Flor par le bras.

Nicol : ” Alors, je t’invites chez moi. Viens ! je veux te montrer le morceau de piano dont je t’ai parlé ! Maman, Flor vient avec nous.”

Lomina (la mère de Nicol) : ” Bien sûr. Tu veux que j’installe le lit supplémentaire dans ta chambre pour ton copain, Nicol ?”

Nicol : ” Ha, ha ha, maman, c’est une fille !”

Les deux parents regardent Flor avec un air si ébahi qu’elle ne peut s’empêcher de sourire.

Lomina : ” Effectivement, quand elle sourit, on voit bien que c’est une fille.”

3.3 vie de caserne

Une semaine plus tard, les quatre se retrouvent à l'entrée de la caserne A, avec toutes leurs bagages, et ils entrent ensemble dans leur nouvelles vies de soldats. Mais...

Dearka : "Hé, Flor ! tu es toujours en garçon ?"

Flor : "Oui. Et ne vends pas la mèche, hein."

Leurs chambres sont dans les étages d'un bâtiment, tout le couloir leur est réservé, même s'il ne sont que quatre pour l'instant. Il y aura de nouvelles recrues qui viendront au fur est à mesure. Par chance, l'attribution des chambres permet à Flor d'être seule dans la siennes. Isaak et Dearka sont ensemble, et Nicol est pour l'instant seul aussi.

Après avoir posé leurs affaires, ils vont chercher leurs uniformes et équipement ensemble.

Nicol : " Tu vas prendre un uniforme masculins, Flor ?"

Flor : " Bien sur. Tu as vu la mini-jupe de l'uniforme féminin ? je n'ai pas envie que toute l'équipe puisse admirer mes fesses au moindre mouvement !"

Dearka : "He ? pourquoi tu me regardes spécialement ? je te signales que Isaak a vu ta poitrine, lui ! et tu ne lui dis rien ?"

Isaak : "Je n'ai rien vu du tout ! elle avait un bandage dessus !!"
Tous les quatre rient à ce souvenir. Ils en auront plein d'autre ensemble.



Que dire sur leur vie militaire, à la caserne ? Ils apprennent à se servir des armes, du matériel, ils s'entraînent au tir, ils font de l'exercice.... Dearka a donné un grand coup de pied dans la joue de Nicol par accident pendant une séance de combat, et Nicol a eut la joue enflée pendant 5 jours. Isaak essaye de rivaliser avec Flor sur tous les domaines : au tir (mais perd 9 fois sur 10, ce qui le met en rogne), à la courses (la, il gagne, mais une victoire trop facile)....

Ils ont des permissions, de temps en temps, ils rentrent chez eux, sauf Flor. Elle ne veut pas retourner chez Lacus, pour ne pas attirer l'attention sur elle et Cagali.

D'autres jeunes sont arrivés pour intégrer l'équipe, mais ils sont d'un grade inférieur aux quatre autres et ils ne sont pas dans le même couloir. La bonne blague que les quatre anciens ont trouvé pour accueillir les nouveaux, c'est de les faire se changer dans le vestiaire en même temps que Flor et eux, Flor étant la dernière à se changer... après s'être bien rincer l'oeil sur les nouveaux qui n'ont pas compris que c'était une fille. D'ailleurs, Même plusieurs semaines après leur arrivée, une bonne moitié de la caserne continue à prendre Flor pour un garçon ! Et ça ne s'est pas amélioré avec la visite de Lacus....

Un Week-end, la jeune fille aux cheveux roses s'est présentée

à l'entrée de la base et a demandé à voir Flor. Dès que Flor a été prévenu, "il" a dévalé les escaliers pour aller à sa rencontre, et ils sont allés discuter un peu à l'écart. Il n'en faut pas plus pour que tout le monde soit persuadé que Lacus est la petite amie de Flor !

Flor et Lacus ont discuté longtemps, et vers la fin de l'après-midi, les trois garçons curieux sont descendus dans la cour pour les observer de loin... en fait Isaak, grand fan de Lacus, a entraîné Dearka et Nicol à suivre par curiosité. En les voyant, Lacus leur fait signe de la main, et elle entraîne Flor dans leur direction. Elle a envie de connaître les nouveaux amis de Flor.

Flor fait les présentations et une conversation animée démarre. Lacus connaît en fait déjà Nicol, sous son pseudo de Kitten, et ils parlent un peu du forum, mais Flor fait vite glisser la conversation sur un autre sujet. Isaak a ramené le dernier CD de Lacus et obtient une dédicace de son idole. Il ressemble tellement à un enfant le jour de Noël quand elle signe le CD que tout le monde éclate de rire. Isaak se fâche, Dearka le taquine... mais Flor, elle, se sent un peu contrariée. *Lacus est une idole, et alors ? qu'est-ce qu'il a à en faire toute une histoire Isaak ?*

Flor a ruminé toute la nuit et elle est plutôt de mauvaise humeur ce matin. Elle décide d'aller faire quelques cartons au tir pour se défouler. Les uns après les autres, elle vide les chargeurs des différentes armes sur la cible tout en ruminant : *mais qu'est-ce qui me prends ? moi, je suis jalouse de Lacus ? non ! Bon, d'accord, elle est très jolie, et elle a de très longs cheveux... moi aussi j'avais de longs cheveux avant, et ils étaient d'une bien plus jolie couleur. Et elle se met bien en valeur, aussi.. ; avec mon uniforme militaire, je fais franchement tâche à côté.. ; et puis pourquoi je me prends la tête avec ça d'abord ?*

Ses armes vides, Flor repose son arme et sursaute en entendant une voix derrière elle.

Isaak : "Tu as tiré n'importe comment, aujourd'hui, Flor. Regarde ton score."

c'est vrai, elle n'a pas souvent tiré au centre de la cible. Flor va la décrocher et revient avec.

Isaak : "C'est quoi, ça ? ?"

Sur la cible, les trous tracent le mot IDIOT. Flor regarde la cible et se dit qu'elle aurait du rajouter un E.

Isaak : "He ho, Flor....."

Sans un mot, elle lui met la cible dans les mains et rentre prendre une douche.

Ce n'est pas le moment de se disperser. Depuis qu'elle est entré à la caserne, elle a travaillé comme une forcénée pour faire avancer ses investigation. Elle a appris plein de choses sur le projet S. Et elle a commencé à faire des plans et à les mettre en oeuvre. Lacus lui a apporté des nouvelles interessantes, quoique cette visite soit plutot imprévue. Cagali aussi a commencé à agir. Mais il ne faudrait pas qu'elle aille trop vite, la prudence est de rigueur. Et surtout, cagali est la meilleure pièce de son jeu, une pièce parfaitement bien cachée. Il faut qu'elle aille voir Cagali pour lui expliquer la suite des événements....

De son coté, il faut qu'elle affirme son commandement sur l'ensemble de ses pions. Avec l'arrivée des nouveaux, Isaak (encore lui !) a commencé à se rebeller contre sa position tacite de chef d'équipe. Il faudrait obtenir une nomination officielle de chef, à garder en mémoire pour la suite des actions.

Prochaine action prévue, reprendre contact avec Miguel.

3.4 mouvement inattendu

Si Fray-Cassandra avait été là, elle aurait sans doute put prévoir l'attaque. Même Flor-Circée a été prise au dépourvu sur ce coup-là.

C'est un jour comme un autre à la caserne. Flor, Isaak, Dearka et Nicol (equipe rouge) reviennent d'un entrainement dans la foret avec l'équipe verte (surnom donné aux nouveau, à cause de la couleur de leur uniforme). Quand ils rentrent dans la cour principale, Flor est immédiatement frappée par un silence trop inhabituel. Elle se fige en route et fait un signe de la main. Les trois garçon le reconnaissent, c'est celui qu'ils utilisaient pour signaler une patrouille lors du concours. Ils ont un bref instant d'indécision, puis ils suivent une démarche familière. Ils font signe

de silence aux nouveaux et se plaquent en deux groupes le long des murs du centre de Tir, cachés derrière les aérateurs et surveillants les alentours. Les Verts ne comprennent pas vraiment, mais eux aussi prennent conscience du silence.

Un bruit dans le centre de Tir. Un groupe d'homme en sort, armés, vetus de noir et le visage masqué. Des terroristes, pensent tous les garçons, mais Asrane se doute à leur armement (modele standart) que ce sont simplement de soldats de Zaft camouflé. La division S. Ils ont agit plus vite que prévu. Devant l'urgence, Flor passe en mode Seed, en mode Circée. Tout en réfléchissant à toute allure, Flor regarde le groupe armé se scinder, un epartie se dirigeant vers le central informatique et abbatre les sentinelles devant la porte. Elle peut récupérer la situation... elle a ses pions. Mais il leur faut des armes. Nicol monté sur les épaules de Dearka a réussi à avoir une vision de l'interieur. Toujours utilisant leur code gestuel, il transmet ce qu'il a vu à Flor plus loin. Maintenant, tout le monde la regarde. Ils attendent inconsciemment des ordres. C'est le bon moment pour prendre la tête. Flor sort de sa botte un couteau de combat et l'agite devant elle. Isaak, dearka et Nicol font de même, ils ont toujours cette arme sur eux. Parmi les nouveaux, seuls quelques-uns en ont une et ils la sortent un peu indécis. Toujours camouflé derrière les caissons, Flor répartit les garçon en trois équipes, chacune menée par un Rouge, puis trace le plans d'action sur le mur à la craie. C'est Maria qui lui a appris ce truc, toujours avoir un bout de craie en poche.

Les trois groupes font signe qu'ils ont compris le plan. Isaak regarde attentivement le schema et pointe du doigt sur Flor avec une question muette : et toi, tu fais quoi ?

Si elle n'était pas en mode Seed, elle aurait sans doute été touchée par la question et elle aurait sourit, mais en Seed, il n'y a plus d'émotion autre que la rage, une rage contrôlée, certes. Alors Flor trace une petite flèche supplémentaire, tout droit dans le centre de tir. Puis elle fait signe que l'assaut est lancé. Les trois équipes partent vers les entrées latérales et supérieures. Flor, seule, retire son manteau, son pantalon et ses bottes pour etre plus légère, puis elle fonce vers la porte d'entrée du complexe.

Elle est en pleine vue des attaquants à l'intérieur, qui la reconnaissent. Une des Seed qu'ils cherchent ! Les micro-secondes nécessaires à son identification, les micro-secondes que prend la réflexion de l'action à prendre... et avant que les *terroristes* aient le temps de lever leur mitraillette, Flor est déjà sur eux. Le lourd manteau rouge s'abat sur la tête d'un des hommes, bloquant sa vision, l'autre a déjà la gorge ouverte. Flor saisit au vol son pistolet et commence à descendre méthodiquement les autres hommes. Conformément à son plan, les trois équipes de jeunes arrivent simultanément dans la pièce, prenant par derrière les terroristes qui tournaient leurs armes vers Flor. Les couteaux font leurs œuvres et Flor crie : "Utilisez leurs armes ! ne perdez pas de temps à les recharger ! tirez jusqu'à ce que les chargeurs soient vides et après changez d'armes !"

Attaqués de tout côtés, le petit groupe de terroriste en faction est décimé, Flor prenant bien soin d'achever discrètement la moindre personne pouvant la reconnaître. Une fois la bataille finie, les jeunes soldats encore sous la fièvre de leur premier vrai combat regardent tout autour d'eux. Les instructeurs du centre de Tir ont tous été abattus, les liaisons informatiques et téléphoniques sont coupées et il manque des explosifs... Flor ne laisse pas à ses pions le temps de vraiment réfléchir et elle distribue une nouvelle volée d'ordre. Ils prennent des armes, elle les répartit de nouveau et leur indique une ligne d'action. Cette fois ils vont vraiment agir séparément. Nicol et son groupe sont chargés de poursuivre et d'abattre sans sommation le groupe qui est parti vers les bâtiments E-T, et de donner l'alerte dès qu'ils trouveront un poste de liaison actif. Les autres se chargeront des terroristes dans le central informatique, Dearka et son groupe entrant par l'entrée principale, Isaak et son groupe, accompagné de Flor entrant par la porte arrière pour leur couper toute retraite.

Le corps de la Seed agit tout seul pendant qu'elle court devant Isaak, elle réfléchit. *J'ai dû être repéré quand j'ai collecté des informations sur les responsables du projet S. Comme le système informatique est protégé, ils n'ont pas pu remonter jusqu'à l'ordinateur de ma chambre et ont été bloqué au niveau du serveur. Mais s'ils ont un accès direct au serveur, ils vont obtenir tout*

mon fichier. Je dois les tuer avant. Mais une enquête interne va être ouverte, sans doute. Si les mémoires de connexions sont examinées avec soin, on va finir par me poser des questions dangereuses. Il faut que je détruise le serveur pendant l'opération.

Les explosifs. Ils ont pris des explosifs et vont maquiller le vol de donnée en attaque terroriste avec une pseudo-revendication... Je vais utiliser ses explosifs... mais alors il faut que mes hommes ne soient pas dans la zone. J'ai encore besoin d'eux.

Une attaque terroriste, garder l'idée en mémoire.

Action.

L'arme aux poings, les jeunes Zaft rouges et verts s'engouffrent dans le couloir. Les couloirs sont étroits et gênent la progression de groupe, mais ils donnent à Flor un bon prétexte pour disperser les équipes. Par deux ou trois, Flor fait partir les gens dans les différents étages et couloirs. Elle sait que les attaquants visent le Rez-de-chaussée. Une fois seule, elle part directement vers la salle du serveur ciblée. Derrière elle, un bruit la met en alerte. En pleine course, elle oblique vers la droite dans un couloir au dernier moment, s'accroche au coin pour se stopper et faire demi-tour, et retourne dans le couloir initial, face à son poursuivant. Flor ajuste son tir à la dernière seconde et la balle frole la joue d'Isaak qui s'arrête net !

Flor : "Isaak!!!!

Les flux d'adrénaline du Seed bloquent les sentiments de peur rétrospectifs et Flor peut garder la tête froide.

Flor : "Qu'est-ce que tu fais là ? tu devais être au troisième étage."

Isaak : "cette fois, je ne te laisserai pas faire le kamikaze toute seule."

Flor : "Je n'ai pas besoin de ton aide. Rejoins ton groupe."

Isaak : " Tu n'as aucun ordre à me donner. "

Flor est en train de perdre du temps. Tant pis, elle va devoir composer avec Isaak sur le dos.

Ils s'accroupissent tous les deux à l'extérieur de la salle des serveurs et Flor jette un coup d'œil discret à l'intérieur. Ils n'ont pas l'air d'avoir encore forcé l'accès à son fichier. Avant que Flor n'ait le temps de réagir, Isaak bondit dans la pièce et ouvre le feu, Flor le suit, guère enchantée par cette prise de risque. Les

"terroristes" n'étaient pas sur leur garde et ils sont bientôt tous à terre. Flor voit les explosifs posé au sol, armés, mais non encore enclenchés. Ils sont suffisamment près des serveurs. Elle s'approche et commence à appuyer sur les boutons, Isaak se précipite sur elle : "Ne touches pas à ça, ce sont des explosifs!"

Flor ment : "La minuterie est enclenchée, j'essaye de l'éteindre!" *presque fini, il faut que je rajoute 30 secondes de délai.*

Isaak semble vouloir dire quelque chose, puis il se ravise. Il attrape Flor par les épaules et la tire en arrière de force. Tant pis, elle appuie du bout des doigt sur la mise en marche, juste avant qu'elle ne soit trop loin. Prenant une forte impulsion par les pied, elle propulse Isaak en arrière en meme temps qu'elle, puis le pousse vers la porte. Ils tombent tous les deux par terre dans le couloir.

plus qu'une seconde. Flor attrappe la porte et la tire. La bombe explose, détruisant toute la rangée des serveurs et projetant des fragments de métal dans toutes les directions. Protégés par la lourde porte blindée, Isaak et Flor sont sain et sauf. L'épaisse fumée sortant de la salle les fait tousser et pique leur yeux. Isaak n'est guère incommodé par la fumée, ses poumons de coordinators sont très résistants, mais Flor a des difficultés pour respirer. De plus, le mode Seed est tres gourmand en sucre et oxygène, et elle commence à en manquer.

ça ira comme ça, desactivation du mode Seed.

Isaak se met debout et Flor essaye de faire de même, mais elle est saisie de vertige et retombe à terre, secouée de quinte de toux.

Isaak : "Flor!"

Flor tousse sans pouvoir s'arreter maintenant, la fumée est de plus en plus épaisse, il doit y avoir un incendie dans la pièce. Isaak laisse echapper un juron. Prenant Flor dans ses bras, ils s'éloignent au plus vite vers une atmosphère plus respirable. La toux de Flor s'est calmée maintenant.

Flor : "Isaak, c'est bon, tu peux me poser."

Isaak : " Non."

Brusquement, Flor se débat et réussit à tomber par terre. Mais lorsqu'elle tente de se relever, Isaak la saisit par son tee-shirt et la plaque contre le mur violement.

Isaak : " Arrête de faire n'importe quoi, Flor!!! Admet que tu es en difficulté, pour une fois!"

Flor : "Mais je vais bien, Isaak!"

Isaak : "Et si je n'avais pas été là, tu aurais fait quoi, hein?"

Si tu n'avais pas été là, j'aurais pu mener mon plan tranquillement et tout se serait bien passé.....

Flor : " Je m'en serait très bien sortie seule! Je n'ai pas besoin de ton aide!"

Cette fois, Isaak a l'air blessé. Et Flor, à peine ces mots prononcés, regrette de les avoir dit. Elle baisse la tête, un peu honteuse, son regard tombant sur la veste d'Isaak, tachée et froissée, et si proche d'elle....

Isaak : "Toujours une guerrière solitaire, n'est-ce pas? Quand va-tu t'apprivoiser un peu et me faire confiance?"

Le ton inhabituel d'Isaak la fait relever la tête. Et le regard vert de Flor rencontre le bleu sombre des pupilles d'Isaak, un bleu déterminé et incisif. Une couleur qui se bat sans jamais renoncer, si proche d'elle qu'elle peut en détailler les moindres nuances... et qui se penche pour poser brièvement ses lèvres sur les siennes, avant de la lâcher.

Un peu désorientée et la tête vide, Flor suit Isaak dans le couloir vers les escaliers arrière. Des bruits de pas la remettent vite en alerte, le combat n'est pas encore terminé..... à la réflexion, si. Les bruits de pas sont ceux des soldats de la base, dirigés par Nicol. Des différents étages, les jeunes en rouge et verts descendent victorieux. Ils ont tués tous les ennemis sans aucune perte de leur côté. Naturellement, ils se dirigent vers Flor pour faire leur rapport, Bientôt rejoint par Dearka et son équipe qui annoncent leur succès.

Flor est soulagée de savoir qu'il n'y a aucun survivant chez les "terroristes", plus personne ne pourra l'identifier, révéler son passé, et prévenir le centre S qu'elle est dans Zaft. Maintenant, c'est à elle de jouer pour convaincre les officiers et enquêteur de la réalité d'un groupe terroriste s'opposant aux forces armées de ZAFT.... et lancer la contre-attaque.

Les officiers ont longuement interrogés Isaak et Flor au sujet de l'explosion de la salle informatique avant de les relâcher, et

la semi-obscurité annonçant la venue de la nuit artificielle enveloppe la caserne. Flor et Isaak marchent en silence cote à cote pour rejoindre leur bâtiment. Deconnectée du combat et de son plan, "circée" ne sait pas comment réagir face aux actes d'Isaak, et à son silence maintenant. Il ne rale même pas alors qu'ils sont en retard pour le dîner. Les relations humaines ne sont pas dans les attributions de circée, Flor va devoir se débrouiller seule.

Flor : "Isaak.."

Isaak : "Quoi?"

Comment le dire ? que dire ? Flor s'arrête de marcher, cherchant ses mots et une vague idée cohérente dans le bazar de sa tête. Il s'arrête aussi et le regarde, tapant du pied avec une pointe d'impatience.

Flor : "Pour tout à l'heure... je suis désolée. Tu m'as vraiment aidée..... c'est juste que... en tant que soldat.. je ne peux pas me permettre le moindre signe de faiblesse. Si je laisse voir aux hommes la moindre faille... il ne me verront plus comme un soldat, mais comme une femme."

Isaak : " N'importe quoi. Tu peux bien nous dire quand tu es fatiguée ou que tu as besoin d'aide, ça ne changeras rien pour nous, Dearka, Nicol et Moi. Appuie-toi sur nous un peu."

Flor : "Mais je m'appuie beaucoup sur vous. Qui a dirigé les équipes des Verts, hein ?"

Isaak : "Ça, tu voulais juste te débarrasser de nous pour qu'on ne te genes pas pendant que tu jouais les Héros."

Flor : "Non. Vos interventions étaient cruciales. Si vous n'aviez pas agit parfaitement selon mes instructions, je n'aurais rien pu faire."

Isaak : " Mouais. Je ne te crois pas complètement."

Flor sourit, soulagé et étrangement contente. Ils restent là encore un moment en silence, sans se regarder. Ils n'ont pas envie de se remettre à marcher vers la caserne. Ils ont envie de rester un peu tous les deux, pour une fois. C'est Isaak le premier à se décider à parler.

Isaak : "Hé, Flor. Quand même, quand tu n'es pas un soldat, tu es une femme..."

Flor : "Euh ? Oui...qu'est ce que tu veux dire...?"

Les bras d'Isaak entourant sa taille et la tirant vers lui répondent en premier.

Isaak : " Quand nous ne sommes pas des soldats, tous les deux... Nous pouvons... être ensemble.... ?"

Flor rougit en répondant : "Ou.. oui."

Et cette fois, le baiser qu'ils échangent dure longtemps.

3.5 Jeu d'attaque



Agenda de Circée :

- Faire parvenir à Miguel les disques de données sur le projet Seed.
- Allez voir Cagali pour lui expliquer le plan.
- En profiter pour demander à Lacus l'aide de son réseau.
- Convaincre Markio de les aider pour la suite des opérations.
- Faire croire à tout le monde qu'il y a un groupe de terroriste au centre S.
- Sortir avec Isaak.

Rectification, le dernier point ne fait pas partie de l'agenda de Circée, mais de celui de Flor. Tout ça, c'est dans la tête de la

jeune Seed. A l'extérieur, elle vient d'être nommée officiellement chef d'équipe. Tout aussi officiellement, le capitaine Aisha et son équipe sont chargées de la lutte contre le mystérieux groupe terroriste S, qui a infiltré la base et endommagé la base de donnée informatique. Pour l'instant, ils n'ont pas trouvés grand-chose, mais Flor est en train de s'arranger pour que ça change.

Circée a maintenant placé tout ses pions, il n'y a plus qu'à attendre un mouvement de l'adversaire... ou plutôt, il n'y a plus qu'à le provoquer.

Jour J. Midi. Sur la chaîne de télévision nationale PLANT, tous les jeunes découvrent avec impatience le nouveau clip de l'idole Miguel et de son groupe Amnésia. Et c'est l'horreur qui se dévoile sous leur yeux. Pourtant tout avait bien commencé : deux superbes jeunes filles, l'une brune vêtue de Vert, l'autre aux interminables cheveux noirs qui vont à une fête, la fameuse rencontre Arc-en-Ciel. Le long voile noir de la plus grande des deux femmes se déploie dans l'espace. Puis c'est l'attaque, la panique, la fuite vers les navettes. La mort des deux jeunes filles, tuées dans cette salle d'ordinateur après avoir sauvés tous les autres. Le voile noir se déchire en une multitude de fragments, chacun image d'un cadavre. Maintenant, c'est tout PLANT qui est en émoi.

Au centre S, le docteur Selene, prévenu par les soldats, lance des recherches frénétiques sur l'origine de la diffusion. Ces scènes sont celles de la caméra de Milliyae, seule Asrane, la Seed 03 pouvait les avoir. Elle avait gardé précieusement cette vidéo en souvenir, même dans sa fuite. Ainsi donc, Seed03 s'est réfugié auprès de Miguel.... Le docteur Selene, accompagnée de ses troupes spéciales part immédiatement vers PLANT-2, où réside Miguel, pour capturer Asrane.

A PLANT-2, Aisha et son équipe vont très bien défendre Miguel contre les "terroristes S", et le docteur Selene, gravement blessée va être contrainte à la retraite.

A la base militaire, toute l'équipe a les yeux fixés sur Flor, qui affiche sa mine la plus furieuse feignant de ne pas avoir su ce qui allait être diffusé. Les commentaires et les questions fusent dans le désordre et Flor garde un silence obstiné.

"C'était toi, Flor, dans le clip?"

"Ça c'est vraiment passé?"

"c'était qui, ses types qui se faisaient passer pour ZAFT!!?"

"Comment tu as survécu?"

Nicol : "Alors c'est pour ça que tu as voulu entrer dans ZAFT, pour te battre contre ces types."

Isaak : "Ce sont les même terroristes que dans l'attaque de l'autre jour, non?"

Mais l'irruption du capitaine Aisha dans le salon coupe court à toutes les questions.

Aisha : "Flor, je crois que tu as quelques explications à donner..."

Flor : "Je n'ai rien de plus à expliquer. J'étais là, ce jour là. C'est tout. Ils ont tirés dans le tas sans nous dire pourquoi."

Aisha : "Tu n'as rien de plus à dire? et cette vidéo, d'où vient-elle?"

Flor : "Ils y avaient des gens chargés de filmer la rencontre, et des camera de surveillance partout."

Isaak : "Mais qu'est-ce que voulaient ces types? si c'était pour tuer tout le monde, le plus simple aurait été de tirer au canon dans le vaisseau!"

Dearka : "Ils voulaient peut-etre capturer quelqu'un vivant..."

Flor : "Ils ont commencé par attaquer les loges, si je me souviens bien..."

Nicol : "Hé! Quand j'y pense..... ma délégation n'a pas pu venir au dernier moment, et dedans, il y avait la chanteuse Lacus, la fille de Siguel Clyne!!"

Aisha : "C'est une piste intéressante.... Le groupe S cherche peut-etre à prendre Lacus Clyne en otage.. c'est un moyen de pression puissant. Elle est tres bien protégé en temps normal, mais à cette rencontre..."

Flor : "Miguel a sans doute d'autres vidéos.. je ne savais pas qu'il les avait récupéré..."

Isaak : "Et au fait, comment tu t'en es sorti, alors que toutes les navettes étaient partie..."

Flor : "Le clip est un montage, les scènes ne sont pas dans l'ordre. J'ai été laissé pour morte, mais j'ai pu gagner la dernière navette."

Aisha : " On part donc sur la piste Clyne. Avec cette diffusion, les terroristes vont viser Miguel pour l'empêcher de diffuser davantage de vidéo. il faut assurer sa protection de toute urgence. Je m'en charge avec l'équipe alpha. Flor, tu te charges de l'équipe Beta, et d'alerter les Clyne de l'alerte terroriste. Tu connais bien Lacus, non ?"

Flor : " Oui. Je sais qu'elle est à une réception ce soir."

Isaak : " Le cocktail du Senat. Ma mère y est aussi."

L'équipe Beta (Nicol, Dearka, Isaak et Flor) prend ses affaires et fonce vers l'aéroport prendre la navette vers PLANT-1. Aisha et son équipe partent vers PLANT-2 et la demeure de Miguel. Les quelques heures de voyage sont à peine suffisante pour que Flor ait le temps d'expliquer à ses hommes leurs lignes d'actions en cas d'attaque terroriste sur Lacus.

La sécurité de la salle où a lieu le cocktail est déjà prévenue. En principe, l'équipe Beta ne devrait pas avoir à se battre. Ils sont là pour enquêter et prévenir M. Clyne. Mais une bombe placée sur le trajet des quatre jeunes ZAFT leur prouve que des terroristes sont déjà en actions. Au prix de quelques égratignures, ils s'en sont sorti indemne. Heureusement que leur camionnette militaire était blindée.

En arrivant à la salle de réception, la surveillance leur indique qu'elle n'a laissé passer personne. Mais Flor n'en est pas sûre... plus exactement, elle est sûre qu'ils ont laissé passer la plus dangereuse des terroristes : Cagali ! Flor s'est arrangé avec Lacus pour qu'elle l'emmène avec elle au cocktail. Mais bien sûr, elle ne dit rien là-dessus. Flor consulte sa montre, c'est bon Cagali a eut le temps d'agir... Dans la foule babillante de la salle, Lacus est introuvable et même la sécurité commence à s'inquiéter. Il y a aussi une autre personne qui s'inquiète : Isaak, qui ne trouve pas sa mère non plus. Flor avise du côté des cuisines un couloir réservé au personnel et elle fait signe à son équipe de la suivre.

Arme au poing, ils finissent par arriver dans les locaux poussiéreux, où ils trouvent une porte ouverte, et des cadavres de vigiles devant.

Dearka : " Ils sont entrés par là !"

Flor pense en elle-même : mais non, c'est juste une fausse piste

laissée par Cagali. Elle est entré par la porte normale et elle ressortira par... Des chocs répétés dans une poubelle toute proche attire leur attention. Une fois le couvercle déverrouillé, ils ont la surprise d'y trouver Lacus,ligotée, portant la veste bleue d'une sénateur..

Isaak : "EH! mais c'est la veste de ma mère!"

Lacus visiblement bouleversée raconte avec des sanglots plein la voix qu'elle a été attirée ici, à un moment où elle discutait avec Mme Jule, par des hommes armés. Ils les ont fait attendre ici un long moment ligotée et le visage dans une cagoule. Mais elle ont réussi à se libérer et Mme Jule a échangé de vêtement avec elle. Quand ils sont revenu, ils ont emmené Mme Jule et ont jeté Lacus dans la poubelle. Lacus est même capable de préciser où ils comptaient l'emmener, elle les a entendu dire.

Les trois garçons, dont un Isaak furieux, se précipitent vers les différentes issue pendant que Flor réconforte Lacus. En fait dès qu'ils sont parti, les deux filles échangent un clin d'œil complice. Toute cette histoire est complètement fausse!!

Au cours du cocktail, Lacus a drogué la boisson d'Ezalia Jule, et quand cette dernière a eut un coup de barre, elle a gentiment proposé de l'accompagner. Elle l'a attiré dans le parking avec Cagali, où la femme est tombée endormie. Elle ont laissé Mme Jule dans le coffre de la voiture de Lacus. Puis Cagali a monté toute la mise en scène dans le local poubelle pour faire croire que les terroristes sont parti avec la sénateur.

Flor racompagne Lacus toute retournée par ces émotions, et "sa petite soeur" vers sa voiture. Lacus en partant fait un petit coucou aux garçons qui rejoignent Flor sur le parking. Flor révèle qu'elle pense savoir où se trouve la base terroriste S. Elle a interrogé Lacus, et en recoupant avec les éléments qu'ils ont jusque là, elle en a déduit où était la base. Flor tire les garçons dans la voiture et démarre tout en continuant la discussion.

Isaak : "Et qu'est ce qu'ils vont faire à ma mère!!"

Nicol : "En arrivant, ils vont s'apercevoir de l'échange.. que va-t-il se passer."

Flor : "Aucune idée. Mais on va aller la récupérer, ne t'inquiètes pas, Isaak."

Isaak : "Je ne m'inquiète pas!!!"

dearka : " Hé, attends, Flor ! tu veux lancer un assaut sur la base terroriste ce soir ?!!"

Flor : "Tout à fait. On peut compter sur un effet de surprise, je pense. Nicol, contacte la base,et dit leur d'envoyer tout les renforts aux coordonnées suivantes..."

Une navette spéciale est affrété pour Flor et son groupe. Le capitaine Aisha, qui est encore en train de se battre contre les terroristes S chez Miguel, donne son accord pour l'assaut. *Parfait*, se dit Flor, *tant qu'Aisha les occupe, la base est moins bien gardée*. Dans la navette, Flor distribue ses ordres à ses soldats...ainsi que, en secret, à Lacus et Cagali !

La navette et son équipage font parti en fait d'un groupe clandestin dont Lacus est une des têtes. Une petite partie de l'armée en fait partie, une partie qui réfute l'idée d'une superiorité des coordinators sur les Naturals, et qui est contre l'extermination de ces derniers. Et c'est cette partie qui a fourni la navettes. Parmi les renforts prêté à Flor, aussi, un grand nombre de ces soldats. Et dans une cabine, Ezalia Jule qui dort sous la surveillance de Cagali.

Toute la suite des opérations se déroule comme Circée l'avait programmé. Le centre S en sous-effectifs a été facile à investir. Cagali qui s'est infiltré avant tout le monde a libéré Fray et Natalu, qui une fois revetues d'uniformes verts,se fauillent discrettement dans les rangs de ZAFT. Elles récupèrent Ezalia Jule toujours endormie et utilisent son empreinte digitales et sa signature sur un certain nombre de documents officiels, qu'elles vont garder en reserve. Puis elles déposent la femme dans la cellule de Fray.

Pendant que Flor lance l'assaut d'un coté, de l'autre, Cagali fait un peu de "nettoyage" : assassinat de tous les scientifiques, destruction des données, pose de bombes. De son coté, Lacus dirige ses hommes vers la nursery. Ils y récupèrent une cinquantaine de fœtus et bébé-cobayes et les emmènent vers une camionnette militaire, où Fray et Natalu les attendent. La camionnette en question part discrettement vers l'orphelinat du père Markio. Tous ces enfants vont obtenir une nouvelles identité, une nouvelle famille,

sur PLANT, et même sur Terre.

Après des combats acharnés, Isaak finit par retrouver sa mère endormie dans une cellule et l’emmène avec lui. Flor donne alors le signal de repli. Toute sa troupe quitte immédiatement le centre S, heureusement, parce qu’il explose peu après. sans doute un dispositif d’auto-destruction, d’après Dearka. Lacus et Cagali sont partie aussi chez les père Markio, pour transmettre un certain nombre de choses à Natalu et Fray de la part de Flor. Flor, elle, continue à commander ses troupes et fait se replier tout le monde sur une base plus loin.

Ezalia Jule, une fois réveillée, ne se souvient de rien, mais trouve la petite amie de son fils très bien. Tout a été détruit au centre S, et aucun terroriste n’a survécu. L’enquête est donc close. Aisha et ses hommes ont tous été félicités. Aisha a été promu commandante de la base, et Flor est maintenant Capitaine de l’équipe.

Les enfants des Seed sont dispersés aux quatre coins de l’espace. Aucune des Seed n’a voulu en garder un. ça leur rappelle trop de mauvais souvenirs... et aussi, ce serait injuste pour tout les autres de n’en garder qu’un ou deux. Alors, tout le monde le même traitement : tout le monde à l’adoption, après avoir soigneusement effacé leur appartenance au Seed. Ils vivront tous une vie heureuse et anonyme.

Une après-midi, les Seed réunies chez Lacus se concertent. Ils ont gagné, cette fois. Mais le docteur Selene est toujours vivante. Et maintenant, c’est la guerre entre PLANT et la Terre. Elles ont la force d’agir. Vont-elles s’impliquer dans cette guerre ? et que vont-elles faire ?

Acteurs

À noter : les personnages intervenants dans plusieurs "identités" distinctes apparaissent plusieurs fois.

Les Seed

Fray01-Cassandre-chanteuse-natural-17 ans- toujours captive du centre

Asrane03-Circée-etudiante-natural-24 ans-libre

Natalu02-Nemesis- professeur de sport- natural- 22ans- toujours captive du centre

Maria04-Diane- militaire- natural 29 ans-décédée pendant l'évasion

Florent05-Ares -militaire-23 ans-décédée pendant l'évasion

Vincent06-Ulysse-etudiant en informatique - 20 ans

Cagali07- Coordinator-Athéna- 6ans-libre-executé.

Les chercheurs du centre S et les soldats.

Docteur Selene

Docteur Helena

les héliopolis

Asrane-étudiante en informatique-23 ans-Natural- membre de Pumac, pseudo GothicLola

Sai-étudiant en informatique-23 ans-Coordinator-membre de Pumac, pseudo Eternity

Kazi-étudiant en informatique-22 ans-Natural-membre de Pumac, pseudo k007

Tohru-étudiant en informatique-23 ans-Natural-membre de Pumac, pseudo Carambar

Milliyae-modiste- 21 ans- Coordinator- membre de Pumac, pseudo Pimousse

Les PLANTs

Miguel-chanteur célèbre- 24 ans- Coordinator- membre de Pumac, pseudo WindofLiberty

Lacus-idole- fille du sénateur Clyne- 23 ans- Coordinator- membre de Pumac, pseudo lulaby- Seed encore non identifié

Markio- pretre- Coordinator

Nicol- 19ans-Coordinator- membre de Pumac, pseudo Kitten- membre de ZAFT

Isaak- 21ans-Coordinator- fils d'Ezalia Jule- membre de ZAFT

Dearka- 21ans-Coordinator- membre de ZAFT

Flor-(asrane)- 25 ans- Naturele-membre de ZAFT- seed Circée

4 Plantation de Seeds



4.1 Graine de culture

Izaak : "Bonjour Capitaine Flor."

Flor : "Izaak.... je t'ai déjà dit 100 fois de ne pas dire ça."

Le pied de Flor se lève et frappe les draps avec contrariété, mais

elle-même ne fait pas mine d'ouvrir les yeux. Elle sait bien que si elle les ouvrait, elle trouverait juste en face d'elle le bleux moqueur des yeux de son soldat et petit ami.

Izaak : "Si tu traines, tu va finir par être en retard."

Flor : " Je sais. Mais encore 5 petites minutes....."

Comme Izaak fait mine de vouloir se lever, elle l'attrape par le bras pour le ramener près d'elle et blottit sa tête dans le creux de son épaules. La main blanche du jeune homme vient caresser les cheveux noirs de Flor.

Izaak : "Alors, on a du mal à se reveiller, mon capitaine?"

Flor : "Izaak, avant 8h du matin, je ne suis pas ton capitaine, je suis ta petite amie."

Izaak : " Oui mon trésor, à tes ordres."

La jeune Seed ouvre les yeux et relève la tête pour remettre les choses au point avec son amant, mais celui-ci en profite pour l'embrasser. Heureusement, le Bip caractéristique de l'inter-com vient les interrompre avant qu'ils ne se mettent véritablement en retard. Flor bondit du lit et enfle sa veste en quatrième vitesse avant d'ouvrir la communication.

Flor : "Capitaine Flor, j'écoute."

Le visage souriant d'une sous-officier CIC apparaît et commence à débiter son message, mais Flor ne la laisse pas continuer.

Flor : "TOI??????"

Des cheveux roux, des yeux bleux et des lèvres roses qui sourient avec fierté : Fray, la Seed Cassandra, parfaitement à l'aise dans son uniforme Vert.

Fray : "Bonjour Flor, euh, non, attends... euh... Capitaine Flor. Vous êtes appelé par la commandante Aisha au QG central pour 8h. Veuillez répéter mon message pour confirmation."

Flor : "Mais qu'est ce que tu fais là?????"

Fray mimant un air hautain : " Veuillez répéter mon message."

Flor soupire, puis répète docilement : " Bonjour Flor, euh, non, attends... euh... Capitaine Flor. Vous êtes appelé par la commandante Aisha au QG central pour 8h. Veuillez répéter mon message pour confirmation."

Fray glousse de la grimace découragée de Flor.

Flor : "Bon, maintenant tu peux me dire ce que tu fais là?"

Isaak, qui a eut le temps d'enfiler quelques vêtements arrive derrière elle pour jeter un oeil sur cette interlocutrice qui semble connaître son capitaine.

Isaak : " Qui est-ce ? "

Remarquant Isaak, Fray est surprise un instant, puis affiche un visage de fillette boudeuse avant de répondre à Flor.

Fray : " J'avais envie de travailler avec toi dans ZAFT, c'est tout. Et c'est qui, lui, là, derrière toi ? "

Flor : " C'est Isaak Jule, un de mes ... soldats. "

Fray : " Ah ? un...soldat. "

Fray mentalement fait le rapprochement entre Isaak, le sénateur Jule et les opérations au centre S..... ainsi qu'un constat déplaisant concernant les relations entre le soldat et la capitaine.

Isaak : " C'est qui, tu la connais ? "

Flor : " Oui, c'est une amie.... "

Fray : " Je m'appelle Fray. "

Flor se tend un peu. Elle aurait au moins put prendre un faux nom ! Mais Isaak, pourtant fan de musique, ne fait pas le rapprochement entre une ancienne idole disparue depuis plusieurs années et la communicatrice. Fray n'était sans doute pas très connue dans les colonies PLANT. Pour une chanteuse Naturelle, le contraire aurait été surprenant.

Une Naturelle.

Le gros problème de Flor.

Etre Naturel dans un monde de Coordinator.

Flor : " J'y vais, je vais être en retard. "

Sans même passer par le self prendre son petit-déjeuner, Flor part voir Aisha, pensive. La guerre se poursuivant, la haine des Coordinators contre les Naturals ne cesse de grandir. Et Flor commence à sentir les effets de la pression, sans compter que bientôt, son équipe sera probablement envoyé au front. Et elle aussi sera envoyée combattre les Naturals.....

Mais à la reflexion, ce qui est vraiment insupportable, c'est d'entendre Isaak dire du mal des Naturals. A chaque fois ça la touche droit au cœur, et à chaque fois ils finissent par se disputer. Mais elle ne peut pas lui dire.... qu'elle est une de ces sales

naturals. Que faire..... ?

Quand Flor entre dans la salle où elle a été convoquée, elle est surprise d'y trouver aussi Mme Jule, ainsi qu'un jeune homme..... Des yeux bruns, de longs cheveux bruns lisses, et plutôt mignon, mais ce n'est pas ce que remarque Flor. C'est ... un Seed. Comment le sait-elle ? Elle même ne pourrait pas le dire. Elle le sait c'est tout. Tout comme le père Markio sait reconnaître un Seed, Flor au premier regard l'a reconnu. D'après le père Markio, les Seed sont capables de changer le cours des événements et c'est pour cela qu'ils sont capables de performances extraordinaires. Les Seed apparaissent quand des événements graves se produisent. Ils sont reliés par un fil invisible qui peu à peu les attire les uns vers les autres, où qu'ils soient, pour protéger ensemble le monde du danger qui le menace..... enfin, ce sont les théories du prêtre. Flor est nettement moins enthousiaste. Un Seed par nature est dangereux. Celui-là n'est pas de leur groupe. Alors Ami ou Ennemi ?

Flor salue la commandante et la représentante du Conseil (accessoirement la mère de son petit ami) tout en gardant un œil sur le garçon.

Aisha : " Flor, voici un nouveau venu dans ton équipe : Shiho. Il fera partie du groupe d'élite avec Nicol, Dearka et Isaak, Mme Jule va t'expliquer pourquoi."

Mme Jule : "Depuis quelques temps, une branche de l'armée en collaboration avec un laboratoire a mené un projet très ambitieux : le projet Seed."

Flor a bien du mal à contenir son trouble à cette annonce. Une nouvelle manigance du Dr Selene sans aucun doute ! Flor est-elle en danger ? Gardant son visage impassible, Flor joue l'ignorance : " Seed ?"

Mme Jule : " C'est un projet d'amélioration de la race humaine. Il existe actuellement des personnes dont le génome recèle une puissance fabuleuse, grâce à des combinaisons rares de gènes. On appelle ces gens des Seed, ils ont des capacités supérieures aux autres hommes !"

Faux. Nous semblons peut-être être des sur-hommes lorsque nous sommes en Seed, mais c'est au prix de toute notre huma-

nité, au prix d'une vie normale. Nous ne pouvons plus trouver la paix, nous avons soif d'action. Nous ne pouvons plus revenir en arrière. Mais Flor laisse Mme Jule poursuivre son rêve.

Mme Jule : " Nous sommes en train d'étudier les Seed et leurs génomes pour pouvoir en faire bénéficier la prochaine génération." Flor toujours impassible écoute de toutes ses oreilles et surveille avec attention Shiho qui la regarde aussi pendant que la Sénateur continue de parler de choses qu'elles ignore.

Mme jule : "Dans le cadre de cette étude, nous voulons pouvoir étudier les capacités de Shiho en guerre réelle. Shiho est un de ses sur-hommes, un Seed très précieux. Alors je te le confie particulièrement. Veille à ce qu'il puisse utiliser ses capacités au maximum. Je sais que je peux compter sur toi, Flor" Flor : "A vos ordres."

Situation très dangereuse. Mode Seed. Analyse !

4.2 Frottements

Après le départ de Mme Jule, Aisha envoie Shiho à l'équipement prendre un uniforme. Une fois toutes les deux tranquilles, Aisha et Flor peuvent parler un peu plus librement.

Aisha : "Te voici avec un SUR-hommes dans ton équipe, ma petite Flor... quel cinéma. Je ne crois pas à cette histoire de Seed, mais c'est le Dada du Conseil en ce moment. Alors on doit faire avec."

Flor : "Est-ce que j'ai des consignes spéciales vis-à-vis de lui?"

Aish : "Non. Quoique les parlementaires en disent, un soldat est un soldat, pas de régime de faveur. Mets le au pas et montre lui qui commande, Flor. Tu as mon soutien."

Flor toujours en mode Seed et reflexion active prends congé du capitaine et redescend dans la cour. En bas, elle voit avec déplaisir Shiho qui semble l'attendre.... la guetter.

Prenons les mesure adéquates.

Quand Flor arrive devant lui, il l'appelle : "Flor..."

Mais elle l'interrompt d'un ton sec : "Saluez!"

Il la regarde un peu insolent, mais l'éclat vert des yeux de Flor le foudroie, et il finit par obéir.

Flor : "Je suis votre capitaine, le capitaine Flor. J'attends de

vous une obéissance parfaite à mes ordres.”

Des yeux bruns soutiennent le regard vert de Flor. Lui aussi est en Seed, et il est en train d'évaluer les rapports de force entre eux. Il est simple soldat. Elle est capitaine, et décorée. Il est mandaté par le conseil, à priori, il a plus de poids qu'elle.... mais..... attendons la suite avant de s'imposer face à elle. Il cède.

Shiho : ” Capitaine Flor, je voudrais vous parler du projet Seed et du centre S.”

Elle ne dit rien, il continue : ”Depuis 1 an, je participe à des series de tests et d'experimentation dans le cadre du projet Seed, mais je ne suis jamais allé au laboratoire principal, le centre S. Récement, il y a eut un accident et le centre S a été détruit. Beaucoup de données ont été perdues....”

Flor : ”Quel genre d'accident ?”

Shiho : ”Une explosion. Mais vous le savez mieux que moi, puisque c'est vous qui avez détruit le centre S, Seed 03 Asrane!”

Flor ne bronche pas et attends patiemment qu'il continue à parler.

A 500 mètres de là, Fray, sous-officier en communication écoute de toutes ses oreilles. Flor l'a appelée grace à son mini-communicateur en sortant du bureau et l'a brièvement mise au courant. Un casque sur les oreilles, Fray depuis ce moment épulche toutes les informations relatives à Shiho et transmet ce qu'elle trouve à Flor par son oreillette. Shiho est un volontaire pour le projet Seed, repéré lors d'une compétition d'athlétisme. Comme il était impossible de l'enlever sans faire de vagues, le Docteur Selene l'a fait rentrer dans le projet volontairement.

Flor : ” Et vous savez ce qu'était vraiment le centre S ?”

Shiho : ” Oui. un centre d'experimentation sur des spécimens Naturels capturés lors d'opération militaire secrètes.Vous vous êtes échappés avec une autre Naturelle, la Seed 02. Les autres sont morts. Et vous vous êtes infiltré dans ZAFT pour vous venger.”

Flor : ” Et votre conscience n'a pas l'air d'être perturbée par cette histoire..... Mais je ne sais pas si l'opinion publique appréciera de savoir qu'on traite des êtres humains comme des animaux, sans aucun droits, à Zaft...”

Shiho : ” Ne dites rien ! Le Dr Selene s'engage à vous laisser en paix si vous gardez le silence, vous ainsi que Seed02. Je suis là

pour servir de messenger entre le projet Seed et vous.”

Flor : ”Et pour me surveiller, non ? Histoire que je ne prépare pas de nouveau assaut contre vous.... et, quel est le terme.. ? ah ! étudier mes capacités en guerre réelle, c’est ça ? un espion, en résumé.”

Shiho : ”Oui.”

Etrange, il n’a pas du tout parlé de Fray, ni de Cagali. Je pense qu’il ignore tout d’elles, ainsi que l’implication de Lacus et son groupe. des atouts précieux.

Flor : ”Soit, pour l’instant : trêve. Seed 02 et moi ne tenteront rien contre le Docteur Selene.”

Mais à l’autre bout des écouteurs, Fray a très bien compris le message sous-entendu de Flor : c’est à Seed 01 et Seed 07 de faire le travail.

Flor et Shiho se mettent en route vers leur bâtiment, tous les deux se guettant du coin de l’œil.

Shiho : ” Je dois aussi vous demander des conseils pour développer mon Seed... mais je doute que vous puissiez m’apprendre quoi que ce soit. Je ne vois pas comment une simple Naturelle pourrait être plus puissante que moi.”

Flor ne dit rien. De toute façon, elle n’a pas l’intention de l’aider sur le Seed. Mais quelle vanité ! Visiblement, Shiho essaye de faire réagir Flor pour l’évaluer.

Shiho : ” Franchement, le docteur Selene a beaucoup parlé de tes capacités, mais ...”

Flor : ”Et si tu me montrais les tiennes, M. le soit-disant Seed ? même pas suffisamment intéressant pour qu’on se prenne la peine de l’amener au centre. A part jouer les messagers, que sais-tu...”

Brusquement, Shiho attaque. Mais Flor s’y attendait et n’a aucun mal à esquiver et déséquilibrer le jeune homme, qui a besoin de quelques pas avant de se redresser. Shiho se retourne pour un nouvel assaut, mais un liquide glacé qui s’abat sur sa tête le surprend. Il lève les yeux vers le bâtiment qu’ils longeaient, et voit à la fenêtre 3 garçons en uniforme rouge semblable au sien et 4 en uniforme verts. L’un des hommes en rouge, avec des cheveux blancs, tient une carafe vide à la main. C’est lui qui vient de la renverser sur la tête de Shiho.

Isaak : " Qu'est-ce que tu veux à Flor? abruti!"

Shiho (pense) : *des cheveux blancs, c'est le fils de Mme Jule. Faire attention à ne pas dire n'importe quoi devant lui. Flor? Il l'appelle Flor.. oui, j'avais lu dans le rapport que Flor et ses hommes s'entendent très bien....*

Flor : "C'est un petit nouveau dans notre équipe, Shiho."

Dearka : "Et il attaque le capitaine, d'emblée...il est mal parti dans l'armée..."

Flor : "Il est encore tout fou, mais je compte sur vous pour bien le former."

Le groupe de jeunes hommes à la fenêtre pousse un cri d'aquiescement, pendant que Flor entre dans le bâtiment avec un regard moqueur à Shiho.

Shiho (pense.) *Elle m'a provoqué sous les fenetre de la cantine pour que ses hommes me voient l'attaquer... et ainsi les liquer contre moi!*

Les quelques heures qui suivent font prendre conscience à Shiho qu'il est dans le territoire de la Seed03, et qu'elle y règne en maître. Ici, c'est elle qui est en avantage. Sa mission à lui sera plus difficile que prévue..... Elle est véritablement très forte, la Seed03!!!

Ayant confié aux garçons l'intégration dans l'équipe, Flor profite de ce moment de tranquillité pour rejoindre Fray et avoir une petite discussion privée avec elle.

Flor : "Fray! Tu devais aider le groupe de Lacus...."

Fray : " J'ai changé d'avis. De toute façon, on n'a pas encore d'objectifs précis ni de plans, donc autant que je me place stratégiquement avant que les ennuis ne commencent. Natalu est en cours d'infiltration dans l'armée de l'Alliance, toi tu es bien positionnnée ici. Mais Le Dr Selene t'as repérée, ça peut devenir dangereux.... Il vaut mieux qu'on soit deux pour arriver à s'en sortir."

Flor : "Comme si tu avais une quelconque utilité en combat réel! Même au centre S, tu ne te battais quasiment jamais, c'était toujours à moi de te couvrir!"

Fray : "..... si tu n'aimes pas te battre, pourquoi restes-tu à ZAFT?"

Cette fois, Flor ne réponds rien. Pourquoi ne pense-t-elle même pas à quitter ZAFT ?

Flor : " Je ne peux pas rester là, sans rien faire....."

Fray : " Alors pourquoi ZAFT ? pourquoi, alors que tu es une naturelle ? Tu pourrais entrer dans l'Alliance, tu pourrais rentrer à Heliopolis, revoir les tiens et t'engager dans l'armée là-bas... et malgré tout, tu préfères garder ta fausse identité et rester dans ZAFT ! pourquoi ?"

c'est vrai. L'Alliance ou Zaft, ce serait pareil..... presque....

C'est vrai, elle pourrait revenir chez elle, revoir sa famille, leur dire : je suis vivante !... mais à Helipolis, il y a aussi le souvenir de Milliyae, de Sai, de Tohrû et de Kazi. Le souvenir d'elle-même aussi, de cette étudiante pacifiste qui croyait en la paix.

Non, la Asrane d'autrefois n'est plus. il n'y a plus d'Asrane. Il n'y a plus de passé... mais il n'y a plus vraiment d'avenir non plus. Que faire ? où aller ?

Fray : " Moi je vais te dire pourquoi tu restes à ZAFT ! C'est à cause de ce garçon, Isaak !"

Flor : " Non, ça n'a rien à voir !"

Fray : " Si tu quitte ZAFT et que tu révèle ta véritable nature, il sera le premier à te tirer dessus en criant Sale naturelle !"

Flor : " Non !!!"

Fray : " Réfléchis Flor ! Entre lui et toi, il n'y a aucun espoir !"

Et Flor part en claquant la porte. Elle sait tout ça. Elle redoute cette réaction de rejet si jamais sa nature de naturelle venait à être découverte. Et pas seulement de Isaak, de Nicole, de Dearka, de tous ses hommes aussi..... Elle ne s'en était pas rendu compte, mais elle s'est vraiment attachées à eux, à ses pions.... à Isaak. Elle veut croire qu'il ne la rejettera pas.

Fray regarde partir Flor. Elle sait qu'elle l'a blessé. Mais Fray ne veut pas laisser Flor dans PLANT. Elle veut à tout prix la ramener avec elle, sur Terre. Ou au moins à Heliopolis. Mais en tout cas, l'emmener loin, très loin de ce garçons aux cheveux blancs. "Cassandra" ne vaut pas "Circe", mais elle aussi sait faire des plans, et elle s'est découvert récemment une capacité que les autres Seed n'ont pas. Pas étonnant que le Dr Selene la

considère comme le Seed le plus intéressant ! Il est temps que Cassandre entre en scène. Pour commencer, s'intégrer elle aussi dans le groupe de Flor....

4.3 Incertitudes

Le conflit s'enlisant, l'équipe de Flor a commencé une formation de pilote de Mobile Suit, afin de rejoindre les bataillons de combat. Ce qui ne fait qu'accroître le malaise de Flor, qui n'est décidément pas douée pour piloter ce genre d'armure. Les OS sont prévues pour des Coordinators, et elle n'est malgré tout qu'une simple naturelle. Flor doit utiliser toutes les ressources de son Seed pour compenser, et ces entraînements la vident de toute son énergie. Elle ne peut même plus activer correctement Circée et essayer de faire des plans à long terme. Tant pis. Cagali de toute façon est en train de le faire et de s'occuper du problème Selene avec Fray. Et Flor est bien obligée de reconnaître que la présence de Fray à ses côtés l'aide bien. Cette satanée rousse s'est incrustée dans l'équipe en sortant avec un des "Verts" d'abord, puis elle a mis le grappin sur Shiho et l'a complètement neutralisée, ce qui ôte un gros souci à Flor.

Shiho ne s'est rendu compte de rien, il n'a pas repéré que Fray est une Seed. Il faut dire qu'elle est un peu spéciale comme Seed. Et avant qu'il ait compris quoique ce soit, il s'est fait séduire et embobiner par la jeune fille. Maintenant, il est quasiment à ses ordres et Fray est en train de le conditionner avec soin. Effrayant, le pouvoir que Fray peut avoir sur les gens.

Au self, on ne parle que de ça, actuellement : le couple torride Fray-Shiho. Flor, elle, a mal à la tête et n'a pas très faim. Elle se dépêche d'avalier quelques bouchées et quitte la cantine animée au plus vite. Mais son voisin de table a fait de même et il la rattrape rapidement.

Isaak : "Flor, attends ! Où est-ce que tu va ?"

Flor : "Je vais me coucher. Désolée Isaak, mais ce soir je suis fatiguée."

Isaak : "Tu n'as pas trop la forme en ce moment. Tu en fait trop, comme d'habitude."

Elle entre dans sa chambre, il la suit.

Flor : "Je n'aime pas piloter des MS. C'est beaucoup plus fatiguant pour moi que du combats à pied."

Isaak : "Tu trouve ça plus fatiguant?"

Flor : "Isaak, je ne suis qu'une fille, avec la force d'une fille....."

Isaak : " ça devient grave, là! si même toi tu reconnais que tu es une fille et que tu avoue ta faiblesse, c'est que ça ne va pas du tout."

Flor sourit : "Si nous n'étions pas seul dans ma chambre, je ne dirais jamais ça. Mais c'est vrai que je suis fatiguée... et surtout, je suis inquiète.... sur ce que va devenir notre équipe. Sans doute bientôt, nous serons sur un champs de bataille sur Terre..."

Isaak : " Et alors ? Arretes de te plaindre, ça ne te ressemble pas. Ce n'est pas notre première bataille!"

Non, il y avait eut avant l'attaque de la rencontre Arc-en-ciel , son evasion du Seed, la fausse attaque terroriste et le detruccion du centre S. Mais ses batailles étaient des batailles contre le groupe S. Maintenant, Flor va devoir se battre contre les siens, les Naturals, alors qu'elle ne croit pas en cette guerre. En fait, elle manque de motivation, il lui manque un objecitf à atteindre.

Flor : "Cette guerre me plait de moins en moins..... ça tourne de plus en plus en une guerre "raciale". Coordinators contre Naturals..."

Isaak : " Encore ce sujet..... tu sais bien qu'on n'est pas d'accord là dessus."

Flor : "Oui.... moi je crois que les Naturals et les Coordinators peuvent vivre en paix ensemble. Ce n'est pas des coordinators que je défends, ce ne sont pas des naturals contre qui je me bats. Je protège....un pays que j'aime, et des êtres humains. Je me bats contre un autre pays, et d'autres être humains."

Oui, j'aime les PLANTS.... à force d'y vivre, j'ai commencé à m'y sentir chez moi. Alors que je ne suis en réalité qu'une étrangère parmi eux.

Isaak ne réponds rien. ça ne ressemble pas à Flor d'hésiter ainsi. Et elle ne lui confie pas vraiment ce qui la tracasse. En fait, elle ne lui confie rien. Il ne sait toujours pas ce qu'elle faisait avant d'entrer à ZAFT en même temps que lui. Après la diffusion du clip qui a provoqué la grande opération, Isaak s'est

retrouvée face à de nombreuses questions qu'il ne s'était pas posé avant et que Flor a toute éludées. D'où vient-elle ? Pourquoi est-elle entrée dans ZAFT ? Qu'a-t-elle fait avant ? Nicole a put lui fournir des réponses partiels : Flor est originaire d'Héliopolis, et elle est entrée dans ZAFT pour vaincre les terroristes S. Et avant, elle se cachait.

Mais où ? Et où a-t-elle appris à se battre comme ça ? Pourquoi ne parle-t-elle jamais de sa famille ? de ses anciens amis, de ses études ? Elle garde tout secret. il y a encore quelque chose qu'elle cache. Au final, bien qu'il l'aime, il ne sait pratiquement rien d'elle. Et bien qu'elle semble l'aimer en retour, elle ne s'ouvre pas beaucoup plus à lui.

Qu'importe ! Il arrivera à vaincre toutes les réticences de Flor, et un jour, il saura tout ! Il ne renoncera pas et il ne perdra pas face à elle ! D'ailleurs, tant pis si elle est fatiguée... Pour sceller sa résolution, et malgré les protestations de Flor, Isaak l'attrape par la taille et l'embrasse avant de la pousser vers le lit. Après quelques protestations sans succès, elle finit par se laisser entraîner par le jeune homme. Tant qu'il est là, près d'elle... Tant qu'il l'aime...

Avoir un peu de chaleur. Un peu d'espoir.
Croire à nouveau en la paix entre les peuples.
croire qu'un jour elle pourra lui dire la vérité, et qu'il ne la rejettera pas.

4.4 Quatre belles plantes en graine

Fray : " Et tu comptes planer sur ton petit nuage rose encore longtemps, Flor ? "

Cette dernière lance un regard noir à Fray, sans relever.

C'est une scène idyllique à première vue, trois belles jeunes filles prenant le thé dans une roseraie s'ouvrant sur la mer. Une petite fille blonde joue à cotés d'elles. Sauf que le jouet de la petite fille est un revolver dernier modèle. Et que les trois femmes sont en conseil de guerre.

Lacus, Fray et Flor sont en train de réfléchir à une ligne d'action. Mais Fray a décidé de devier sur un autre sujet : " Un beau jour, le beau soldat va t'offrir un bague ornée d'un diamant et

faire sa demande en mariage. Vous vous marierez, vous aurez des enfants qui viendront jouer avec Cagali ici. N'est-ce pas merveilleux?"

Toujours pas un mot de Flor.

Fray : " Flor, soit raisonnable, tu ne peux pas continuer indéfiniment comme ça! Tu comptes lui mentir toute ta vie? C'est toute la confiance que tu lui donnes? Le pauvre, je le plains. Et tes parents, tu y as pensé? Ils seraient tellement heureux de te revoir."

Flor : "Les tiens aussi."

Fray : "Natalu a été prévenir mon père. Et ma mère est morte depuis longtemps, je te rappelle. C'est pour toi que je m'inquiètes."

Flor : "Je sais, je sais, je sais. Mais qu'est-ce que je peux y faire? Je ne peux rien dire tant qu'il y a la guerre. Sans parler de cette damnée Docteur Selene et de son espion Shiho."

Lacus : " A ce sujet, est-il vraiment nécessaire que vous les fassiez disparaître? D'après les derniers rapports, le Dr Selene ne dispose plus que d'un budget restreint, et n'a plus de troupes sous ses ordres. Le conseil est en train de faire une enquête parallèle à son sujet, ainsi que sur la destruction du centre. Ils ne vont pas tarder à faire le rapprochement entre la bataille de ton groupe contre les terroristes et le centre S. Le Dr Selene va devoir répondre à des questions gênantes. Il nous suffirait de fournir quelques preuves supplémentaires pour faire accuser Selene d'enlèvements, d'expérience sur des cobayes humains, et surtout d'assassinat. Dans l'attaque du groupe Arc-En-Ciel, il y a eu des habitants de PLANT tués."

Fray : " Dans ce cas, il y a le risque qu'elle crache le morceau au sujet de Flor, de Cagali et de moi..."

Flor : " Je ne suis pas aussi optimiste, Lacus. Même en sachant toute la vérité, je ne suis pas sûre que le Conseil la fera arrêter. Ils sont de plus en plus dans ce fantasme du sur-homme. Il faut qu'elle disparaisse, et tous ses travaux avec elle. Je n'ai aucune envie de voir la prochaine génération constituée uniquement de psycho dans notre genre."

Lacus : "Ce qui m'inquiète, moi, c'est la majorité de Pro-guerre au conseil. Le budget alloué à Zaft a augmenté de ..."

La sonnerie irritante du portable de Fray vient couper la

jeune fille. Frénétiquement, la rouquine cherche dans son sac le bruyant appareil.

Fray : "C'est la sonnerie de Shiho. Je me demande ce qu'il me veut. Il n'est pas en permission, lui."

Flor : "Met le mode haut-parleur, qu'on l'entende aussi."

Fray : "OK" Fray prends la communication pendant que Flor, Cagali et Lacus se préparent à écouter attentivement.

Fray : "Allo ? Shiho ! Quelle surprise ! je suis contente de t'entendre ! Tu n'est pas en train de sécher le service, j'espère."

Shiho : " Non, non. En fait, j'étais en mission spéciale et je viens juste de terminer..."

Fray : "Une mission spéciale ? ! c'est vrai ? raconte-moi, ça a l'air passionnant !"

Shiho : "Tu sais, je t'en ai déjà parlé un peu. Je possède un génome parfait qui est étudié par un laboratoire de l'Etat..."

Fray roule des yeux en direction de Flor, qui fait la grimace.

Il y croit dur comme fer, à ces histoires de sur-homme, Shiho !

Shiho : "Cet après-midi, j'étais au laboratoire pour qu'ils évaluent mes progrès, et comme j'ai fini plus tôt....."

Là, Cagali tend encore plus attentivement l'oreille. Si Shiho vient de sortir du Labo, toute information sur sa position actuelle est précieuse.

Shiho : " On va pouvoir sortir tout les deux ce soir. tu m'a dit que tu passait ce WE dans cette colonie, non ?"

Ainsi, le Labo est dans cette colonie même, cela réduit nettement le champ d'investigation. Le reste de la conversation n'a pas beaucoup d'intérêt pour les SEED femelles, qui attendent patiemment que Fray et Shiho aient fini de roucouler pour continuer le conseil de guerre.

Fray : "Desolée, il faut que je file me préparer. Continuez sans moi, tu me racontera tout après, Flor !"

Flor : " Shiho ne se doute toujours de rien ?"

Fray : "Non, absolument de rien !"

Flor : "comme quoi je ne suis pas la seule à mentir à mon petit ami....."

Fray : " Mais moi, si je lui ment, c'est pour mieux l'utiliser. Alors que toi, tu n'arrives même pas à obtenir de ton Jule des infor-

mations.”

Flor : ”Il ne sait rien sur le SEED.”

Fray : ” Il suffirait qu’il cherche un peu dans les affaires de sa mère.... Non, j’ai mieux. Fais-toi inviter chez sa mère pour les vacances par exemple, et cherche toi-même. Comme ça, il te servirait au moins à quelque chose.”

Flor : ”Ce n’est pas pour me servir de lui que je suis avec Izak, Fray! et je refuses de.....”

Fray : ” Tu préfères nous mettre en danger, moi, Lacus et Cagalli?”

Le regard de Flor tombe sur la petite fille blonde qui la fixe de son regard trop grave pour son âge. Elle sait qu’elle aurait dut fouiller chez les Jule depuis longtemps, mais elle n’arrivait pas à s’y résoudre. Leur survie est à ce prix, pourtant. Elles ont besoin du maximum de renseignements sur leur ennemi, pour agir avant lui.

Flor : ” je vais le faire.....”

Après le départ de Fray, Lacus et Flor se remettent au travail sur un sujet qui interesse beaucoup Flor : les MS. L’OS des armures mobile n’étant pas adapté au corps de naturelle de Flor, elle a demandé à Lacus de rechercher des infos sur un OS pour les naturels. Mais Flor grimace quand Lacus lui apprend que le seul OS-natural pour MS est en cours d’elaboration..... dans un centre de recherche militaire d’Orbe.... et plus précisément à Héliopolis! Ce sont des informations ramenées récemment par le service d’espionnage, et elles commencent à créer des remous dans l’Etat-major ZAFT. Jusqu’à présent, ZAFT utilisait à son avantage l’absence de MS pilotable par des Naturals. Mais avec un tel projet, on peut s’attendre à voir l’Alliance s’équiper en MS elle aussi, une fois le programme terminé. Lacus : ”Mais d’un autre coté, ça nous arrange, non ? Les hautes autorités vont sans doute envoyer une équipe spéciale sur place pour en savoir plus. Et ce genre de mission est pile dans les capacités de ton équipe...”

Flor : ”Lacus..... Heliopolis, c’était chez moi.... je ne... je ne me sens pas encore la force de revenir... là-bas.”

La nuit artificielle tombe sur les colonies et Flor a été coucher Cagali. Assise sur le lit à côté de la petite fille endormie, Flor pense et pense encore sans arriver à prendre une décision. Elle finit par s'endormir là, auprès de Cagali, comme au temps du centre S, où toutes les trois, Fray, Asrane et Cagali dormaient dans une seule cellule. A ce moment là, il n'y avait pas de questions à se poser, il fallait juste... s'enfuir.

4.5 Déclat

La semaine a repris à la base militaire, avec les entraînements, les simulations de pilotage, les ebats passionnés de Fray et Shiho, ceux très discrets de Flor et Izaak. Ce matin ils ont été courir ensemble tôt, et ils sont tous les deux de très bonne humeur. Ce n'est pas facile pour eux de pouvoir passer du temps ensemble pendant la journée, entre Fray qui accapare Flor en communication et Shiho qui la défie à tout bout de champ. Plus d'une fois, Yzaak a appuyé d'un doigt rageur le bouton d'arrêt de la communication, coupant Fray au milieu de sa phrase. Quant à Shiho, les autres membres de l'équipe se chargent de le remettre à sa place régulièrement. Et il semblerait qu'il soit en train de se calmer un peu.

Yzaak : " Tu ne m'as toujours pas dit ce que tu avais fait ce Week-end, Flor."

Flor : "C'est de ta faute, aussi. Tu m'as interrompu avant que j'ai eut le temps de commencer hier soir. J'ai été voir Lacus avec Fray. Tu savais qu'elle allait sortir un nouvel album?"

Yzaak : " Je sais. Tu pourras me le faire dédicacer?"

Flor : "Surement pas. Je ne veux pas voir sur tes disques la signature de ma rivale dans tes pensées."

Yzaak : " Comme c'est aussi ma rivale, on est quite."

Flor : " Tu rivalise avec Lacus pour quoi?"

Yzaak : "Pour toi, mon capitaine. A chaque fois que tu as une permission, tu t'envole droit la rejoindre... en m'abandonnant ici."

Flor : " Je ne vais quand même pas passer mes précieux jours de congés à la base. Et on n'arrive jamais à être libre en même temps."

Yzaak : " Pour nos prochains congés, je serais libre en même temps que toi. Alors tu diras à Lacus que tu ne viendra pas chez elle. Cette fois, je t'invite, on va chez moi."

Flor : " D'accord."

Bien qu'heureuse à la pensée de passer leurs prochaines vacances ensemble en amoureux, la bonheur de Flor est en demi-teinte. Elle va devoir profiter de cette occasion pour le trahir encore plus. Le bip emis par le communicateur de Flor les fait sur-sauter et Yzaak lance un hurlement de colère, c'est encore Fray qui vient de les déranger. Mais cette fois, c'est indépendamment de sa volonté. Flor est attendu au centre de commandement, pour une affaire urgente. Résignés, les deux amoureux se séparent, chacun retournant à ses devoirs.

Quand Flor revient du centre de commandement, ses soldats se rassemblent autour d'elles en voyant ses yeux briller d'anticipation. La nouvelle qu'elle leur annonce est de taille. Ils sont affectés au Bessalius, vaisseau de classe Naska et envoyé en mission à Héliopolis. Quand Flor a reçu l'ordre, au premier coup, elle a été glacée d'angoisse. Puis quelque chose s'est débloquée en elle. Enfin de l'action, un but concret, quelque chose à faire pour avancer. Les incertitudes, les doutes, son manque de motivation, tout ce qui la rongait depuis quelque temps ont été balayés par la soif d'action. De nouveau, Circée se déploie, ame dure et brulante de combat. La guerrière sommeillant en Flor s'est reveillée.

La préparation de cette mission spéciale mets tous les jeunes soldats en état de fièvre. Depuis la bataille contre les terroristes S, ils n'ont rien fait d'autres que s'entraîner à la base. Enfin une mission réelle ! enfin de l'occupation ! Même si un peu d'inquiétude parfois traverse les cœurs, c'est l'excitation qui prédomine lors des préparatifs. Flor n'ayant pas encore les compétences pour diriger un vaisseau spatial, le commandement a été confié à Aisha, qui pour rien au monde ne serait restée en arrière. Fray s'est très bien débrouillée comme toujours, et elle a été aussi affectée au vaisseau. Cri de rage de Izaak, regard noir lancé en réponse de la part de la rousse.

Pour l'instant, les jeunes soldats ignorent la mission qu'on

attends d'eux à Héliopolis. Mais Flor, connaissant les dessous de l'affaire, pense qu'il s'agit du nouveau OS développé dans les laboratoires secrets de l'Université.... Et elle sent venir gros comme un camion qu'ils vont devoir se faire passer pour des Etudiants. Pourvu qu'aucun de ses anciens amis ou professeur ne la reconnaissent, même avec ses cheveux courts ! Flor passe avec nostalgie les doigts dans les courtes mèches qui lui tombe sur le cou. Elle aimerait bien retrouver ses longs cheveux, quelque fois, quand elle arrive à rester quelques temps une jeune femme ordinaire. Ces longs cheveux que Milliayae l'aidait à coiffer, qu'elle paraît de dentelles, de tresses et de rubans, dans leur petite collocation.

Yzaak : "On rêve, mon capitaine?"

Flor sursaute puis fronce les sourcils.

Flor : " Yzaak ? je ne t'ai pas entendu entrer..."

Yzaak : "ça fait pourtant au moins 5 minutes que je suis là à te regarder."

Yzaak a un petit sourire moqueur avant de s'asseoir au côté de la jeune capitaine. Il prends dans ses doigts les fins cheveux noirs et les enroule autour de son index.

Yzaak : "Tu te laisses pousser les cheveux?"

Flor : " Pas spécialement, je ne me les coupe pas, c'est tout."

Yzaak : "ça te va bien les cheveux longs."

Flor : "Comment sais-tu.... ah, oui. Le clip. J'avais encore les cheveux longs..."

Yzaak : "Ca te changes. On aurait vraiment dit que tu étais une autre femme..."

Flor : "J'étais une autre femme."

Yzaak : "Oui, une héliopolienne."

Voyant qu'il essaye de la faire parler de son passé, Flor se referme un peu et lui tourne le dos. Immédiatement, les deux bras d'Yzaak l'enlacent par derrière et la tire contre lui. Flor se laisse aller et ferme les yeux en s'appuyant contre lui.

Yzaak : " J'espère bien qu'à Héliopolis, je pourrais en apprendre plus sur toi. ça ne te fais rien d'y retourner?"

Flor : " Si. Et je prie pour que tu ne trouves rien me concernant."

Yzaak : " Plus tu essayes de me cacher ton passé, plus j'ai envie d'en savoir plus, mon trésor. Est-ce que tu avais un petit ami à

Héliopolis, qui sont tes parents, ta famille ? Quelles études as-tu faites ? Quels étaient tes loisirs ?”

Flor : ”Arrête, Yzaak. Cette Flor là n'existe plus. Je ne veux plus en entendre parler..... et je ne suis pas sûre que mon passé te plaira.”

Yzaak : ” Je ne peux pas le savoir à l'avance. Mais ça ne changera rien pour nous.”

Flor se dégage de l'étreinte du jeune homme, le cœur battant malgré elle, et se retourne pour le regarder en face : ” Je ne veux pas que tu me quittes, Yzaak ! ... et c'est pour ça que je redoutes mon propre passé, et aussi... pour toutes les blessures qu'il peut raviver.”

Ils se serrent l'un contre l'autre, Yzaak ne répliquant pas pour une fois. Elle tremble contre lui. De peur ? d'émotion ? Il ne pourrait le dire, il ne peut que la garder dans ses bras, la garder près de lui, aussi longtemps qu'il le pourra.

4.6 Vers Héliopolis

Les uns après les autres, les jeunes soldats entrent dans l'imposant Vaisseau spatial, tout excités. Flor et Yzaak sont les derniers.

Flor : ”Où va-tu comme ça, Yzaak ? les quartiers des pilotes sont par là-bas.”

Yzaak : ”Je sais. Dearka va s'occuper de nous caser dans une cabine tous les deux. Je n'ai aucune envie de me retrouver avec Shiho ! Je viens avec toi pour savoir où est TA cabine, mon capitaine trésor.”

Flor : ”Yzaak ! on est en service.”

Yzaak : ”Oui mon capitaine. Mais je viens quand même voir ta cabine.”

Flor a un petit sourire tandis que quelques idées coquines lui traversent la tête, en particulier impliquant l'apésenteur et une certaine personne aux cheveux blancs. Mais une autre couleur de cheveux attire son regard. Fray l'attend à la porte d'une cabine. Voyant Yzaak, la jeune CIC fait la moue avant de s'adresser à Flor : ” Ta cabine est là, Flor. Un message confidentiel du conseil t'attends sur le bureau.”

Flor : "D'accord, merci Fray. Désolée Yzaak, mais tu ne va pas pouvoir entrer pour l'instant."

Yzaak : "Et ELLE alors ?"

Fray : "Je suis au service direct du Capitaine Flor, moi. C'est moi qui suis chargée de transmettre les directives du Conseil, entre autres."

Flor : " Yzaak, s'il-te-plait rejoins les autres. Je passerai vous voir bientôt."

Avec un regard noir envers Fray, Yzaak s'exécute et part vers les quartiers des pilotes. Fray a un petit regard de triomphe, mais elle est surprise par la voix dure de Flor.

Flor : " J'apprécierai que tu arrêtes de te mettre entre Izaak et moi. ça commence vraiment à m'ennerver moi aussi."

Les deux femmes rentrent dans la cabine. Flor va immédiatement prendre connaissance du message pendant que Fray s'occupe de ranger les affaires de la capitaine, sans lui demander son avis. Après avoir lu le message, Flor ferme les yeux pour réfléchir quelques instants puis elle fait signe à Fray de s'approcher.

Flor : "Fray, que penses-tu faire de Shiho une fois qu'on se sera débarrassé de Selene ?"

Fray : "M'en débarrasser en même temps, pourquoi ?"

Flor : " Je voudrais que tu t'arranges pour le persuader de nous rejoindre. Bien sûr, tu ne lui dis rien tout de suite, mais j'aimerais que tu profites de cette mission pour préparer le terrain avec soin. Il ne va pas pouvoir faire de rapport au centre pendant toute la durée de notre mission, ce qui nous laisse plus de liberté d'action à son sujet. Tu t'es bien assurée qu'il ne parle jamais de toi à Selene ?"

Fray : "Evidemment ! Dis-moi, Flor, Lacus a déteint sur toi ?"

Flor : " Je commence à me poser la question, je redeviens une idéaliste. Mais n'oublie pas que c'est un SEED, du même genre que Natalu. Nous en aurons sûrement besoin."

Fray : ". Mmm . Je vais voir ce que je peux faire.... et si tu pouvais te montrer un peu plus gentille avec lui, ça m'aiderait beaucoup."

Flor : "D'accord, je vais essayer. Je vais voir mes hommes pour leur expliquer la mission. Va au poste de pilotage, je t'y rejoins

après.”

Dans la salle de réunions, Flor expose à ses hommes les objectifs de la mission : s’infiltrer dans l’université de Heliopolis pour y dérober le nouvel OS, enquêter sur les liens avec l’Alliance terrestre et détruire le projet.

Flor : ”Nous avons été choisis pour cette mission car nous sommes assez jeunes pour passer pour des étudiants. Nous allons faire trois groupes. Groupe A, sous mon commandement, , nous infiltrerons la section Programmation de l’université. Groupe B, dirigé par Dearka, vous vous occuperez de l’usine Morgenraete qui est partenaire du projet. Groupe C, dirigé par Izak, vous assurerez nos arrières...”

Yzak : ”QUOI ? !”

Flor : ” Nicol, tu iras dans le groupe C avec Izaak, Shiho groupe B avec moi. Pour les autres.....”

Tout en répartissant ses hommes dans les différents groupes, Flor observe Yzaak à la dérobée. Il ne proteste pas plus la répartition. Il se contente de bouder... c’est mauvais signe. Et quand Flor part rejoindre le pont, il ne fait pas mine de le remarquer. Au pont, Fray est déjà en train de se familiariser avec les commandes.

Fray : ” Tu as fini ; Flor ?”

Flor : ”Oui, voilà la liste des équipes.”

Aisha fait signe à la jeune capitaine pour lui montrer le plan de vol, et bientôt elles sont toutes les deux absorbées dans les calculs de route. Fray sourit triomphalement en voyant que Shiho est dans la même équipe que Flor. Elle a bien écouté ce que Fray a dit.

De retour sur sa cabine, Flor laisse ses pensées dériver vers Yzaak. Elle est inquiète à ce sujet, il semble avoir vraiment très mal pris son affectation au groupe C.... Changeant de chemin, Flor se décide à aller du côté des cabines des pilotes. Elle s’arrête devant celle de Dearka et Yzaak et demande à entrer. La voix enjouée de Dearka lui répond et lui ouvre la porte. Allongé sur son lit Yzaak ne fait pas mine de bouger.

Flor : ”Desolée de vous déranger tous les deux. Yzaak, tu as un peu de temps libre ?”

Il se retourne sur son lit et lui tourne le dos. Le coeur de Flor se serre.

Flor : "Dearka... tu peux nous laisser seuls?"

Dearka : " Pas de problème. Hé, Yzaak, arrête de bouder quand ta copine est là."

Yzaak : "Mele-toi de tes affaires, Dearka!!!"

Après le départ du jeune blond, Flor vient s'asseoir près de son petit ami. Elle ne sait pas trop quoi dire et hésite un peu.

Flor : ".Yzaak..... tu.... tu es.... ça te contrarie à ce point d'être dans le groupe C?"

Le jeune homme se redresse brusquement et veut empoigner le bras de son amie, mais les reflexes de Flor ont été plus rapides, et c'est elle qui lui tient le poignet, bloquant son mouvement. Yzak se dégage rageusement.

Yzaak : " Tu es en train de te débarrasser de moi!"

Flor : "Non.... je pense que tu es le plus apte au commandement de ce groupe."

Yzaak : "Ne raconte pas n'importe quoi!! "

Cette fois, Flor le laisse la saisir. La main blanche d'Izaak serre avec force la poignet fin de Flor, jusqu'à lui faire mal.

Yzaak : "Essaye de me dire en face que tu n'es pas en train de me mettre de côté!"

Flor ne peut soutenir ce regard bleu qui la transperce, et baisse les yeux. C'est vrai....

Yzaak : "Répond-moi, Flor!!"

Le poignet de la jeune fille est douloureux. Tous ses reflexes lui crient de se dégager, de ne pas lui répondre, de se sauver. Mais Flor supporte de plus en plus mal leur relation teintée de mensonges et de non-dit. Comme elle voudrait pouvoir tout lui confier ! Mais elle ne peut mettre en danger les autres Seed. Cette fois, le problème ne concerne qu'elle, et elle peut faire le choix de la vérité, le choix de lui faire confiance.

Flor : ".Je.....je ne veux pas..... que tu ailles à Héliopolis. Je ne veux pas que tu découvres quelque chose sur moi à l'université... C'est pour ça que je t'ai mis dans un groupe loin de l'université....Désolée... désolée... mais j'ai vraiment trop peur que tu découvres quelque chose...."

La pression sur son bras se relache et la main de Yzaak retombe mollement sur le lit.

Yzaak : "...C'est ... cruel...."

Flor : " Pardon... je n'ai pas le choix....."

Yzaak : "... Tu préfère faire confiance à Shiho plutôt qu'à moi..."

Flor : "Non ! au contraire !! Je prends Shiho avec moi parce que je veux pouvoir le surveiller. Je me méfie de lui comme d'une vipère !"

Yzaak : "... je... je ne sais pas si je dois te croire.... Il y a un lien entre Shiho et toi, que tu essayes de cacher."

Flor : "...C'est juste que je m'entends mal avec lui."

yzaak : " Pourquoi tu te méfie de lui, alors ? " Flor hésite un instant avant de répondre par la vérité : "A cause du projet Seed."

Yzaak : " Le Seed ? c'est parce que c'est un sur-homme que tu ne l'aimes pas ?"

flor : "Non. Je n'apprécie pas sa personnalité, c'est tout. Par contre, je me méfie de son implication dans le projet Seed."

Yzaak : "Ma mère m'a pas mal parlé du Seed, et je ne vois rien d'inquietant là-dedans. Au contraire, c'est une grande avancée génétiques."

Flor : "A mon avis, les Seeds sont dangereux. C'est tout."

Le silence s'installe entre eux, l'un et l'autre immobiles et plongés dans leurs pensées.

Yzaak : "Tu me dis la vérité, Flor ?"

Leurs regards se croisent, Vert contre Bleu, sans flancher.

Flor : "Oui."

Ils sourient en se serrant l'un contre l'autre.

Yzaak : "Je demanderais à Dearka de mener une enquête sur toi."

4.7 Héliopoliennes

Après un vol sans histoire, le vaisseau arrive aux limites de la zone spatiale de Helipolis. Les groupes A et B n'ont aucun mal à entrer à l'intérieur de la colonie grâce au travail préparatoire des espions déjà infiltré. Yzaak en tête du groupe C voit Flor partir avec dépit. Lui et son groupe restent en arrière dans le vaisseau, prêt à intervenir avec leurs MS en cas de besoin.

Changement de tenue, fausses identités, les groupes A et B revetent l'identité étudiante et se séparent.

Flor a opté pour une tenue de garçons pour diminuer le risque de se faire reconnaître et elle entraîne avec assurance son équipe dans les couloirs labyrinthique de son ancienne Université. Ces couloirs chargé de souvenirs la mettent mal à l'aise, et même son Seed ne parvient pas à étouffer complètement ses émotions. Flor accélère le pas vers les laboratoires d'informatiques, elle veut en finir au plus vite.

De son côté, Dearka et son groupe surveillent de l'extérieur l'usine ultra-protégée. S'introduire à l'intérieur sera difficile...il va falloir modifier le plan Dearka sursaute lorsque ses jumelles repèrent l'uniforme caractéristique des gens de l'Alliance. Ainsi il y a bien une coopération entre Orbe et l'Alliance. Mauvais.

Malgré l'heure tardive, de nombreux étudiants sont encore dans les salles informatiques pour travailler ou jouer en réseau. Il y n'a pas de visages connus de Flor parmi eux, ils sont trop jeunes pour avoir été en cours en même temps qu'elle. Ce constat rassure la jeune femme qui continue vers les sections de recherche à accès restreint. Un faux pass leur ouvre l'accès aux couloirs silencieux non fréquentés par les étudiants. Le petit groupe fait des copies de toutes les données qui leur semblent utiles, ils feront le tri plus tard.

Flor : " Trop peu de choses ici, le gros du projet doit être à l'usine Morgenraete. Nous allons rejoindre Dearka et lui prêter main forte. Séparons nous, on se retrouve au point F."

Shiho la regarde d'un air entendu, et s'arrange pour partir dans les derniers.

Shiho : "Tu te débarrasses de nous, c'est ça?"

Flor : "Oui, je veux pouvoir utiliser mon propre code d'identification citoyen, mais je ne peux pas le faire devant les autres. Je pense que je pourrais avoir accès à davantage de données ici, mais ça va me prendre du temps. Je te charges d'organiser l'infiltration du groupe A dans l'usine, par un chemin différent de celui du groupe B. Je vous rattraperais, on communique à la fréquence habituelle."

Flor a bien joué. Shiho, grisé par l'idée de prendre le com-

mandement de l'opération, a laissé tomber ses doutes, et il part avec fierté mener le groupe A. Flor a maintenant le champ libre, et elle va pouvoir effectivement utiliser son code citoyen. C'est un code d'identification que tous les Heliopoliens possèdent, et qui leur donne accès aux différents services administratifs de la ville, à une messagerie et un dossier personnel. Par contre ce que recherche Flor n'a absolument rien à voir avec sa mission!! Le cœur battant, Flor ouvre sa messagerie. Le message autrefois familier "Bienvenue Asrane Zala, vous avez du courrier" s'affiche, la bouleversant jusqu'à faire monter ses larmes. Sa boîte mail est moins pleine que ce qu'elle craignait, ses parents ont sans doute vidé régulièrement ses mails pour les stocker sur un disque. Flor sait qu'elle prend beaucoup de risque en se connectant sous son vrai nom alors qu'elle est portée disparue depuis plusieurs années. Mais c'est une chance unique pour elle. Elle tape rapidement " Je vais bien. Bisous. Asrane " et l'envoie à ses parents avant de jeter un œil sur ses nouveaux messages. Il y en a de ses parents, qui ont envoyé des lettres dans l'espoir qu'elle les lise un jour et Flor maintenant ne peut plus contenir ses larmes. Elle charge l'ensemble des mails sur un disque pour pouvoir les lire tranquillement plus tard, sachant bien que ça pourrait la perdre. Flor se donne bonne conscience en se disant qu'elle laisserait le disque chez Lacus.

Tout à coup, un choc. Dans la liste des expéditeurs, un pseudo familier : Pimousse. Son amie Milliyae!! Impossible!! elle est morte... c'est sans doute un très vieux message. Non, il est tout récent. Le cœur de Flor recommence sa folle sarabande en lisant le mail. Et si c'était un faux? pourtant ce style.... mais il y a de bons imitateurs.... et si c'était vrai. En pleine confusion, Flor rédige un mail express pour le destinataire Pimousse."

RDV 21h30 fontaine"

Elle ne signe même pas. N'arrivant pas à contrôler son trouble, malgré son Seed, Flor se déconnecte rapidement et part en courant vers la fontaine. La fontaine, celle où elle a rencontré Milliyae pour la première fois, alors qu'elles étaient toutes les deux en pleine galère pour se trouver un studio. Si c'est bien Milliyae, elle saura de quelle fontaine il s'agit.

Gardant quelques graines de bons sens, Flor se dissimule dans l'ombre des arbres de ce petit square, guettant la fontaine de l'œil. Il est 21h20, elle ne peut se permettre d'attendre plus de 10 minutes ici, elle doit rejoindre ses hommes et poursuivre sa mission.... enfin, elle devrait.

Mais dans ses longues et interminables minutes d'attente, les pensées incontrables de Flor la submergent, alors qu'elle pensait être blindée.

Arreter tout. Partir de ZAFT, de PLANT. revenir à Heliopolis, rentrer chez soi. Revoir sa famille, ses anciens amis. Retrouver une vie ou la crainte et le mensonge sont absente, une vie sans combats..... mais aussi une vie loin de Izaak, et de ses autres soldats Nicol, Dearka.. pourrait-elle encore revoir Lacus, et Cagali, et leurs amis de PLANT ? Et peut-elle abandonner sa lutte ?

Non, son combat n'est pas encore fini, et la guerre entre Coordinators et Natural non plus... La voix de Fray la rattrappe sournoisement : s'engager à Heliopolis... elle pourrait le faire, mais... Il y a Izaak.

A ce point de ses alternolements, Flor a arrêté de réfléchir en voyant accourir vers la fontaine, avec 2 minutes d'avance, une toute petite silhouette vetue de orange. Milliyae!! les jambes de Flor ont agit avant la commande prudence de son cerveau et elle s'est elancé vers la fontaine elle aussi. Milliyae reconnaît du premier coup d'œil son amie, malgré son deguisement et ses cheveux courts. Comment décrire la joie de ses retrouvailles ?

Après quelques instants de begaiment, exclamation et sanglots melangés, Flor parvient à enoncer une phrase cohérente : " Tu.. tu es vivante!! Je te croyais morte. Mais par quel miracle ?" Miliyae : "C'est vraiment un miracle... Parmi les attaquants, il y avait un de mes cousins, et ils m'a sauvé en me portant dans leur poste de secours, où j'ai put etre opéré d'urgence. J'ai été libéré ensuite, toujours grace à mon cousin."

NdA : oui, bon, j'admet, c'est un peu gros.... mais bon, voilà, quand j'ai commencé cete histoire, je ne savais pas top ce qu'elle allait devenir.. et il se trouve que j'ai regretté d'avoir tué Milliyae. Bon, alors, voilà, je l'ai ressucité. c'est le privilège de l'ecrivain. L'excuse est lamentable, je sais, je n'ai pas trouvé

mieux. Mais vous me pardonnerez, hein ?

Milliyae : "Mais personne ne savait ce que tu étais devenu, et les autres..."

Flor baisse les yeux, les autres. Sai, Tohru, Kazi.....

Milliyae : " Tu n'as pas besoin de me le dire.... je sais. Tu es la seule dont on a eut des nouvelles. C'est une officier de l'Alliance qui a prevenu tes parents, et ils me l'ont dit.."

Flor : "Natalu ?"

Milliyae : "Oui, c'est ça."

Puis prenant un ton grave, Milliyae se plante face à Flor.

Milliyae : "Elle nous a parlé de votre combat et des Seed.."

Flor : "... Comment !? elle ne devait pas..."

Milliyae : "Nous aussi, nous voulons participer. On était sur qu'un jour tu reviendrais à Heliopolis, et on a tout préparé."

Flor : "A...attends un peu...*On ?* qui ça ? et préparé quoi, au juste ?"

Milliyae : "Moi, ton frère Kira, et quelques amis sûrs d'Heliopolis. On est au courant de beaucoup de choses, tu sais."

Flor : "... Natalu ne m'a pas prévenue..."

Milliyae : " On n'a pas eut de contact avec elle depuis un moment, c'est trop dangereux pour sa position dans l'Alliance. Bon, dépêchons-nous, Kira doit déjà nous attendre."

Flor : "Hé.. mais... il faut que j'aille... je suis en mission... et"

Milliyae : "Tu vas où ?"

Flor : "... à L'usine Morgenraete..."

Milliyae : "ça tombe bien, nous aussi ! allez viens !"

Milliyae tire une Flor complètement abasourdi et la pousse dans une voiture garée hors du parc. Sans bien réaliser ce qui lui arrive, Flor se retrouve assise à côté de son petit frère Kira qui démarre à toute vitesse. *NdA : ah, j'ai enfin réussi à caser Kira. C'est le petit frère d'Asrane, il a un an de moins.*

Flor : "Mais ... mais..mais...."

Kira : " Bonjour grande sœur !"

Flor : "Oh bon sang, je n'y comprends plus rien !! C'est quoi ce délire ?"

Kira : " Rien de grave, on te donne juste un coup de main. Et on veut faire partie de ton groupe, on ne veut plus rester assis

sans rien faire alors que la guerre ne fait que grandir. Même à Heliopolis, on n'est plus à l'abri. Je pense que tu es ici à cause du projet top secret avec l'Alliance. Heliopolis n'a pas trop eut le choix pour coopérer. j'y travaille, tu sais, et Milliyae aussi."

Milliyae : "Je suis le designer attitré, et d'ailleurs, en parlant de ça... je sais que ça va te demander un peu d'acrobatie, mais tiens, voilà de quoi te changer."

Joignant le geste à la parole, Milliyae tend à Flor un petit paquet de tissus noir et gris.

Flor : "Maintenant ?"

Milliyae : "Oui. Quelle tristesse, j'avais tout prévu pour que tu puisses mettre la combinaison avec tes longs cheveux.. et tu les as courts maintenant !"

Flor : "Mais enfin, qu'est ce que vous préparez tous les deux ! ?"

Milliyae : "Surprise !"

4.8 Avec...

Avec stupéfaction, Flor passe sans problème les différentes barrières de sécurité avec Kira et Milliyae.

Kira : "On t'a enregistré dans le projet, tu sais.."

Flor ne répond rien directement et observe son frère avec attention.

Flor : "Kira... Natalu t'as dit... que tu étais un Seed, toi aussi ?"

Kira : "Oui, mais elle ne m'en a pas dit beaucoup plus."

Flor : "C'est le même genre de Seed que moi..... Fais attention. si tu le réveilles... ce n'est pas tous les jours drôles."

A l'intérieur de l'usine elle-même, Flor cherche du coin de l'œil des traces de ses soldats, mais ils n'ont pas l'air d'être déjà entré aussi loin. Derrière Kira, un peu mal à l'aise dans sa combinaison grise, Flor s'enfonce dans les profondeurs de l'usine.

Flor : "Milliyae, cette combinaison.... c'est une combinaison de pilote, non ?"

Milliyae : "Oui, c'est ça."

Flor : "Mais pourquoi... vous voulez me faire piloter quoi, au juste ?"

Les deux comparses échangent un sourire en coin avant d'ouvrir la dernière porte. Et devant les yeux ébahis de Flor, un Mobile

suit apparaît, gigantesque.

Kira : "Voilà, tu es venu pour voler l'OS, je t'offre le MS qui va avec. Le Gundam Justice."

Flor : "Mais... mais..... mais...."

Complètement subjuguée par la machine, Flor n'avait pas prêté attention à la foule qui s'agite dans la pièce, tout autour de l'engin, jusqu'à ce qu'une femme vienne lui adresser la parole : " Bonjour, je suis Erika, ingénieur-chef de Orbe. vous devez être Asrane."

Flor : "Hein... euh, oui, mais...."

Prenant enfin conscience de la situation, le Seed Circée s'enclenche et Flor reprend le contrôle.

Flor : "Appelez-moi Flor. Que me voulez-vous ?"

Erika : " Nous allons vous confier ce Mobile Suit d'un type nouveau au nom de Orbe, pour que vous en fassiez usage comme il vous plaira."

Flor : "Vous savez sans doute que je suis dans ZAFT..."

Erika : "Oui. Orbe, et donc Heliopolis qui en est une région, sont en difficulté à cause des pressions croissantes de la part de l'Alliance, qui souhaite nous voir prendre part au conflit. Nous avons du céder à certaines exigences, et en particulier construire et créer ses Gundam, munis d'un OS utilisable par les Naturals comme toi..."

Un bruit derrière elle fait se retourner Flor brutalement, et se ruer l'arme au poing derrière une machine de simulation. Là, cachés et n'en croyant pas leurs oreilles, trois de ses hommes du groupe B.... dont Dearka.

Dearka : "C...c'est... c'est pas vrai. Tu es une Naturelle ?...tu..."

Flor : "Oui. pas de gestes inutiles. Levez vous tranquillement."

Circée est maintenant totalement au commandes, et impitoyable, la capitaine tiens ses hommes en joue tandis que le service de sécurité de l'usine accourt. Les trois garçons sont fait prisonnier et emmené, encore sous le choc de la trahison de Flor.

Flor : "Mes autres hommes ne doivent pas être loin, nous avons peu de temps."

Erika : "Oui. En bref, nous ne voulons pas que ces Gundam tombent dans les mains de l'Alliance, alors nous avons fait filtrer

des infos sur les nouveaux OS. Nous étions sûrs que ce serait vous qui seriez chargée de nous infiltrer. Il faut que vous nous voliez le MS Justice et que vous détruisiez la base avec vos hommes. Il doit bien avoir un vaisseau et quelques MS de ZAFT non loin de la colonie..”

Flor : ”Oui. Je leur donne le signal d’alerte, ils seront là bientôt. Et vous ?”

Erika : ”Nous allons tragiquement disparaître dans l’attaque. ça nous apprendra à collaborer avec l’Alliance... Sans rire, il y a un vaisseau spatial qui nous attend, l’Archangel, dans lequel est chargé l’autre Gundam, jumeau de celui-la, Freedom. Tout le personnel de l’usine va s’y réfugier et nous rejoindrons Orbe grâce à lui.”

Flor : ”Kira et Milliyae.. ?”

Milliyae : ”Nous aussi. Va vite prendre ton Gundam, Asrane.”

Kira : ” On se reverra dans l’espace, grande sœur.... car.... en fait.... c’est moi qui conduirait le Freedom.”

Flor : ”Kira.... fais bien attention. Toi aussi, Milliyae. Erika, pouvez-vous embarquer mes trois soldats capturés avec vous, et mettez les un peu au courant.”

Erika : ”Compte sur nous. Asrane, Orbe a décidé de te soutenir dans ton combat. En cas de problème, tu peux toi aussi trouver refuge sur l’Archangel. C’est le vaisseau de combat des PUMAC-Seed.”

Flor : ” PUMAC-SEED... d’accord, ce sera le nom de code de notre petit groupe. Nous établirons des contacts plus solides entre le groupe de Lacus et vous ultérieurement. J’y vais maintenant. Bonne chance.”

Erika lui fait un signe de la main et enclenche une sirène d’alarme qui résonne dans le bâtiment. Techniciens et ingénieurs partent précipitamment tandis que Flor découvre son nouveau Mobile suit et se familiarise avec les commandes. Puis elle prend la communication avec le Bessalius et ses hommes.

Flor : ”Izaak!! prend toute ton équipe et foncez vers la zone de l’usine Morganraete! c’est pire que ce que pensait le conseil!! Il y a un nouveau MS! j’en ait prit un mais je ne pourrais pas m’en sortir seule!”

Izaak : "Compris!!"

Flor : "Shiho, Dearka, où êtes-vous?"

shiho : "ici shiho, Nous sommes dans la deuxième enceinte.."

Flor : "Dearka, groupe B, répondez!"

un soldat B : " ici le groupe B. Nous sommes dans l'aile Ouest de l'usine. on s'est séparé en deux et Dearka et allé dans l'aile Est, mais nous avons perdu le contact avec eux depuis quelques minutes... cette alarme.."

Flor : " groupe B, faites exploser toute l'aile. Shiho, je t'ouvres un passage dans le mur de l'aile Est. Rejoins-moi."

shiho : "Compris!"

Le gundam Justice se lève et marche vers les murs extérieurs, puis Tire sur le mur qui fond sous la chaleur, ouvrant le passage vers la deuxième enceinte de sécurité. Non loin, les hommes et Shiho sont impressionnés par le géant de métal rouge, et Flor doit les rappeler à l'ordre : "Aors, ça dors ? posez vos explosifs dans cette zone, il faut tout détruire!"

Shiho : "Capitaine Flor!!!!? c'est vous qui pilotez ce..ce... MS??"

Flor : "Oui, vite! les forces de sécurité ne vont pas tarder à nous tomber dessus. Groupe A et B, une fois les explosifs en place, prenez des combinaisons et repliez vous vers la sortie, le groupe C va nous récupérer."

Au milieu des explosions, de la cohue et des brouillages radio, le reste de l'opération se déroule parfaitement. Les ZAFT font sauter toute l'usine... bon, disons une partie, et le système d'auto-destruction fait le reste. Les Zaku du groupe C arrivent à point pour récupérer les deux groupes à pied et Flor, avec un timing parfait pour que les militaires de l'Alliance venant chercher leurs Gundam puisse les voir emmener le Justice. profitant de la cohue au centre de surveillance spatiale ainsi que de la complicité de certains opérateurs, l'Archangel quitte discrètement la colonie par une sortie secrète et disparaît discrètement dans l'espace.

Le Bessalius, une fois son butin récupéré se sauve en vitesse et tout se passe bien, ou presque.. Flor n'a même pas le temps de sortir de Justice que Izaak a déjà bondi hors de son Zaku pour la rejoindre.

Izaak : "Flor!! et Dearka, où est-il??"

Flor : "Je pense qu'il a été capturé... ou du moins j'espere."

Izaak : "Quoi?!!"

Flor : "Un groupe s'est fait repéré dans l'aile est et ce n'était pas moi... Je n'en sais pas plus."

Izaak : "Bon sang!!!"

Izaak ne lui reproche rien. Il sait bien que la réussite d'une mission doit primer sur le reste, même sur l'amitié. Au pied du Gundam, tous les jeunes soldats accueillent Flor avec des acclamations. Même Shiho est complètement impressionné.

shiho : "Mais comment tu as fait ça, c'est incroyable!!"

Flor : "J'ai piqué l'identité d'un étudiant du projet à l'université, évidemment. Vous n'aviez pas eut cette idée? C'était dans l'ordre de mission, pourtant. Je vous l'avais dit."

un soldat du groupe b : "oui, c'est comme ça qu'on a réussi à rentrer nous aussi. On a coincé un jeune pas loin de la porte et on lui a prit son pass. C'était facile."

Shiho et le groupe A un peu penaud cachent leur embarras en félicitant Flor encore une fois. Cette mission est une réussite totale.

Et pour Flor, le début d'une nouvelle aventure.

NdA : Ouf, que de changement tout un coup! bon, j'ai été inspiré aujourd'hui. Et même si ça change de l'idée originale de mon histoire, je trouve que c'est mieux comme ça. ça manquait à l'histoire, les Gundams. Par contre, il faudrait que je change le titre... Seed avec Gundam '!!!!

5 Floraisons

5.1 Interactions personnelles

Victorieux, le Bessalius fait route pour revenir à la base, transportant en son sein une bande de jeunes soldats à la fois excités par leur victoire, et attristé par la disparition de trois des leurs. Et Flor n'est pas la moins touchée. Elle a quelques remords d'avoir ainsi trahi Dearka, et les deux autres, mais se console en se disant qu'ils sont en sécurité dans l'Archangel. Ils seront bien

traité. *De toute façon, je les trahi depuis le tout début... Mais c'est dur de regarder Izaak en face en ce moment.*

Pretextant son rapport urgent à faire pour le conseil, Flor s'est isolée dans sa cabine pour se calmer un peu. Fray évidemment l'y rejoint, et Flor lui raconte brièvement les derniers événements.

Fray : "Tu as récupéré un magnifique MS, Flor, et plein d'alliés en prime.. Mais pourquoi tu n'es pas tout simplement parti avec eux ? "

Flor : "FRAY!! LAISSE MOI TRANQUILLE AVEC CE SUJET!!"

Fray est surprise par la violence de la réplique, mais ne se laisse pas décontenancer.

Fray : "Je dis ça pour toi. Tu te fais du mal à rester ici."

Flor : "Laisse moi seule et va plutôt sonder Shiho pour savoir s'il se doute de quelque chose. J'ai été très gentille avec lui pendant l'opération, comme tu voulais."

Fray : ".... j'y vais."

Décidément, personne ne veut laisser Flor tranquille 5 minutes. Juste après le départ de Fray, c'est Aisha qui l'a appelé pour avoir plus de détails sur l'opération et le nouveau MS. A peine rentré dans sa cabine, c'est de nouveau la sonnette qui la dérange, et Flor est bien tentée de laisser l'importun planté devant la porte. Mais il insiste et elle se résigne à le faire entrer.

Izaak : "Ah, quand même ! tu n'allais quand même pas me laisser dehors ! ?"

Flor : "Izaak.... non, c'est bon, entre. Je voulais avoir 5 minutes pour prendre une douche mais...."

Izaak : "ça c'est une bonne idée ! A la douche !"

Elle rit pendant qu'il la pousse vers la salle de bain de la cabine, et ils sont bientôt tous les deux à se détendre sous le jet d'eau chaude, serrés l'un contre l'autre. Elle sait bien qu'il a été très touché par la disparition de Dearka, son meilleur ami, quoiqu'il n'en laisse rien paraître. D'ailleurs il n'a pas l'air enclin à vouloir regagner sa cabine, désormais seul. Flor le serre davantage contre elle, elle aussi triste, et craignant un jour de le perdre lui aussi.

Le lendemain, Flor est reveillée par Fray qui entre dans sa chambre d'une manière un peu sans gêne pour lui donner la réponse du Conseil face à son rapport. Flor et Izaak la foudroient du regard jusqu'à ce qu'elle daigne enfin sortir et les laisser tranquille.

Izaak : "Elle me cherche, cette rousse!!"

Flor : "Oui, elle est pénible en ce moment..."

Izaak : "Ah! tu trouve aussi... Elle s'est fâché avec son Shiho? Ou bien elle est jalouse de toi?"

Flor : "Non, ça va très bien entre Shiho et elle, je crois..."

Izaak : " Pourtant tu lui plais de plus en plus et tu l'encourages, en prime."

Flor : "Hé? C'est quoi ce ton acide? Je ne l'encourages pas, je le menages parce que le Conseil me casses les pieds;" Izaak : "Alors pourquoi tu l'as chargé de mener le goupe A pour l'assaut de l'usine?!"

Flor a un petit rire, alors c'est ça, Izaak est jaloux de Shiho..... mais tout à coup elle se fige, réalisant que c'est exactement ce qui Fray recherchait. La colère saisit Flor et Izaak, témoin du changement brutal d'humeur, est surpris.

Izaak : "hé, Flor?"

Flor : "C'est rien. Je crois qu'il faut que je mettes les choses au clair avec Fray et avec Shiho. Et avec toi tant que je te tiens."

Izaak : " Qu'est-ce qui te prends tout à coup?"

Flor se redresse face à son compagnon et lui prenant le visage entre les mains lui dit d'une voix ferme : " C'est toi que j'aime, Izaak. Quoiqu'il se passe, ça ne changera pas."

Izaak : " Mais tu es trop gentille avec Shiho.."

Flor : "Qu'il aille au diable! lui et sa stupide vanité!! Embrasse-moi, ou je vais finir par croire que tu es vraiment jaloux!"

Izaak : "Je ne suis pas jaloux!!"

Flor : "embrasse-moi."

Izaak : "Ne viens pas te plaindre si tu es en retard après, mon capitaine."

Quand enfin Izaak accepte de la laisser sortir du lit, Flor est de nouveau de très bonne humeur, mais toujours fermement décidée à avoir une mise au point avec Fray. En partant de la

cabine, Izaak lui rappelle : "Et n'oublie pas, pour nos prochaines vacances, je t'invite à la maison."

Maintenant le gros morceau, Fray.... Convoquée, la rousse se présente innocemment à Flor qui l'accueille avec un regard glacial.

Flor : "Fray, assied-toi. Il faut qu'on discute."

Fray : "Qu'est-ce qui se passe."

Flor : "Tu essayes par tout les moyens de nous séparer, Izaak et moi, en utilisant Shiho, hein?"

Fray : "Mais qu'est-ce que tu insinues..?"

Flor : " j'affirme, je n'insinues pas. Ce que tu veux, c'est qu'on se sépare, Izaak et moi, pour que je parte de PLANT."

Fray : "Mais qu'est-ce que tu vas imaginer..?"

Flor : "Tu as un don de manipulation hors norme, je le vois bien à la manière dont tu t'occupes de Shiho, et j'ai bien failli tomber dans ton piège. Mais n'oublie pas, Circée aussi sait faire des plans, et déjouer les tiens, Cassandra."

Fray la regarde en coin sans rien dire, et Flor continue : " Alors plutot que de mobiliser ton energie à vouloir me manipuler, je veux que tu fasses des prévisions sur les prochains mouvements du Conseil et de Selene. On arrive à un tournant dans cette affaire , et il faut que nous ayons une longueur d'avance sur tout le monde pour vaincre."

Fray : " Mais je penses qu'en restant à ZAFT, tu nous met en danger..."

Flor : "La seule personne qui nous met en danger, c'est toi! Tu fragilises ma position et tu perturbes mes plans, et ce n'est pas pour les Seed! Je sais très bien que c'est pour toi et par caprice! Une fois pour toute, je ne suis pas ton jouet! et quand cette histoire sera finie, je partirais vivre ma vie de mon coté!"

Flor ne pensait pas en dire autant, mais maintenant elle est presque soulagée. Fray en face d'elle fait son visage de petite fille perdue, les larmes plein les yeux, mais est-ce de la comédie, ou bien la réalité? Flor ne se laisse pas attendrir : " C'est tout, tu peux retourner à ta cabine. on en reparlera quand tu auras réfléchi."

Sans discuter, la rousse se lève et part rapidement. Dans les couloirs, elle bouscule Shiho sans même le remarquer avant de se

ruer dans sa cabine.

Shiho : "Fray, hé, Fray, qu'est-ce qui se passe ?"

Je ne veux pas, je ne veux pas, je ne veux pas qu'Asrane parte, je ne veux pas qu'elle me laisse encore toute seule !! je veux qu'elle me protège, comme au temps du centre S!

Shiho est entré à la suite de Fray, ne sachant que faire.

Shiho : " hé Fray ; qu'est ce qui te prends ? tu t'es disputée avec le Capitaine ? il n'y a pas de quoi en faire une scène...."

Mais Fray continue à pleurer. Shiho s'assoit à coté d'elle et la prend sur ses genoux.

J'ai peur sans Asrane !! je ne veux pas être seule.

Shiho : " Arrête de pleurer, ce n'est pas la fin du monde... vous allez vous réconcilier.."

Fray : "Shiho....."

Shiho : " Quoi.. ?"

Fray : "Tu ne me quitteras pas, hein ? Tu resteras toujours avec moi..."

Shiho : " Oui, toujours, mon poussin."

5.2 Vacances à deux, univers en marche

Le temps que le vaisseau arrive à bon port, Flor et Fray s'étaient réconcilié. La seed Cassandre ayant finalement compris, après une longue analyse en mode Seed, qu'elle ne pourrait jamais mettre la main sur Circée, elle a décidé de se rabattre sur une proie plus accessible : le Seed Shiho. Et elle a entrepris de le conditionner pour qu'il puisse un jour rejoindre le groupe.

Flor a été nommée officiellement pilote du Gundam Justice... de toutes façons, l'OS est verrouillé sur la première personne à s'en servir : elle. Après un tel succès et en attendant leur prochaine affectation, Flor et Izaak ont pu prendre des congés, et les voilà tous les deux partis pour quelques jours en amoureux, avec un séjour chez la famille Jule à la fin. Mais laissons-les profiter de ce temps de paix à deux, et regardons l'Univers et ce que font les autres Seed.

Sur Terre, Natalu démêle l'écheveau de relations de Blue Cosmos au sein de l'Alliance, cherchant qui en tire les principales

ficelles, qui est pour et qui est contre, et comment ils peuvent exercer autant d'influence.

Chez Lacus, Cagali fignole son plan de bataille contre le laboratoire du Docteur Selene et diffuse des informations pour orienter l'enquete menée par le Conseil sur une bonne voie. Lacus n'approuve pas la perspective d'une tuerie, mais ne peut l'empêcher. Souffrant d'être impuissante, elle se lance de plus en plus dans le militantisme pour la paix et la tolerance, jusqu'à irriter serieusement les hauts dignitaires de l'armée. Pas une journée sans un clip de Lacus, ou un discours pacifiste, et l'opinion publique se laisse de plus en plus gagner par la jeune fille. D'autres chanteurs, tel Miguel, se sont aussi fixé comme mission la propagation de leur idéal de paix et de fraternité, et leur audience s'étend même maintenant sur la sphère terrestre.

A Orbe, l'Archangel se cache dans une des bases secretes pour se ravitailler et achever les installations d'équipement, prêt à décoller vers l'espace en cas de besoin. A son bord, Kira qui programme et pilote le Freedom sous la direction de Erika, et trois prisonniers de ZAFT qui écoutent Milliyae leur raconter les exploits d'Asrane, pas encore tout à fait convaincu.

Et enfin, Fray toujours en train de jouer avec Shiho, Extremement jalouse du succes de Lacus, et qui commence à envisager de redevenir chanteuse et revenir sur Terre pour reconquérir son public... et faire progresser le camp des pacifistes.

La semaine de congé touche à sa fin, et ,le cœur battant, un peu anxieuse, Flor entre à la suite de Izaak dans la grande maison des Jule. D'une certains manière, affronter les soldats, les medecins du centre S et tous les terroristes du monde est moins effrayant que la perspective de diner avec la famille de son petit ami. Flor connaît bien Mme Jule, qu'elle a rencontré en de nombreuses occasion, mais dans le cadre de l'armée. Maintenant, elle ne dine pas avec la representante du conseil, mais avec la mère de son Izaak, et sa future belle-mère si tout se passe bien. *Respire, Flor. du calme. Souris, et met une jolie robe pour une fois. Izaak t'en a offert une, il y a peu. Allez, courage.*

Un peu tendue au début, Flor fini par apprecier le repas en famille. Izaak a du faire la leçon à ses parents pour qu'ils n'abordent

pas de sujets sensibles, et la soirée se passe très bien.... tant qu'elle ne pense pas à ce qu'elle devra faire cette nuit. Fouiller dans le bureau de Mme Jule. Techniquement, très simple. Moralement dur à supporter. Mais Circée une fois enclenchée ne fait pas de sentiments et elle accomplit sa mission sans sourciller. Les découvertes sont d'importance : d'abord le dossier complet sur le laboratoire du Dr Selene, que Flor envoie immédiatement par mail à Cagali. Ensuite les rapports d'enquête, dont les plus récents semblent s'orienter vers un lien entre les terroristes S et Selene. Et enfin, un agenda très intéressant. Ainsi le docteur Selene va venir à la base avec un enquêteur pour évaluer les progrès de Shiho... une visite cruciale pour la reconduite des budgets. Son investigation terminée, Flor retourne se coucher au cotés de Izaak, profondément endormi grace à la drogue qu'elle avait versé dans son verre et se blottit contre lui. Leurs congés se terminent, il va falloir recommencer à se battre.

5.3 Exécution

Le jour J est arrivé pour les Seed en faction sur PLANT. Le Dr Selene est parti du laboratoire pour montrer aux enquêteurs les prouesses de Shiho. Aucune autre personne dans ce laboratoire ne sait le danger que peut représenter une petite fille blonde qui vient pleurer à l'entrée qu'elle s'est perdue. Une petite Seed blonde qui ne laissera ni traces, ni survivants, faisant exploser le générateur de secours du laboratoire à la fin de sa mission.

Mais pour l'instant, Selene présente son protégé Shiho aux enquêteurs, sous le regard indifférent de Aisha. Selene est à cran, on la harcèle de questions, on menace de lui couper les crédits... son projet, son beau projet d'humains parfaits, comment peuvent-ils douter de sa réussite ? comment peuvent-ils refuser d'atteindre la perfection ?

Les enquêteurs ont épluchés le dossier, mais ils ne sont pas convaincus. : "Oui, il est un peu plus fort et rapide que la moyenne, mais qu'est-ce que ça prouve ? Il y en a d'autres comme lui... l'armée est pleine de soldats accomplissant de hauts faits d'armes. Tenez, prenez par exemple le capitaine de cette section, cette fameuse Flor. ça, c'est quelqu'un d'exceptionnel, véritablement."

Shiho serre les dents de rage, et Selene voit une ultime occasion de sauver son projet, elle prend le risque et proclame d'une voix aigue : "Mais justement c'est un Seed!!"

enquêteur : "Comment ?! Elle n'est pas mentionnée dans le rapport."

Selene : "Elle... elle faisait partie d'un projet ancien. Tous nos fichiers sur elle ont été perdus dans l'accident de notre Centre principal...et .. et elle avait quitté le projet pour s'engager dans l'armée. Vous pouvez lui demander, elle vous dira!!"

Aisha : " Allons lui demander."

enquêteur : " Oui, si cette histoire est vraie... cela ouvre des perspectives intéressantes."

Plus personne ne s'intéresse à Shiho, qui reste là furieux, alors que tout le monde part vers les bâtiments d'entraînement où est Flor en ce moment. Seul et bouillonnant de colère, il sursaute quand Fray entre et se précipite vers lui.

Fray : " Je suis désolée, je me suis cachée pour les écouter, je n'aurais pas dû...Oh, mon pauvre Shiho! C'est vraiment cruel ce qu'ils t'ont dit! Alors que tu es un humain d'élite, te traiter de la sorte..."

Shiho : " Flor.. Flor... et encore Flor! Cette.. cette..."

Fray : " Tu es forcément meilleur qu'elle! c'est toi le meilleur, j'en suis sûr!!"

Shiho : "Mais ils ne veulent pas le voir! "

Fray : " C'est parce qu'elle te fait de l'ombre..."

Shiho : " Oui, même depuis le début, ce que voulais le Docteur, c'était Flor... je n'ai servi qu'à la surveiller!"

Fray : "C'est affreux, le Dr Selene n'a pas le droit de te traiter comme ça! Tout ça c'est à cause de Flor! C'est toi le meilleur!"

Shiho : "Oui!! et en plus, ce n'est même pas une Coordinatrice, c'est une simple Naturelle. Mais elle trompe tout le monde, et..."

Fray : "Une Naturelle? Mon Dieu!! mais.. mais c'est dégoûtant!"

Shiho : " Tu ne le savais pas?"

Fray : "Quelle horreur, non! Mais elle est très dangereuse alors!! Il faut que tu la dénonces! Mais personne ne va te croire sans preuve et comme le Dr va la protéger.... Je sais! Bats-la au combat! Montre que tu es plus fort qu'elle! Comme ça le Dr va la

laisser tomber et nous pourrons la faire avouer elle même son crime !”

Shiho : ” Il est temps de la faire payer ! !”

Alors que Shiho part en courant vers les bâtiments d’entraînement, le sourire de la Seed Cassandra s’étire et elle part tranquillement elle aussi dans la même direction. Son petit Soldat est prêt à tout pour battre Flor, à prendre tous les risques, à aller jusqu’au bout de lui-même... et peut-être même à réveiller le véritable Seed qui dort en lui.

Un vrai Berserker.

Dans la salle s’entraînement, Flor attends le Dr Selene, prévenue par Fray de la tournure des événements. La révélation de son Seed n’était pas prévue au programme, mais Fray a bien rattrapée la situation, et le duel programmé entre Flor et Shiho va effectivement avoir lieu. Le Seed Circée est en éveil, aucune erreur n’est permise à ce stade. Aisha, le docteur Selene et les deux enquêteurs entrent dans la salle et tout le monde se met au garde à vous. Aisha fait signe à Flor de s’avancer et lui pose la question : ”Flor, es-tu un Seed ?”

Le réponse est simple et nette : ”Oui.”

Un brouhaha commence à remplir la pièce et les jeunes soldats s’agitent et se regardent, surpris. Les enquêteurs hochent la tête avec satisfaction et le Dr Selene semble soulagée.

Aisha : ”As-tu fait parti du projet Seed initial et pourquoi n’as-tu rien dit à ce sujet ?”

Flor : ”J’ai fait parti du projet S et je l’ai quitté pour cause de désaccord avec les méthodes du Dr Selene. Je ne l’ai jamais dit car je ne me considère pas comme étant une Sur-homme.”

Flor a légèrement insisté sur le S du projet, et le Dr Selene comprend l’allusion. Flor révélera des choses gênantes sur le Centre si Selene fait une erreur.

Selene : ”Nous avons eut quelques divergence d’opinions ... Et Flor a préféré partir.”

Flor : ”Je pensais... et je pense toujours, que l’utilisation trop fréquente du mode Seed était dangereuse.”

L’enquêteur : ”Le mode Seed ?”

Flor : ” Le mode Berserker. On peut perdre le contrôle et devenir

fou furieux....”

Timing impeccable, note Circée. Bousculant les soldats en faction près de la porte, Shiho fait irruption dans la pièce et se rue sur Flor, son couteau de combat en main. Mais pour Flor, déjà en mode Circée, c’est comme s’il marchait. Elle s’écarte vivement et fait un croc-en-jambe au garçon. Il se redresse et revient à la charge. Flor voit bien qu’il est simplement fou de rage, il n’est pas encore véritablement en mode de combat... il faut encore le provoquer un peu. Lui faire voir la mort.

Flor empoigne son revolver et le pointe droit sur Shiho qui fonce sur elle... et tire. Comme prévu, Aisha qui était à portée de main a dévié la main de Flor et la balle frôle la joue de Shiho. Il s’arrête net.

Et pour lui le monde explose. Dans ses veines coule brusquement une énergie sans pareil et tout autour de lui fonctionne au ralenti. Il entend sans comprendre Aisha qui crie : ”Flor!! Qu’est-ce que tu..!?”

Flor : ” Il est devenu Berserker ! Il faut l’arrêter avant qu’il ne tue tout le monde ici !”

Cette fois l’attaque de Shiho est foudroyante, et Flor pare de justesse avec son revolver avant de pivoter pour l’envoyer sur le coté. Les autres soldats se sont précipités vers Shiho pour tenter de l’arrêter, mais ils n’ont aucune chance face à un Seed en pleine puissance. Plus grave, en s’interposant entre Shiho et Flor, ils ne font qu’aggraver la rage du jeune homme. Profitant de la diversion, Flor a manœuvré pour se rapprocher de Selene.

Trois soldats ont attrapé Shiho et d’autres tentent de le mettre à Terre, mais avec un rugissement de bête féroce, il se dégage de leur étreinte. En un seul geste, précis et rapide, il tranche la gorge les cinq soldats qui l’entouraient, poignarde le sixième, et fonce vers Flor.

Autour de lui, il voit au ralenti Aisha sortir son revolver, les autres soldats se précipiter vers les fusils. Entre Flor et lui, un des enquêteurs, mais il n’a qu’à lever légèrement la main pour que sa lame tranche l’artère. C’est un ennemi lui aussi. La détonation du revolver d’Aisha a retenti, mais Shiho a déjà bougé et la balle claque sur le sol à coté de lui. Mais il ne s’en soucie pas, car

Flor en face de lui a fait volte face juste devant Selene et faisant mine de la protéger, Flor sort son couteau pour contrer Shiho. Ils sont maintenant tous les deux immobiles, juste une fraction de seconde, avant un assaut fatal... Les années de pratique de son Seed donne un net avantage à Flor, et pour elle c'est un jeu d'enfant de basculer en arrière en empoignant le poignet du jeune homme, le faisant plonger sa lame droit dans le cœur de Selene juste derrière elle. Flor se glisse sur le côté et lâche sa prise tandis que son autre main pousse Shiho en avant. Tout s'est passé en une fraction de seconde. Et pour tous les témoins présents, c'est qui Shiho a poignardé de Docteur Selene, égorgé l'enquêteur et massacré les soldats.

Mais Shiho ne s'en préoccupe pas. Il roule sur le corps ensanglanté, se redresse et continue à attaquer Flor. Le couteau rouge de sang frôle le bras de la jeune fille, qui bondit à travers la fenêtre proche qu'elle avait prit soin d'ouvrir avant l'arrivée des enquêteurs. Shiho saute à sa poursuite et ils disparaissent derrière le coin d'un bâtiment.

Aisha fait sonner l'alerte, et avec quelques secondes de retard, les autres soldats maintenant armés se lancent à leur poursuite, mais ils ne les retrouvent pas. L'itinéraire de fuite de Flor était parfaitement calculé et Fray a fermé à clé la porte de l'entrepôt 5 juste derrière Shiho. Le groupe de militaire continue tout droit et part vers la forêt artificielle dont la porte ouverte semble indiquer "par ici".

Toujours poursuivant Flor, Shiho n'a même pas réagit à la présence de Fray derrière lui. Il est complètement fixé sur Flor. Mais à son insu, le Seed en lui a commencé à réagir, suivant le conditionnement que Fray a installé. Il s'apaise progressivement. Les réflexes de Shiho deviennent plus lents, son cœur calme ses battements, et aussi soudainement qu'il était apparu, le Seed se désactive et le vide le remplace. Comme une douche glacée, Shiho se rend compte de ce qu'il a fait... et de Fray qui court vers lui toute joyeuse.

Elle lui saute au coup et avec un grand sourire.
Fray : "Tu as réussi, Shiho!! tu es devenu un véritable Seed!
Comme je suis contente!!"

Il la regarde sans comprendre quelques instants, puis il sent... elle a quelque chose...

Shiho : "Fray... tu.... tu es....tu es une Seed toi aussi ?!"

Fray : "Mais oui!! Je suis comme toi! J'attendais avec tant d'impatience que tu révèles ta vraie puissance!!"

Flor peut maintenant s'approcher de lui, tout en restant en mode Circée.

Flor : "Alors, ça fait quel effet d'être un surhomme?"

Shiho commence à comprendre : "Alors... alors vous êtes de mèche toutes les deux!!"

Fray : " Je suis la Seed 01, j'étais au centre moi aussi. Et toi tu es le Seed 08. On s'est beaucoup inquiétée pour toi, Selene t'isolait de nous et à cause de ça, tu ne pouvais pas faire éclore ton Seed."

Shiho : " Faire... éclore..."

Flor : "Un véritable Seed ne se révèle que dans les situations extrême, c'est pour que tu ailles au bout de toi-même qu'on a fait cette mise en scène de duel. Mais tu n'as pas su te contrôler..."

Fray (feignant la surprise) : " Qu'est-ce qui s'est passé, Flor?"

Flor : "Il y a des morts."

Fray : "Oh mon Dieu!! Mais c'est juste parce qu'il manque d'expérience, avec un peu de pratique de son Seed..."

Flor : "Il risque la cour martiale."

Fray : "Non!! Shiho, il faut que tu te sauves!!"

Shiho est anéanti, que représente désormais le Seed pour lui qui a tout perdu? Mais Fray sentant sa détresse l'enlace tendrement, sa voix mélodieuse le rassurant et le conseillant.

Fray : "Ne t'inquiète pas, Shiho, je vais te protéger. Tu es comme nous, un véritable Seed. Je vais t'aider à fuir!"

Il se laisse entraîner sans faire de résistance, déguisé et muni d'une fausse identité, à la suite de Fray. Tous les deux sortent de la base dans un camion frigorifique conduit par un allié de Lacus. Seed 08 neutralisé.

Selene éliminé.

Flor termine sa mise en scène en se cachant dans la forêt. Parmi les groupes qui arpentent la forêt artificielle, c'est par hasard celui de Izaak qui la retrouve. Il n'était pas présent au

moment de l'incident, Flor avait veillé à ce qu'il soit à l'autre bout de la base, mais les informations circulent vite et il s'est précipité au secours de son capitaine avec les autres soldats.

Voyant la silhouette de leur capitaine leur faire signe du haut d'un arbre, le petit groupe se précipite avec des cris de joie, et les bras se tendent tous pour l'aider à descendre.

Izaak : "Flor ! tu vas bien ? pourquoi ne répondais-tu pas à la radio ? !"

Flor s'arrange pour tomber dans les bras de son petit ami et répond : " J'ai perdu ma radio dans la salle de combat. Je suis arrivée à perdre Shiho dans les buissons, mais du coup, je ne savais plus où j'étais. Sans moyen de vous contacter, je me suis cachée là-haut en attendant les renforts."

Izaak : " Et cette ordure de Shiho ? !"

Flor : " Perdu de vue. Vous ne l'avez pas encore trouvé ?"

Izaak : "Non... mais ça ne te ressemble pas de fuir un combat.... et surtout si tu es... une de ces fameuse Seed.."

Flor : "Les nouvelles vont vite.."

Se sentant un peu mis de côté par le couple, les autres soldats se rappellent à l'attention de leur capitaine : "Capitaine Flor, vous êtes véritablement un Seed ?"

Flor : "Oui.... et c'est pour ça que j'ai fui. Je sais qu'un Seed quand il devient fou furieux est incontrôlable.."

Izaak : "Rassure moi... tu contrôles ton Seed, toi ?"

Flor : " mais oui ! vous m'avez déjà vu en Berserk ?"

Tout le monde sourit, non, ils ne l'ont jamais vu perdre le contrôle. Mais Flor triche. D'abord parce qu'étant Circée, elle est moins Berserker que les Seed guerrier comme Némésis, Diane, ou Ares.. ou encore celui de Shiho. Ensuite parce qu'elle a déjà perdu le contrôle de son Seed, mais qu'aujourd'hui plus personne ne peut en témoigner.

5.4 Delphe

Malgré de nombreuses heures de recherches, les militaires de ZAFT n'ont toujours pas retrouvé Shiho et un avis de recherche a été lancé dans la colonie. Ils peuvent toujours chercher, Shiho est actuellement en route vers la terre avec Fray dans une navette

privée prêtée par Lacus. Fray a manœuvré de manière à ce que Shiho ne rencontre ni Lacus, ni Cagali : il n'est pas encore assez fiable pour être intégré dans le groupe des PUMAC-Seed. ça viendra. Mais Fray a tenu à avertir Lacus : Elle est en danger. La haute hiérarchie militaire ne va pas tarder à essayer de la faire disparaître.

Cagali a détruit intégralement le centre de recherche, et les enquêteurs n'ont aucun mal à penser à la perte de contrôle d'un cobaye Seed, après avoir vu ce dont est capable Shiho. Peu après, Le conseil a décidé d'arrêter le projet définitivement et d'interdire toute recherche ultérieure. Même Mme Jule qui tenait beaucoup à ce projet a voté son interruption, tout en pensant avec fierté que sa future belle-fille est un de ses fameux Seed. Elle aura sûrement des petits-enfants exceptionnels. Parmi les parlementaires, elle n'est pas la seule à avoir une très haute estime pour Flor. Lors de la dernière séance, nombreuses sont les voix qui ont soutenu sa candidature pour le commandement du tout Vaisseau spatial : le Minerva. A vaisseau exceptionnel, capitaine exceptionnel et MS exceptionnel, Flor la Seed et son Gundam Justice sont les seuls candidats acceptables. Les ingénieurs militaires ont examinés autant qu'ils pouvaient ce MS hors du commun, mais sans en percer tout les mystères. Il faudrait pour cela le démonter entièrement, et personne n'est sûr d'être capable de le remonter après. Les ingénieurs ont dû se résoudre à ce qu'il reste une pièce unique, ne pouvant être fabriquée en série. Dans ce cas, autant qu'il serve à quelque chose et qu'il entre dans la bataille!! Envoyons-les sur Terre! Attaquer directement le QG de l'armée terrestre!

Le président Clyne et le Parti des Modérés ont encore une fois réussi à stopper le projet d'attaque massive des Radicaux, mais la situation est de plus en plus difficile pour eux. M. Clyne soupire en rentrant chez lui, il n'a pas de bonnes nouvelles à annoncer à sa fille Lacus, et à sa petite protégée Cagali. Voyant la voiture entrer dans la propriété, Lacus se penche à son balcon pour saluer son père. Et elle se retrouve projetée en arrière sur la balcon par Cagali qui lui a fait un croche-pied. A la seconde même, une violente explosion retentit juste en bas, arrachant la

balustrade et les pots de fleur, faisant gicler métal et flammes. Juste sous les fenêtres de la maison, la voiture de Siegel Clyne a explosé. Etourdie par le choc, Lacus se relève avec peine, pour être immédiatement entraînée par Cagali, revolver en main, à l'intérieur de la maison. Alors que Lacus réalise ce qui est arrivé à son père, la petite blonde la pousse dans l'ouverture du passage souterrain de la maison. Venant du jardin ravagé, des rafales de mitraillettes s'acharnent déjà sur toutes les fenêtres et des hommes armés se ruent par les ouvertures, tuant tout ceux qu'ils rencontrent. Tapie dans la chambre souterraine que les Pumas Seed utilisent comme planque, Lacus pour la première fois face à la mort a activé son Seed. Un Seed de meneuse, comme celui de Fray. Pendant que Cagali guette l'entrée l'arme braquée, Lacus allume les ordinateurs, pirate le système de diffusion et lance un appel bref, la camera en gros plan sur son visage blanc : "Citoyen de PLANT, ceci est sans doute ma dernière apparition et mon dernier message. Ne renoncez pas à la paix, ne cédez pas à la violence. Tous, Naturals et Coordinators, nous ne sommes qu'une seule espèce et nous pouvons vivre ensemble en Harmonie. Mon père vient d'être assassiné, et bientôt je vais subir le même sort. Je ne serais plus là pour chanter la paix et l'espoir, alors à vous tous, je demande désormais d'être ma voix...CRRRRR.... pour que....CRRRRspace soit.....CRRRRRRR chanter l'amitié CRRRRRRR"

Aussi soudainement qu'elle était apparue, Lacus disparaît des écrans géants de diffusion, remplacée par les programmes habituelles. Les habitants de Plant se regardent indécis, ne sachant que faire, sauf les passager d'une voiture rouge qui fonce à vive allure sur la voie rapide. Le pied vissé sur l'accélérateur, Izaak conduit Flor et Nicol en direction de chez Lacus. Ils étaient tous les trois dans la colonie pour recevoir leur affectation au Kusanagi quand Lacus est apparu sur les écrans. Flor a immédiatement compris ce qu'il se passait et a entraîné ses deux hommes de confiance pour venir au secours de son amie. Leur voiture enfonce la grille déjà éventrée pour piler à la porte d'entrée, traquant le jardin déjà rempli de cadavres. Les gardes de la villa ont défendu du mieux qu'ils pouvaient et ils ont tués un grand

nombre d'assaillant, mais ils gisent tous morts à présent. Les attaquant survivants ont mit du temps à trouver la porte de la salle souterraine, à réussir à l'ouvrir, mais ils ne peuvent pas y entrer. Même en fonçant à plusieurs en direction de l'ouverture en mitraillant sans cesse, ils n'arrivent jamais vivant au bout. Les grenades lancée dans l'ouverture sont repoussés d'une balle et renvoyé avec précision à l'envoyeur. Les pertes sont sévères, et les assaillants doivent envisager de se replier. Ils n'en ont pas le temps, une femme en blanc les cueille au détour d'un couloir et entreprend de les abbatre un à un avec méthode, soutenus par deux homme en rouge. ils ne mettent guère de temps à achever ce qu'il restait des assaillants. Alors que Yzaak veut avancer vers l'ouverture de la salle souterraine pour voir comment va son idole, Flor le plaque brusquement au sol et l'impact d'une balle claque sur le mur. Flor crie : "Cagali ! c'est moi, Flor !"

La petite fille passe prudemment la tête par l'ouverture, reconnaît bien Flor, et baisse tranquillement son arme. Sous les yeux horrifié des deux garçon, la fillette en arme sort de la pièce. Si jeune et déjà une arme en main ! Lacus sort à son tour, toujours en mode Seed. Le danger n'est pas écarté.

Flor : "Lacus, tu va bien ?"

Lacus : "Oui, je n'ai rien. Mais il faut partir au plus vite d'ici. D'autres tueurs vont surement être envoyé."

Flor remarque le sac que Lacus porte sur son dos : toutes les données top secrète de Pumac-Seed sont à l'intérieur, elle ne doivent absolument pas tomber dans d'autres mains.

Yzaak : "Flor, j'avertit le central et on conduit Lacus à l'abri..."

Flor : " Sans avertir personne, Yzaak !"

Nicol : " C'est vrai... regarde ces armes. Les attaquants sont des militaires."

Lacus : " Pour une partie du Conseil, Mon père et moi sommes une gène..."

Flor : " Ne restons pas là. Yzaak, Nicol, je compte sur vous pour ne rien dire à personne, on emmene Lacus avec nous. Nicol, prête lui ton uniforme. On va la faire entrer dans le Minerva en secret."

Yzaak : " Tu es folle, Flor ?"

Flor : "Nous n'avons rien de mieux pour l'instant. Vite, c'est une

question de vie ou de mort.”

Encadrée par ses quatre gardes du corps, Lacus s’engouffre dans la voiture rouge, et ils partent, évitant les voitures de police qui arriventtardivement.

Coincée entre les deux garçon, Lacus garde le visage fermé, guettant le moindre signe de danger. Assises à l’avant, Flor et Cagali sont elles aussi à l’affut. Par le reflet du retroviseur, Izaak regarde le visage enfantin de Cagali. Un visage dur, un regard agressif, une bouche fermée sans un sourire, une expression d’adulte qui ressemble à celle de Flor. Cette petite fille le met mal à l’aise. Elle manie les armes, avec aisance et habitude, elle a tué sans broncher au moins une dizaine de personnes. Et Flor qui semble trouver ça naturel ! Et Lacus, pourtant si douce et si pacifiste, qui ne s’en trouble même pas ! Cette enfant, cette chanteuse, ni l’une ni l’autre ne jouent le rôle qu’elles devraient tenir. Elles devraient pleurer, avoir peur, demander à être protégée.... et pas avoir ce calme de guerrière aguerries. Leurs visages froids et déterminés rappelle à Yzaak celui de Flor quand elle mène des opérations, ce qui n’est pas un bon signe. Flor fait froid dans le dos, quelque fois.

Les gardes à l’entrée du complexe abritant le Minerva les laissent passer sans se soucier des deux passagères en trop. Yzaak s’étonnes : ” Tu as quand même prévenu les autorités supérieures ? ” Flor : ” Non. On ne le fera pas, je te l’ai déjà dit.”

Yzaak : ” Tu ne va pas me faire croire qu’on laisse entrer des civils à l’œil ici !! ”

Flor : ” Ce sont surement des fans de Lacus.”

Yzaak n’est pas satisfait, Nicol s’interroge aussi. Ils ignorent que la plus grande partie de l’équipage du Minerva sont des membres de PUMAC-SEED. Il ne faut pas leur laisser le temps de trop réfléchir à la question.

Flor : ” Nicol, je te charge de prévenir toute l’équipe. On avance le décollage du vaisseau de deux jours. Faites accélérer le chargement du matériel et des MS. Yzaak, je te charge d’organiser la sécurité du vaisseau. A partir de maintenant, toute personne étrangère à l’équipage doit être refoulée avant même d’entrer dans le hangar. C’est compris ? ”

Nicol : " Compris."

Yzaak marmone entre ses dents : " Compris". Il n'est décidément pas convaincu.

Flor conduit Lacus et Cagali à sa cabine et met son terminal à sa disposition. Elle peuvent enfin parler tranquillement et faire des plans. Circée a déjà en tête tout un schéma. De son côté, Lacus pour la première fois est en véritable mode Seed, un Seed semblable à celui de Cassandre, Charismatique et visionneur. Son nom est tout trouvé. Delphe. Lacus est désormais le Seed Delphe. Par son soutien, elle donne à Circée toutes les moyens utiles pour tramer ses plans et manipuler les hommes. Cagali, le Seed Athéna, est le bras exécuteur. Leader, stratège, guerrier, le trio implacable des Seed.

Jusqu'au décollage, Flor n'a pas laisser une seconde de répit à ses hommes. Surveillance et patrouille, séance intensif de simulateur de MS, affinage des réglages de leurs nouvelles armures, ils doivent être prêt à se battre efficacement à peine sortis du Spatio-port. Yzaak à qui Flor condamne l'accès à sa cabine et à qui elle refuse de rien expliquer est au bord de l'explosion. Flor commence à craindre qu'il ne laisse échapper des indices sur la présence de Lacus et Cagali à bord devant les mauvaises personnes, alors que Nicol prend très bien son mal en patience. Mais en tant que petit ami, il n'accepte pas la manière d'agir de Flor, et qu'une fois de plus, elle ne lui fasse pas confiance.

Cessant un instant de pianoter des instructions au réseau Pumatic, Lacus regarde Flor allongée sur le lit à s'inquiéter de ce que pense Yzaak. Lacus : " Flor, demande à Yzaak d'être notre garde du corps et implique le davantage dans notre fuite. ça lui montrera que tu as confiance en lui."

Flor : " C'est risqué, tu ne pourras plus diriger l'opération. Et je ne suis pas sûre qu'il acceptera. Il est très droit, et j'apprécie ça chez lui. Il aura l'impression qu'on trahi ZAFT, et c'est ce qu'on fait effectivement, mais... il n'acceptera pas. Il est ... vraiment loyal envers PLANT. Même pour moi, il..."

Lacus : " Tu préférerais qu'il reste loyal à PLANT dans son ignorance, où bien qu'il ait des éléments de réflexion, pour pouvoir choisir son camp en toute connaissance de cause?"

Flor : " J'ai peur, que même en sachant la vérité, il ne reste fidèle à ZAFT."

Lacus : " Mais ça ne veut pas dire alors qu'il sera notre ennemi. Nous voulons tous la même chose. Supprimer ceux qui organisent cette guerre par derrière, et arriver à trouver un terrain d'entente."

Flor sourit un peu : " Même en Seed, tu as de beaux idéaux, Lacus."



5.5 Rupture

Le décollage du Minerva est prévu dans une heure. Les techniciens s'affairent dans l'urgence pour les derniers réglages, l'équipage est déjà au complet dans le vaisseau et la tension nerveuse fait vibrer l'atmosphère confiné du vaisseau. Le port tout en entier est aussi en effervescence. Une grande opération se prépare. Les Radicaux ont voté, le soir même de la mort de Clyne, de lancer une attaque concertée sur le quartier général des forces terrestres de la Lune et sur celui de l'Alaska. Opération "Point du jour". La décision brutale de Flor d'avancer le décollage de son vaisseau a naturellement reçu l'aval immédiat du Conseil, dans le cadre de cette opération. Tout avance comme sur des rails, mais ce n'est

pas un hasard, juste l'aboutissement d'un long processus, juste la maturation d'une logique de haine et de racisme.

Lacus le sent. On approche du point culminant de cette haine. Ce sera le moment où tout pourra arriver, le point de basculement, le moment où se décidera l'avenir de l'humanité. De manière inconsciente, les Seeds, sentant par résonnance cette évolution, sont en train de se préparer à cet instant. L'instant où leur force peut faire basculer l'univers. Ou le détruire. Lacus l'a compris. Fray aussi, maintenant, a compris. Elle sait qu'elle n'a plus le temps de faire des caprices, plus de temps à gaspiller. Elle doit, elle aussi, se placer dans l'échiquier de l'univers, devenir un simple pion.

Yzaak est allongé sur son lit, dans sa cabine. Comme les autres jeunes pilotes, il attend le décollage, opprimé par l'ambiance étrange régnant dans le Minerva. Comme s'il y était étranger, intrus. La plupart des techniciens, des soldats et des officiers préparent ce départ comme s'il s'agissait d'un voyage sans retour, d'une mission de la dernière chance. Et cette impression lourde d'un secret, qu'ils redoutent de voir découvrir. Des conversations de taisent brusquement quand un pilote passe, Flor est de plus en plus opaque, et elle essaye de les distraire en les surchargeant de travail. Un doute a commencé à naître au fond de lui-même. Une trahison. Une trahison se préparerait à l'intérieur des parois de fer du Minerva.

Yzaak se lève brusquement et marche avec agitation dans l'espace étroit de sa cabine. Impossible ! Pas Flor ! Et pourtant.... que d'éléments troublants, que de doutes.... et Lacus embarquée clandestinement. Impossible ! Pas Lacus ! Alors, pourquoi se cache-t-elle ? Elle devrait se placer sous la protection du Conseil.... mais et si les commanditaires de l'assassinat de M.Clyne étaient justement membres du Conseil ? Impossible ! Ah, toujours ce doute !

Il faut trancher. Dans moins d'une heure, le Minerva va partir, devenir un espace clos d'où rien ni personne ne pourra sortir librement, mais un espace clos pouvant aller où bon lui semble... Avant que cela n'arrive, il doit avertir la commission d'investigation de ses doutes, et de la présence de Lacus. Une enquête sérieuse doit être menée à ce sujet, et au sujet de l'assassinat de

M.Clyne.

Les communications avec l'extérieur sont impossible hors du Pont, et Yzaak se méfie des officiers qui s'y trouvent. Il faut qu'il sorte du Minerva pour faire parvenir son message. Sa décision prise, il part d'un pas vif en direction du couloir de communication avec le Port, mais découvre qu'il est déjà fermé, la passerelle retractée. C'est contraire au protocole de départ. Comme si on voulait empêcher toute communications avec l'extérieur. Yzaak tourne les talons avec rage, tant pis, il passera par le hangar ! Il n'a pas fait trois pas qu'une silhouette en uniforme blanc lui barre la route.

Flor : " Où vas-tu, Yzaak ? Nous partons bientôt."

Le regard de Flor est celui des combats. Calculateur, glacial. Elle est au milieu du couloir, son attitude indiquant sa volonté de lui barrer la route.

Yzaak : " Laisse-moi passer, Flor."

Elle ne se laisse pas démonter par le ton agressif.

Flor : " Tu veux nous trahir, Yzaak ?"

La stupeur le fait reculer d'un pas. Comment peut-elle savoir... ? En parlant de trahison...

Yzaak : " Et toi, tu veux trahir ZAFT ?"

Son visage ne répond ni oui, ni non. Ce qui ne fait que renforcer les soupçons du jeune homme. Que se passe-t-il dans ce vaisseau ? Froidement, la capitaine répond : " Yzaak, retourne à ta cabine immédiatement. C'est un ordre."

Yzaak ne répond rien et force la barrière implicite créée par Flor dans le couloir. Alors qu'il passe à côté d'elle, elle assène : " Si tu sors du Minerva, nous partirons sans toi."

Elle voudrais dire, si tu sors, c'est que tu ne fais pas confiance. Mais elle ne le peut pas, car c'est la vérité. Le jeune pilote encaisse le choc sans flancher. Il ne doit pas se laisser impressionner, elle ne peut pas partir en le laissant derrière. Il se refuse à croire à cette menace. Il continue d'avancer vers l'ascenseur, et descend vers le hangar.

Le coeur serré, Flor le regarde partir. Elle n'a pas le droit à la moindre faiblesse. Par la baie vitrée, elle voit Yzaak qui descend le plan incliné et s'engage sur le sol du hangar de chargement.

Elle appelle la soute par son communicateur.

Flor : " Verrouillez la porte."

Elle ne peut pas le retenir à l'intérieur de force. Elle ne veut pas. Elle doit partir sans lui.

D'un pas paraissant plus assuré que la réalité, Yzaak s'éloigne du Minerva, et marche vers une station de communication quand un bruit le fige sur place. Un grincement sourd de métal. Il se retourne brusquement, et voit avec horreur le plan incliné menant au Minerva se relever. Elle ne peut pas faire ça!! Elle ne peut pas vouloir le laisser en plan!! Il est encore temps, il peut encore courir et atteindre la passerelle, revenir à l'intérieur du vaisseau. Alors il deviendrait son complice, alors il pourrait prouver à Flor qu'elle peut lui faire confiance, qu'elle peut tout lui dire... mais c'est faux. Si elle trahit, si elle se retourne contre Plant, contre ZAFT, contre les coordinators, il ne la suivra pas. Au contraire, il la combattra.

Immobile, Yzaak entend le bruit des verrous qui se ferment. Il est toujours à l'extérieur du Minerva. Il ne pourra plus y entrer. Pour aller au bout de sa logique, il devrait prévenir le bureau d'investigation sur-le-champ. Mais, pour une raison inconnue, il n'arrive pas à faire un pas, il ne peut se tourner vers la station de communication. Il ne peut que regarder le Minerva, devenu hermétique. Une sirène se déclenche, le hangar va être dépressurisé. Yzaak cours et entre à l'intérieur du Port pendant que le Minerva entame sa procédure de décollage, avance puis s'engouffre dans l'espace. Le vaisseau gris disparaît rapidement à la vue du jeune homme, figé dans la salle d'embarquement.

Rapport : Le Minerva a décollé à l'heure prévue. Pour cause de sur-effectif, le pilote Yzaak Jule a été affecté à la dernière minute à un autre vaisseau.

Complètement stupéfaite, Mme Jule ne parvient pas à obtenir de Yzaak ce qui s'est passé. Il se tait. Il a décidé de garder le secret jusqu'à ce qu'il ait trouvé par lui-même la vérité. Le départ de Flor a ébranlé ses convictions, profondément. Mais il serait sans doute surpris de savoir que, enfermée dans sa cabine du Minerva, Flor pleure sans pouvoir s'arrêter.

5.6 Résonnance

Dans l'espace autour de la Terre et des colonies, des vaisseaux spatiaux se rassemblent en grand nombre. Des vaisseaux de Zaft majoritairement, plus des vaisseaux héliopolis, soigneusement cachés à l'écart. Dans le tout nouveau fleuron de la flotte Zaft, le seul membre d'équipage à ne pas faire parti du plan Pumac-Seed, Nicol, frappe à la porte de la cabine de son capitaine. La petite fille blonde qui lui ouvre le fixe de ses yeux froids. Elle et Lacus ne cachent même plus leur présence.

Nicol : " Puis-je entrer ?"

Cagali : " Non."

Nicol : " Alors est-ce que je peux au moins parler à Flor ?"

Cagali : " Non."

Mais la voix de Flor fait se retourner la petite.

Flor : " C'est bon, laisse-le entrer."

Nicol salue son capitaine, notant Lacus travaillant sur la table de la cabine.

Nicol : " Flor... Tous les militaires de ce vaisseau font parti d'un groupe clandestins, n'est-ce pas ? Je voudrais savoir quel est votre objectif."

La demande de Nicol ne surprend pas trop Flor. Le jeune homme a toujours eut beaucoup d'intuition. Mais que lui répondre ? Le mettre dans la confiance ? Et si c'était un espion ? Et si il refusait de les aider ? Avant que Flor ait eut le temps de trancher, Lacus prend la parole : " Nous sommes les Pumac-Seed."

Nicol la regarde avec surprise : " Pumac ? ? ?"

Flor poursuit : " En quelque sorte... la version armée de l'organisation internationale Pumac."

Nicol : " Sauf erreur, Pumac est une organisation pacifique, pour-tant..."

Lacus sourit : " Oui, elle l'est toujours. Mais face au danger, certains membres ont décidé de prendre les armes... toi aussi, tu as décidé de te battre. Nous avons peu à peu organisé un réseau réunissant Naturals et Coordinators de tous pays. Si la guerre continue commence ça, nous allons finir par nous anéantir mutuellement."

Flor reprend la suite : " De plus, nous savons que Zaft d'un coté et l'Alliance de l'autre veulent utiliser l'arme atomique pour porter un coup fatal à l'adversaire."

Nicol : " Mais l'utilisation de l'arme atomique est.."

Flor : "... Complètement interdite par tous les protocoles internationaux. Mais il y a pire que ça. Nous pensons que les Etats-majors respectifs de Zaft et de l'Alliance vont essayer de profiter de l'occasion pour... Anéantir respectivement la Terre et les Plants."

Nicol ne dit rien, mais l'horreur peut se lire dans ses yeux.

Lacus : " Voila, tu sais tout. Que décides tu, Nicol ?"

La réponse est immédiate : " Je vous prêterai main-forte, évidemment !"

Flor a un sourire un peu triste : " Je suis contente que tu aies fait ce choix..."

Celui que Isaak n'a pas fait. Avec mélancolie, Flor regarde la photos de son ancienne équipe sur son bureau. Il lui manque.

Lacus : " Flor, pour l'instant il n'y a aucun signe qui dise qu'il nous a dénoncé..."

Flor acquiesce, mais soupire. Malgré tout, il est parti. Un bip sur sa com vient la distraire, l'officier de communication vient de lui signaler un message provenant de l'Archangel. Il est en planque proche de leur route. Ils vont pouvoir se rencontrer. Flor sourit, heureuse à l'idée de revoir son frère Kira, son amie Milliyae et ses trois soldats qu'elle a laissé à leur garde. C'est au moins une bonne nouvelle.

Sur la rampe de lancement de l'Alliance terrestre, le Dominion termine ses préparatifs pour décoller vers l'espace. Le réseau de renseignement de l'Alliance a détecté les importants mouvements de troupe de Zaft, et tout le monde se prépare à une attaque imminente. La toute nouvellement promue Capitaine de ce vaisseau, Natalu, se familiarise avec les performances de son vaisseau quand la porte derrière elle s'ouvre sur une brochette de hauts officiers, plus un civil. Natalu le reconnaît immédiatement. Azrael, celui qui manipule l'Alliance dans l'ombre. L'ennemi numéro 1. Ainsi c'est vrai, il va l'accompagner dans l'espace pour diriger les forces Alliées. Natalu ne pouvait pas rêver mieux.

Dans le quartier général d'Orbe sur Terre, Fray et Shiho étudient les rapports des espions et essayent de prévoir les prochains mouvements. Quand tout à coup, Fray et Shiho sursautent de concert.

Un déclic.

Comme un frisson.

ça y est, ils sont tous en place. Tout les Seed sont à l'endroit où il devraient être, chacun remplissant son rôle. C'est le moment de passer à l'attaque. Les sept Seeds entrent en vibration, résonnant ensemble à travers les milliers de kilomètres qui les séparent. Ils savent ce qu'ils doivent faire.

Surpris par le silence soudain de Lacus, Cagali et Flor, Nicol les regarde alternativement sans comprendre. Toutes les trois semblent à l'écoute d'une voix intérieure, presque en transe, les yeux perdus dans le vague. Puis tout aussi soudainement que ça a commencé, elle reviennent à elle et se regardent d'un air déterminé. Nicol sent que quelque chose a changé. Comme si de rien n'était, Flor contacte le pont : " Préparez une navette de communication pour emmener Lacus sur l'Archangel."

Puis se tournant vers Nicol : " Tu escorteras Lacus lors du transfert avec ton MS, prépare toi."

Nicol salue et part vers le hanger des MS, Lacus rassemble ses affaires.

Lacus : " Et toi Cagali, tu ne veux pas venir avec moi ?"

Cagali secoue la tête pour dire non. Elle veut rester avec Flor. Lacus fait un petit signe de main aux deux autres Seed pour leur dire au revoir, puis elle part.

Sous la protection de Nicol, la petite navette se pose quelques temps plus tard dans la soute de l'Archangel. De l'intérieur de son MS modèle standart, Nicol regarde avec admiration les magnifique MS Gundam fabriqué par Héliopolis. Il y a un modèle équivalent au Justice que Flor pilote, plus trois autres plus petits alignés à coté. Ils sont visiblement différents des MS de bases, et munis d'un Phase Shift. Nicol descend de son MS pour rejoindre Lacus accueillie par les Pumac-Seed héliopolien quand une grande claque dans le dos l'accueille à terre.

" Salut, Nicol ! Ça faisait un bail !"

Surpris, Nicol se retourne et tombe nez à nez avec Dearka, en uniforme de Pumac, derrière lui un jeune homme au visage familier et une jeune fille brune lui sourient. Les yeux grand ouvert de surprise, Nicol ne peut que balbutier : " De.. De.. Dearka ?!!" Dearka : " Surprise!!"

Sans même présenter les deux autres, Dearka l'entraîne un peu plus loin pour lui raconter les péripéties qui l'ont conduit à entrer dans Pumac-Seed. L'attaque du centre Morgenreate, les révélations de Flor, les discussions avec Milliyae et Kira, le frère d'Asrane... pardon Flor. Un peu submergé, Nicol réussit à interrompre le flot de paroles de Dearka pour confirmer : " Alors ces deux personnes sont Kira et Milliyae, si je comprends bien." Kira confirme d'un signe de tête (*effectivement, pense Nicol, il ressemble à Flor*) et Milliyae vient se pendre au bras de Dearka : " Tu raconteras tout ça plus tard, tu ne veux pas montrer la surprise?"

Avec un éclat de rire, Dearka entraîne Nicol vers les trois petits Gundam alignés. Fièremment, il lui montre le premier : " Gundam Buster. Le mien!"

Pendant que Nicol s'ébahit d'admiration, Dearka explique en long large et travers les détails de ces modèles tous juste sortis des usines secrètes d'Orbe. Puis il le tire vers le deuxième Gundam, le modèle noir.

Dearka : " Et celui-là, c'est le Blitz. C'est le tien."

Kira : " Asrane... Flor aura besoin de soutien pendant les batailles. Justice seul aura sans doute du mal à s'en sortir, donc Orbe a décidé de mettre ces modèles à la disposition des pilotes du Minerva, à la place d'un simple modèle standard."

Montrant le dernier modèle, de couleur bleu, Dearka conclut : " Et celui-là, Duel, c'est pour Isaak. Il est resté avec Flor sur le Minerva, non?"

Nicol se rembrunit : " Non... il a quitté le bord avant le départ. Il.. il a refusé de trahir Zaft."

Dearka baisse les yeux : " Je le craignais... j'espère qu'il changera d'avis. Je ne veux pas avoir à me battre contre lui."

Nicol : " Moi non plus."

Finalement, Nicol emmène aussi Duel sur le Minerva. Si Isaak

les rejoint, ce MS sera pour lui.

5.7 Bataille sur Terre, Bataille dans le ciel

Depuis plusieurs heures, les rayons lasers et les explosions trouent l'espace proche de la Terre. Les forces de Zaft visant l'Alaska par l'espace ont rencontré sur leur route les troupes de l'Alliance rassemblées en défense. Sur la surface terrestre, le même scénario se répète. A l'arrière des combats, Fray, la Seed Cassandra, déploie toutes ses ressources pour mener la bataille là où elle veut, envoyer un renforts à tel endroit, faisant circuler de faux ordres et de fausses informations. Shiho et les troupes de Orbe sont planquées en retrait, attendant ses ordres. Elle attend le geste décisif.

Dans l'espace, Natalu, la Seed Némésis, et Flor, la Seed Circée, sentent qu'il est encore trop tôt pour elles. Leurs deux vaisseaux restent loin de cette bataille. Elles aussi, elles attendent le geste décisif.

Lacus, la Seed Delphes, et Kira attendent aussi, cachés dans les astéroïdes près de PLANT.

Un signal, le voila.

Fray l'a vu venir à temps, Lacus l'a vu venir à temps. Sur toutes les ondes, elles crient leurs alerte.

Sur Terre, Fray : " A tous les humains sur les Terres de l'Alaska ! Fuyez ! Les ogives Cyclopes ont été activées sous la base terrestre !"

Dans l'espace, Lacus : " Un rayon haute energie va être tiré vers la Lune, éloignez vous tous !"

Dans la confusion la plus totale, un grand nombre de soldats veulent suivre ces deux appels, alors que d'autres veulent suivre les ordres initiaux. Chacun allant dans une direction différente. On peut voir des Zaft se replier et fuir loin de l'Alaska en même temps que les soldats de l'Alliance, s'aidant mutuellement dans la panique. Alors que derrière eux, d'autres continuent de se battre... et disparaissent dans la gigantesque explosion qui balaye le centre de commandement de l'Alaska.

Dans l'espace, le rayon a balayé aussi le centre de commandement terrestre, entraînant dans la mort autant de Zaft que

d'Alliés n'ayant pu se sortir de là à temps. Quand les fracas de l'explosion se dissipent, seul le silence grésille dans toutes les communications. Pourquoi ? Comment ? Les pertes sont immenses, causées autant par l'ennemi que par les amis, les troupes sont désemparée, les hauts commandements crient leur haine : " Tuez-les !! Tuez-les tous !! "

Alors que les morts se comptent déjà par milliers, les officiers les plus acharnés continuent leurs massacres, pris de folie. Des mutineries éclatent de part et d'autres, des vaisseaux veulent fuir, mais sont détruits par leur propres alliés. Des troupes veulent se rendre, mais sont achevées sans pitié. Les ordres se contredisent, et seules l'anarchie la plus complète règne sur le champ de bataille, que ça soit sur la Terre et dans l'espace. C'est le moment pour les Pumacs de commencer à intervenir. Ils faut arrêter cette horreur.

D'une même voix, Lacus et Fray crient : " Posez tous vous armes ! Cette bataille est finie ! ! "

C'est le signal pour les troupes de Pumac Seed, elles peuvent sortir de l'ombre, affirmer leur identité.

Le Minerva est le premier à réagir, sortant des rang défaits de Zaft, il se lance à l'assaut de son propre vaisseau amiral, clamant comme avertissement : " Donnez l'ordre de retraite ou nous faisons feux ! "

Les deux gundams Justice et Blitz jaillissent pour protéger sa course, pendant que Cagali prend le poste de capitaine. Mais le haut commandement n'a pas l'intention de se replier. Dans l'espace, ils ont pour l'instant l'avantage, ils veulent le garder et achever leurs ennemis.

Aux commandes du Dominion, Natalu a pris l'initiative d'une autre manière. Comme Azrael hurlait ses ordres déments : " Exterminez -les tous ! Exterminez ces sales Coordinators ! Poursuivez les ! ! ", elle l'a fait taire d'un direct dans l'estomac. Puis elle avait donné un seul ordre. " A toutes les troupes. Repli. Rassemblement à la base secondaire immédiatement. "

Rassurés d'entendre enfin un ordre cohérent, la plupart des capitaines de vaisseaux de l'Alliance font faire demi-tour à leurs

vaisseaux et fuient cette boucherie. Comme la majorité des troupes de Zaft veut les suivre pour abbatre les fuyards, l'Archangel épaulé par le Freedom et le Buster vient leur barrer la route, permettant aux rescapés de l'Alliance de fuir.

Aux commandes de Justice, Flor traverse les lignes Zaft avec aisance, son seul objectif est le vaisseau amiral. Elle ne veut pas tuer inutilement des malheureux pilotes de MS obligés de suivre des ordres qui leur répugne. Elle se contente de les mettre hors de combat lorsqu'ils se mettent sur sa route. Soudain, un pilote plus habile que les autres la force à dévier sa courses. Avant même qu'il l'interpelle par radio, elle l'a déjà reconnu. Isaak.●● Isaak : " Flor!! Ne t'avances pas plus! Je en te laisserai pas passer sans combattre!"

Esquivant avec habilité les faibles lasers du MS standard, Flor réplique : " Tu sais comme moi que cette bataille est finie! Il faut se replier, sauver ceux des nôtres qui peuvent encore être sauvé! Mais nos officiers sont aveuglés par la haine! Ils ne pensent plus à nos vie! Je dois les arrêter."

Isaak : " Flor! Nous sommes sur le point de vaincre les Naturals.."

Flor : " Vous êtes sur le point de massacrer des Naturals qui ne veulent plus combattre et qui se replient!! La bataille est finie! La seule raison pour laquelle notre amiral continue à nous dire d'attaquer, c'est qu'il hait tous les Naturals! Il veut les détruire tous! Ce n'est pas une guerre contre l'Alliance qu'il veut gagner. C'est une guerre contre la moitié de l'humanité."

Isaak : " Ce sont les Naturals les premiers qui ont lancé la guerre raciste contre les Coordinators!"

Flor : " Mais maintenant, les Coordinators ne valent pas mieux que les Naturals pour le racisme. Et tu en es fier?! Laisse moi passer, Isaak! Laisse moi empêcher que la tragédie continue."

Il hésite, elle le perçoit. Et fonce tout droit. Elle le passe. Juste à portée de tir, elle ajuste le pont vaisseau amiral dans son viseur, slalomant entre les lasers. Un seul coup du canon principal de Justice, bien placé, suffit à faire exploser le poste de commandement, puis par réaction en chaine tous le vaisseau. Sur toutes les ondes, le message de Lacus se répète en boucle : "

A toutes les unités de Zaft, ici Lacus Clyne. Le combat est fini, posez vos armes et repliez vous.”

Privée de la voix haineuse de l’amiral exhortant au combat, les vaisseaux de Zaft font demi-tour les uns après les autres et se replient. Il laissent derrière eux sur le champ de bataille des centaines de leurs vaisseaux détruits, des milliers de leurs hommes morts. Au milieu de cette désolation, seuls restent maintenant le Minerva et l’Archangel qui se rejoignent.

Flor épuisée se dirige vers son vaisseau quand elle voit un MS standard s’approcher d’elle. Le voix d’Isaak résonne à son oreille : ” Je te suis. Je veux te parler.”

5.8 Même la vérité ne permet pas de se comprendre

Le cœur de Flor bat plus vite. La Seed Circée s’est désactivée, il ne reste en elle que l’humaine Asrane qui ne sait pas très bien quoi faire. En silence, elle guide Isaak vers l’ouverture du hangar inférieur. Tous les deux descendent de leur MS et se regardent de loin, sans s’approcher l’un de l’autre.

Flor : ” Isaak...”

Mais il la coupe avec rudesse : ” Ne te trompes pas. Je ne suis pas venu rejoindre vos rangs.”

Interdite, Flor ne sait pas quoi répondre.

De voir un MS qui n’est pas des leurs entrer dans le Minerva a intrigué les autres pilotes qui se posent tous à proximité et descendent de leur machine dans le lourd silence. Isaak reconnaît Nicol, puis avec surprise Dearka, et un jeune homme brun qui rejoint Flor et lui parlent à voix basse. Les voir côte à côte est un choc pour Isaak, il voit bien qu’ils sont tous les deux de la même famille. Flor fait les présentations : ” Isaak, voici mon frère Kira.” Puis sans même réfléchir, elle lance soudain : ” Un Natural, comme moi.”

Même Nicol est surpris, il l’ignorait encore. Pour Isaak, le choc est encore plus grand, il recule d’un pas : ” Tu es... quoi ?”

Flor : ” Une Naturelle.”

Dearka s’en mêle : ” Moi aussi j’ai été surpris. Milliyae m’a tout raconté et ...”

Isaak : " T'en mêles pas, Dearka."

Flor fait signe à toute la bande de les laisser un peu seuls. Dans un silence un peu lourd, les autres pilotes partent tous. Flor et Isaak se retrouvent tous les deux, face à face, chacun au pied de son MS. Flor ne sait pas quoi dire, elle ne sait pas quoi faire. Elle sait se battre, elle sait tuer... mais elle ne sait pas comment parler à cet homme qu'elle aime. Lui aussi, reste silencieux, longtemps, avant de parler.●● Isaak : " Flor, tu t'attendais à ce qui viens de se passer, n'est-ce pas ?"

Flor : " Non... en fait, plus ou moins... oui. Ce n'était pas complètement clair.... mais on savait qu'il allait se passer quelque chose de grave..."

Isaak : " On ? C'est qui, on ? Des naturels, Des coordinators ?"

Flor : " Ni l'un, ni l'autre. Juste des êtres humains de toutes origines, qui ont décidé de joindre leurs forces pour empêcher qu'une catastrophe. Nous sommes les Pumacs-Seeds."

Isaak : " Et vous croyez que vous arriverez à finir cette guerre en intervenant comme ça ? Ça ne mèneras à rien..."

Flor : " C'est sûr que ça irait plus vite en massacrant totalement l'un des deux camps. Détruire la Terre, ou détruire les Plants complètement...."

Isaak : " Tu es complètement folle ou quoi!!!?"

Flor : " Ce n'est pas fini. La guerre n'est pas finie, l'horreur n'est pas à son comble."

Isaak regarde Flor les yeux pleins d'horreur, et reconnaît cette expression sur son visage. C'est la Seed qui parle. La Seed Circée qui sait ce qu'a prévu Cassandre. Les yeux dans le vide, comme à l'écoute de l'univers extérieur, Flor continue à révéler : " Chacun des deux camps est au désespoir, chacun des deux camps est guidé par la haine uniquement, chacun des deux camps va essayer d'anéantir toute vie en face. Une éradication totale par l'arme atomique..."

Isaak : " ça n'a pas de sens!! Utiliser l'arme atomique..."

Flor : " Elle a déjà été utilisée."

Isaak : " Mais il faudrait être fou pour aller jusqu'à cette extrémité! Je ne te crois pas, Flor! Zaft arriveras à gagner cette guerre sans ça!"

Flor : " La question maintenant n'est plus de la défaite ou de la victoire. C'est la survie de l'humanité tout entière."

Isaak : " C'est pour ça que nous nous battons, Flor, pour survivre. Nous, coordinators..."

Puis il réalise.

Isaak : " C'est vrai, tu n'es pas une coordinator. Tu ne peux pas comprendre..."

Peut-être même depuis le début, elle était une espionne, peut-être même depuis le début cherche-t-elle à les détruire.

Mais un cri l'interrompt.

Flor : "Tu es injuste, Isaak!"

Cette fois, c'est l'humaine qui parle. Une humaine blessée.

Flor : "Moi aussi, je me bats pour protéger Plants! Je me bats aussi pour protéger la Terre, pour protéger Orbe! Pour protéger tous ces innocents que cette guerre menace! Les femmes et les enfants, les hommes et les vieillards, tous! Qu'ils soient Coordinators ou Naturals, je m'en moque! C'est toi qui ne comprends pas!"

L'un en face de l'autre, pourtant sans se comprendre. Il doute, mais refuse de le montrer ou même de l'admettre. Ils ne disent plus rien. C'est inutile, ça ne sert à rien. Alors, pourquoi est-ce qu'ils sont là, tous les deux?

Pourquoi Isaak est-il venu dans ce vaisseau? Il voulait savoir, il voulait comprendre, mais maintenant il n'arrive pas à accepter ce qu'elle lui dit. Pourquoi a-t-elle accepté de le revoir, sachant qu'elle n'avait pas réussi à le convaincre déjà une première fois?

Flor : " Je... je voulais te revoir, Isaak. Je voulais que tu comprennes... je voulais qu'on soit de nouveau côte à côte..."

Elle baisse les yeux, retiens sa tristesse, ne veut pas la montrer. Lui aussi, il détourne le regard, il n'a pas le courage de la regarder à nouveau. Ils voulaient juste se revoir, se parler, se retrouver. Mais ils n'y arrivent pas. Ils ne peuvent pas aller simplement l'un vers l'autre, c'est trop compliqué. Ce serait comme .. se perdre soi-même.

Le bip du communicateur d'Isaak résonne. Le commandement l'appelle pour savoir s'il est encore vivant, ou s'il faut l'ajouter au nombre des morts. Il doit partir, rejoindre les siens. Pour

lui, il est impensable de rester, de trahir Zaft. Toujours sans regarder Flor, Isaak commence à remonter dans son MS. Elle entend le bruit, sait qu'il va partir à nouveau... c'est insoutenable. Elle crie vers lui : "Isaak !!"

Il la regarde et leurs regards se croisent enfin vraiment. Elle ne sait pas comment dire ce que son coeur est en train de hurler en elle, alors elle crie : " Emporte Duel avec toi!"

Elle montre le gundam bleu-gris, tout proche.

Flor : " Emporte-le avec toi, il est pour toi ! J'ai... j'ai confiance en toi ! Je sais que tu te battras pour une raison juste!"

Isaak disparaît dans son cockpit. Il a été touché, il sent son coeur qui bats. L'armure de métal aux parois épaisses l'isole enfin de cette femme qui est capable de le faire flancher. Il a peur de céder... d'admettre qu'il n'avait pas totalement raison... Mais en même temps, elle vient de reconnaître qu'il n'avait pas tout à fait tort non plus. Alors en partant, il emmène quand même avec lui le Duel. Comme une prise de guerre, ou plutôt comme un souvenir de tout ce qui vient de se dire, et une marque de ses interrogations. Ce Duel, il l'utilisera toujours pour une cause juste. Il se le promet, tout en rejoignant les restes de la flotte de Zaft.

Duel, c'est une marque de la confiance de Flor en lui. Et il l'a accepté.

5.9 Flux et Reflux, dans le creux de la vague

Appuyée contre le pied de Justice, Flor reste assise à regarder le sol. Elle se sent désemparée et triste, elle se sent fatiguée. Sentant une présence à côté d'elle, elle reconnaît Milliyae qui lui sourit. Cagali a guidé le vaisseau jusqu'au point de rassemblement des Pumacs, et toute leur flotte s'est cachée, désormais. Tout le monde peut prendre un peu de repos, et Milliyae avertie par Dearka des événements a rejoint son amie. Elle la connaît bien, elle sait qu'Asrane n'arrive jamais à dire vraiment ce qu'il y a en elle. Il faut toujours décoder. Pour Milliyae, le Duel est un beau message d'amour. Milliyae : " Tu sais, je crois qu'il a compris ce que tu voulais lui dire."

Flor : " Je ne sais pas....."

Milliyae s'assoit à coté de Flor et passe son bras autour de ses épaules pour la réconforter.

Milliyae : " Je vais re-dessiner ton uniforme de pilote, pour que tu sois irrésistiblement belle la prochaine fois que vous vous parlez sur un champ de bataille. Et je vais rajouter des décorations à ton casque... tu es aussi priée de te maquiller et de mettre des bijoux.."

Flor sourit malgré elle : " Un champ de bataille, ce n'est pas un défilé de mode."

Milliyae : " Et c'est la fille qui portait fièrement une traine de satin rouge en cours qui ose me dire ça ? " Flor : " C'était autrefois..."

Milliyae : " ça deviendra demain. On se bat pour ça, non ?"

Flor a un petit rire : " On se bat pour quelque chose de plus sérieux à la base... mais quand on pourra de nouveau mettre des vêtements civils et des grandes robes, c'est qu'on aura gagné !"

Milliyae : " Et à ce moment-là, je te préparerais des tas de belles robes. Une pour tes fiancailles, une pour ton mariage, une quand tu seras enceinte..."

Flor se sent rougir : " Tu vas un peu trop vite, non ? Pour l'instant, on n'arrive même pas à se parler, Isaak et moi..."

Milliyae : " Il y aura d'autres chances de vous voir. Tu n'as pas encore perdue. Aie confiance en lui. Et en toi, Asrane."

La bataille a été dure, la confrontation difficile, c'est le creux de la vague. Bientôt, ce sera la dernière crête.

Les heures ont passés depuis la bataille atroces qui a eut lieu près de la Lune. Les uns et les autres essayent de tirer un bilan, de compter les morts et les disparus, de se réorganiser... qui a gagné, qui a perdu... personne n'en est trop sûr, c'était trop confus. De nombreux vaisseaux ont disparus sans laisser de traces. Détruits ou déserteurs ? De même au sol, où les pertes ont été importantes des deux cotés. Seul Pumac s'en sort bien et se garde de le proclamer : fuyant Zaft ou l'Alliance, de nombreux déserteurs ont rejoins Orbe ou d'autres pays neutres. Parmi ces gens, ceux qui ont encore la force et la volonté de se battre sont nombreux. Et maintenant, ils veulent se battre pour la paix. Ils

ont compris. Dans l'urgence et la panique, tous s'agitent et se préparent au pire.

Sur Terre, Fray pense qu'elle peut maîtriser la situation. Il n'y aura plus de combat ici, en bas. Tout va se jouer là haut. Confiant à Shiho le soin de surveiller la stabilisation des frontières terrestres, la Seed Cassandra projette son esprit vers l'Espace. Il faut qu'elle calcule, qu'elle évalue, qu'elle prévoit. Là-haut, les autres Seed attendent ses conseils et ses visions. Leurs actions vont être décisives.

Cachés pour se regrouper et se réorganiser, les Pumacs Seed attendent le signal. Cagali aux commandes du Minerva, Lacus aux commandes de l'Archangel, Flor organisant les Gundams et les MS, elles attendent.

Seule Seed encore infiltrée et commandante du Dominion, Natalu a réussi à garder son poste et sa couverture malgré la rage d'Azrael. Mais il a bien dû admettre qu'elle avait permis à de nombreux hommes une retraite sauve. Parmi le haut commandement sur Terre, le vent a commencé à tourner en faveur d'un apaisement du conflit, mais ça n'a pas encore atteint l'espace, et surtout pas le plus acharné et le plus haineux d'entre tous, Azrael. Le gros de la flotte terrestre s'est regroupé à proximité de la Lune, et ordre a été donné de charger les vaisseaux d'ogives nucléaires. Natalu ne dit rien et obéit sans s'émouvoir. Un bref message codé s'envole dans l'espace.

A Zaft, Isaak se familiarise avec sa "prise de guerre", son nouveau gundam, Duel. Et il doute, s'interroge. Un désagréable bruit de couloir se propage. Le Conseil aurait l'intention d'utiliser une nouvelle fois le Miroir Atomique. Cette arme terrible, construite dans le plus grand secret à Yakin Due, capable d'envoyer un gigantesque rayon de destruction atomique jusqu'à la Terre.... la Terre, on murmure que la Terre serait directement visée la prochaine fois. On murmure sans en comprendre les conséquences que ça aurait sur les civils, sur la nature... sur l'équilibre tout entier de la planète. Un tel impact provoquerait des catastrophes unimaginables... Et même Isaak ne peut admettre d'aller jusque là. Détruire la Terre. Il commence à comprendre la folie de cette guerre. Même sa mère, sa propre mère, se laisse emporter dans

la spirale de la violence....

La violence qui avait reflué va de nouveau déferler sur l'espace.

5.10 Flux et reflux, crête

Comme s'il n'y avait pas eut suffisamment d'horreur, la guerre a repris dans l'espace. L'humanité met du temps à apprendre, à comprendre. Il y a encore trop de flammes de haine pour que l'incendie s'éteigne.

La Flotte terrestre haranguée par Azrael a de nouveau lancé l'assaut. Les vaisseaux lourdement chargés d'ogives nucléaires avancent droit sur les PLANTS, frêles colonies suspendues dans l'espace. En face, Zaft se mobilise, il faut protéger les colonies ! Le changement du foyer du Miroir Atomique n'est pas encore terminé et l'arme ne peut pas tirer immédiatement. Il faut tenir ! En faction devant son pays natal, Isaak est prêt à tout pour le protéger... mais en même temps il redoute ce qui pourrait se passer dans son dos. Si le rayon atomique est tiré à nouveau..... Isaak le redoute. Sur son écran, les forces de Zaft et celles de l'alliance terrestre avancent, chacune l'une vers l'autre, mais ces petits points clignotants ne focalisent pas son attention, il cherche quelque chose d'autre. Des petits points d'une autre couleur qui peuvent apparaître et s'interposer entre eux... un petit point rouge du nom de Justice. Aucun point rouge, aucun signe des PUMAC... Les avant-garde entrent en contact, et le feu jaillit de toutes part. La bataille a commencé.

La Flotte terrestre avance peu à peu, pressurant les lignes de défenses de ZAFT, les forçant à reculer. Bientôt, elles seront à portée de tir des PLANT. Azrael exulte. Alors qu'Izaak en viendrait presque à maudire Flor pour les avoir mis dans cette situation, les forces d'Orb et de Pumac apparaissent soudain sur son écran. Sans hésiter, Izaak appuie sur le bouton de communication, fréquence de Justice. Il faut faire vite.

Flor et ses troupes ne sont pas encore lancées dans la bataille, se contentant de rester hors de portée, elles attendent le bon moment pour ne pas risquer de voir les deux autres armées se liquer contre elle. Le clignotement du bouton d'appel fait sur-

sauter Flor et son coeur s'emballe en voyant que l'appel vient de Duel. Elle n'est pas en mode Seed, ses émotions ne sont pas étouffées. Avec angoisse, elle presse sur le bouton et voit le visage d'Izaak qui s'affiche devant elle. Il a l'air grave. Il parle peu : " Ils vont tirer une deuxième salve du Miroir Atomique, en direction de la Terre, dès que la recharge sera faite."

Flor frémit. Ainsi, le pire est en marche. Il y a un temps de silence, puis Izaak veut couper la communication : " Je vous souhaitez... bonne chance."

Flor : " Izaak, attends! j'ai... j'ai aussi des informations! Les missiles de l'alliance terrestre, ce sont des ogives nucléaires."

Izaak : " Quoi!!"

Puis sans attendre, il se branche sur la fréquence de ZAFT pour avertir : " A toutes les unités! l'ennemi va utiliser des ogives nucléaires! Il faut les arrêter à tout prix!"

La moindre de ces ogives peut anéantir une PLANT, tout le monde le sait, et la tension monte encore. A tout prix, quitte à tout sacrifier, il faut empêcher les missiles d'atteindre les colonies!

A cet instant, Azrael donne l'ordre. Et les missiles atomiques sont crachés par milliers dans l'espace. Ils sont à portée de tir.

Flor crie sur toutes les fréquences : " Pumac va aider ZAFT à intercepter cette vague! Ne nous en empêchez pas!"

Puis elle glisse un message : " A Némésis d'exercer le châtimement!"

Et elle fonce avec Izaak contre la vague d'ogives. Face au danger, les ZAFT laisse les PUMAC leur prêter main-forte sans lever leur armes contre eux. Alors que Justice, Buster, Blitz et Duel appuyés par le Minerva et les restes des forces de ZAFT détruisent les ogives les unes après les autres, Kira et le Freedom fonce droit sur la flotte terrestre avec l'Archangel pour détruire les porteurs d'ogives et attaquer les vaisseaux Amiraux.

La première vague d'ogive a été interceptée à temps et Zaft tente de lancer une contre-offensive. La plupart des vaisseaux de haut commandements ont été détruits par Freedom et l'Archangel, seul le Dominion continue à avancer et à haranguer les troupes. Ivre de haine, Azreal donne l'ordre de lancer toutes les ogives en réserves au plus vite, il veut lancer tout le monde en

une ultime attaque suicidaire, juste pour détruire les Plants.

La capitaine du vaisseau se dresse et intime à ses officiers de pont : " Je vous interdit de transmettre cet ordre ! Lancer le signal de retraite."

Indécis, les communicateurs hésitent. Un instant stupéfait de la rébellion de la Capitaine, Azrael hurle : " Obéissez, Capitaine Natalu ! Je vous ordonne de lancer les ogives !"

" Je refuses, c'est un ordre qu'aucun être humain ne peut accepter. Officier, lancez le signal de retraite ! Ne devons sauvez nos hommes !"

La voie impérieuse de la Capitaine contre la voie haineuse de ce civil qui prétend tout diriger. Les officiers font leur choix : " A toutes les unités, Retraite !"

mais la détonation d'un pistolet les interrompt. Se retournant, ils voient l'arme d'Azrael pointée sur Natalu : " Obéissez, Capitaine. Vous autres, annulez ce message..."

Mais Némésis est en action et ne connaît pas la peur : " Ne cédez pas au chantage."

Elle avance vers Azrael et son arme tendue. Plus personne n'ose bouger. Azrael hurle : " Je tuerais tous ceux qui osent désobéir à mes ordres."

il est fou de rage et Némésis en profite : " Essayez."

La provocation porte ses fruits et il presse sur la détente. Mais la Seed Némésis n'est déjà plus en face de lui, Lui saisissant le bras, et imprimant un violent mouvement de torsion à celui-ci, elle le désarme et le projette tête vers le sol. Il lui suffit d'appliquer une force calculée et d'un bruit sec, la nuque de l'homme se brise. Reprenant le contrôle sur le pont, Natalu crie : " Retraite immédiate de toutes les troupes !"

Soulagés, les officiers de bord transmettent le signal de retraite en continu, acceptant de placer Natalu à la tête des survivants. Némésis a exercé son chatiment, maintenant elle dirige les forces terrestres vers les points de ralliements. Il n'y a parmi les hauts-officiers quasiment plus aucun Anti-coordonateurs. le ménage a été fait et ceux qui restent cherchent à préserver les survivants. Archangel et Freedom laissent partir les restes pacifiés de la flotte terrestre et se tournent maintenant vers Zaft. Apa-

raissant sur tous les écrans de Zaft, Lacus demande fermement :
" Laissez nous passer. Nous allons détruire le miroir atomique."

Un bref instant de flottement. Les ZAFTS vont-ils lever les armes contre ceux qui les ont aidés à protéger les PLANTS ? Ceux qui ont combattu sur le front n'y pensent même pas, mais les chefs de guerres à l'abri dans Yakin Due voient les choses autrement. La zone est dégagée, les forces terrestres en déroute... c'est le bon moment pour frapper un grand coup et prendre définitivement l'avantage. Frapper la Terre. Détruire tous ces Naturals grouillants sur la surface et qui risquent de les attaquer de nouveaux. Un geste, et le nouveau concentrateur du Miroir Atomique commence à être installé. La lumière du chargement du miroir commence à luire dans l'espace.

Même les MS de Zaft se retournent, ne voulant y croire. Ils sont dans la ligne de mire, eux aussi... et la bataille est finie... pourquoi ?

Lacus : " Pour la protection de la Terre, pour la survie de l'humanité, à tout ceux qui sont encore des êtres humains, je lance un appel ! Unissez vous contre la haine et la barbarie ! Il faut détruire le Miroir Atomique."

Kira est déjà parti en direction du miroir, mais Flor prends un instant pour contacter le Gundam le plus proche du sien : " Izaak, est-ce que tu es avec moi, juste pour cette fois ?"

Ce ne sont pas des mots de la Seed, mais ceux de Flor. A-t-il sentit la différence de ton ? Izaak, répond : " Bien sûr, Capitaine Flor."

Buster et Blitz s'alignent derrière Duel et Justice. Le quatuor est re-formé et ils ont l'impression que tout est possible.

Flor : " Droit sur Yakin Due !"

Et ils ne sont pas les seuls à se retourner contre le haut commandement de Zaft. La situation est confuse, il est difficile de différencier ceux qui attaquent de ceux qui défendent le Miroir, seuls les cinq Gundam, l'Archangel et le Minerva se distinguent clairement et focalisent les mouvements. De nouveau, Flor peut commander ses hommes, tous Ses hommes. Elle peut compter sur eux, à chacun son rôle, chacun sa cible.

Alors que la lumière nucléaire augmente sur les facettes du

miroir, il reste peu de temps, il n'est déjà plus possible d'arrêter le processus à partir du poste de commande que Kira vient de forcer. Flor doit réagir vite : " Izaak et Dearka, couvrez-moi !" et elle plonge au coeur de la structure du miroir. Il faut frapper au centre de la production nucléaire, en faisant exploser le propre noyau atomique de Justice pour provoquer une réaction en chaîne et faire tout exploser. Circée pour la première fois sacrifie son instinct de survie pour la survie de l'humanité. Comme si le temps ne s'écoulait plus autour d'elle, elle arrive dans le réacteur atomique. Sans trembler, calmement, elle allume le système de destruction de son gundam. Le compte à rebours s'affiche sur son écran et elle se laisse aller dans son fauteuil la tête vide. Elle ne pense plus à rien. " Flor!! sort de là!"

La voix d'Izaak lui fait comme un électrochoc, par réflexe, les doigts de Flor actionnent l'ouverture du cockpit. Une main solide l'attrape par les épaules et la projette dans le cockpit du Duel. Depuis quand est-il là ? se demande confusément Flor, sans volonté de résister. Mené par Isaak, le Duel fonce de toute sa vitesse hors du Miroir atomique. Juste à temps. La réaction initiée par l'explosion de Justice se propage dans l'ensemble du miroir qui se démantibule dans une série de déflagrations aveuglante.

Se laissant dériver dans le cockpit du Duel, Flor ne pense plus à rien, n'a même plus la volonté de bouger. Elle se sent si vide d'un seul coup. Par les canaux de communication, elle entend que le quartier général ZAFT a été pris, que les cessez-le feu a été proclamé. La voix de Lacus chante pour la fin de la guerre et la réconciliation des peuples, mais tout ceci lui est étranger. Elle est si vide. Son corps inerte est tout à coup enlacé dans une paire de bras ferme qui l'attirent, flottante sur les genoux d'Isaak.

Isaak : " Flor, qu'est-ce qui t'arrives ?"

Se tournant vers lui, elle le regarde de ces grands yeux verts d'où la sauvagerie a complètement disparu : "Isaak.... Elle s'est endormie... Circée... elle s'est endormie... je me sens... si vide...."

Les larmes viennent à ses yeux, des larmes nées de ces années de combats et de douleur, des larmes de soulagement d'avoir enfin trouvé la paix. Son Seed s'est enfin apaisé, il lui permet à

nouveau de vivre. Izaak ne comprends pas vraiment, mais peu importe. La serrant contre lui, il la berce doucement. Il l'a retrouvé, c'est fini.

Izaak : " C'est fini maintenant, Flor, c'est fini."

Abandonnée dans ses bras, elle pleure, elle pleure sans retenue. Tout autour de Duel, les MS de Zaft rentrent à la base. Les autres Gundams finissent par se manifester, inquiets de le voir immobile.

Kira : " Asrane ! Tu es blessée ! ?"

Dearka : " Isaak ? Qu'est-ce qui t'arrives ? Tu dors ?"

Frustré d'être dérangé, Izaak réplique : " J'arrives, arrêtez de brailler."

Puis il les suit en direction de l'Archangel où tout le monde les attends pour fêter la fin de la guerre. Ensuite, il y aura des négociations, un traité, ça prendra un peu de temps, mais la paix est en bonne route.

Flor s'est un peu calmée, toujours assise sur ses genoux, elle appuie sa tête sur son épaule. Il finit par lui demander : " Hé.... Asrane, c'est ton vrai nom ?"

Flor répond : " Oui. Je suis Asrane Zala...."

Elle a le sentiment d'être redevenue humaine, de pouvoir reprendre une vie normale. Tout à trac, elle demande à Izaak assez surpris : " On prend des vacances ? Je voudrais t'emmener sur Heliopolis et te présenter à mes parents."

C'est fini, le Seed qui s'était déclenché en ce jour fatal a fini par s'éteindre. Le monde a retrouvé la paix, les Seed n'ont plus besoin de combattre. Derrière eux, un chemin semé d'horreur et taché de sang, qui les marquera jusqu'à leur mort. Devant eux, une vie nouvelle à commencer, l'âme apaisée. Tous maintenant peuvent se disperser. et vivre normalement.

Mais toujours ils veilleront, près à se rassembler et reprendre leur combat. Pour la survie de l'humanité.

FIN

Et après.... ?

Toujours dans l'armée Zaft, Izaak continue sa carrière militaire brillamment. Il est accessoirement devenu un membre de Pumac sous le pseudo de Duel.

Flor redevenue Asrane a quitté l'armée et elle est retournée à ses premières amours : la recherches informatique et la programmation. A coté, elle assure bénévolement la maintenance du serveur Pumac-Plant. Asrane s'est de nouveau laissé poussé les cheveux et elle froufroute dans des jupes. ça tombes bien pour Milliyae qui est en train de faire le design de la tenue de mariage d'Asrane, entre les soirées avec Dearka (officier sous les ordres d'Izaak) et le début de sa boutique de haute couture. Même si elle habite Plant à présent, elle reste membre de Pumac-hélipolis.

Nicol est entré au conservatoire de Genève et commence une carrière de musicien sur Terre avec l'orchestre monté par Pumac-Terre.

La fondation Lacus Clyne se consacre aux victimes de la guerre dans le monde entier et l'espace. Lacus et Kira ont décidé d'adopter Cagali et il militent toujours aussi activement dans Pumac.

La nouvelle carrière de chanteuse de Fray démarre bien, et des concert avec Miguel dans Plants sont prévus pour la sortie de son nouveau Single. Toujours fou amoureux d'elle, Shiho s'est fait engager dans l'armée d'Orb, ainsi que Natalu. Aucun des deux ne se sont inscrits dans Pumac. La vie normale et habituelle a repris ses droits.

Table des matières

1	Vase clos....	2
1.1	Sans nom	2
1.2	le vase	5
1.3	gouttes d'eau.	7
1.4	debordement	13
2	Dentelle Noire	17
2.1	flash-back	17
2.2	Pour un Monde Arc en Ciel	19
2.3	Intrus	23
2.4	fuite pour les uns.	26
2.5	Seed, premier essai.	29
2.6	fin du flash back.	31
3	L'échiquier de Circée	33
3.1	le concours commence	33
3.2	une équipe en marche.	39
3.3	vie de caserne	46
3.4	mouvement inattendu	49
3.5	Jeu d'attaque	56
4	Plantation de Seeds	64
4.1	Graine de culture	64
4.2	Frottements	68
4.3	Incertitudes	73
4.4	Quatre belles plantes en graine	75
4.5	Déclic	79
4.6	Vers Héliopolis	82
4.7	Héliopoliennes	86
4.8	Avec...	91
5	Floraisons	95
5.1	Interactions personnelles	95
5.2	Vacances à deux, univers en marche	99
5.3	Exécution	101
5.4	Delphe	107

5.5	Rupture	113
5.6	Résonnance	117
5.7	Bataille sur Terre, Bataille dans le ciel	121
5.8	Même la vérité ne permet pas de se comprendre	124
5.9	Flux et Reflux, dans le creux de la vague	127
5.10	Flux et reflux, crête	130